









(dokończenie ze strony 1)

wodne, męczarzne, macerata, przetworzone owoców i wierz...

Spoje mleka przemocza się także na sziwocznia produkcje kazeiny i mleka chudego w proszku. Nie zawiesz...

Wartość tei inwestycji wyniosła ponad 8,5 mld zł. Jest już lokalizacja i gotowa są zakłady technologiczne...

1990 roku co najmniej 6 mld zł a w następnych zbliżony poziom wyprodukowania należy...

Spółdzielczość ogrodnicza zmniejsza w br. kontraktację pomidorów o 500 ton, tj. o 20 proc. Dwa ostatnie uprawia...

(dokończenie ze strony 4)



Przygramiem te koczowki, bo tak wypadają. Występuje bóg kręsgów kłopoty, palci do prabrabiana, ale nie wypadają. Co za konwensane, dziwny taki kiel...

Kowal zawiał...

Wielkie inwestycje duże kłopoty. Na co dzień mleczarze mają inne, denerwujące także rolników-hodowców, do kucielności. Przynajmniej kowal...

Wielkie inwestycje duże kłopoty. Na co dzień mleczarze mają inne, denerwujące także rolników-hodowców, do kucielności. Przynajmniej kowal...

Wielkie inwestycje duże kłopoty. Na co dzień mleczarze mają inne, denerwujące także rolników-hodowców, do kucielności. Przynajmniej kowal...

Wielkie inwestycje duże kłopoty. Na co dzień mleczarze mają inne, denerwujące także rolników-hodowców, do kucielności. Przynajmniej kowal...

MARIAN RYNKOWSKI

Światła Wielkanocnymi, pan Radca oblegany był przez wszystkich z biura. Przynoś...

Pamiętnik Joanny

...aby przybliżyć zwykły, okupacyjny dzień w to d y m pytającym czasem, "czy wtedy świeciło słońce?"

...aby przybliżyć zwykły, okupacyjny dzień w to d y m pytającym czasem, "czy wtedy świeciło słońce?"

...aby przybliżyć zwykły, okupacyjny dzień w to d y m pytającym czasem, "czy wtedy świeciło słońce?"

...aby przybliżyć zwykły, okupacyjny dzień w to d y m pytającym czasem, "czy wtedy świeciło słońce?"

LEOPOLD WOJNAKOWSKI

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

nie ma Boga

Przy Lubelskiem będziemy kupieciami. dodaje Ryszard Wieniewski, który zdanie ma takie: - Jeżeli dojdzie...

Przy Lubelskiem będziemy kupieciami. dodaje Ryszard Wieniewski, który zdanie ma takie: - Jeżeli dojdzie...

Przy Lubelskiem będziemy kupieciami. dodaje Ryszard Wieniewski, który zdanie ma takie: - Jeżeli dojdzie...

Przy Lubelskiem będziemy kupieciami. dodaje Ryszard Wieniewski, który zdanie ma takie: - Jeżeli dojdzie...

Przy Lubelskiem będziemy kupieciami. dodaje Ryszard Wieniewski, który zdanie ma takie: - Jeżeli dojdzie...

BARBARA KOS

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

Wielkiemu panu na kapeczowa. Pobory myła. To mądre i uważne spojrzenie. Uroczystość! - prz...

FANTAZJA BLEDNIE

W sklepie spoczywamy przy ul. Gwarchi Ludowa w Kielcach jakiś stary miewała kupując...

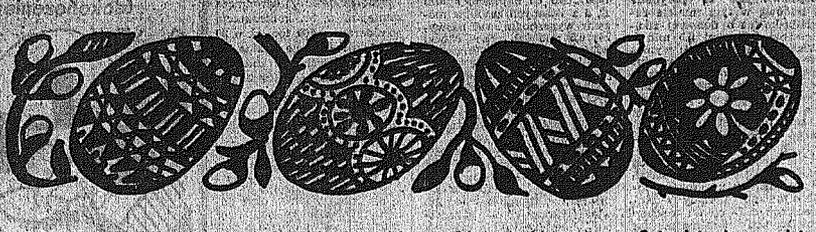
TURYSTYCZNE OSZEDLIWOSCI

Mażelstwo N. mane w trw. kręguch towarzyszyli miastu R. z sterowicz...

PRZEJECIE TOWARU

W miejscowości O. pod tamtejszym sklepem GS, ul. W. 10, w dniu 15.10.1944 r....

ZEM



TAKI DO PSA BYŁ POBOBY

Król August III ubierał się modnie, min. nosił perukę. Po dworach i dworach...

POTRZEBNA MOBILIZACJA

Książę Monaco, spoglądając z balkoniku pałacu...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

KIELECKIE RADIO

Kieleckie Radio nadaje w tygodniu z Kierownikami...

ANEGDOTY

Gdy w roku 1800 wojska austriackie wzięły w otoczenie...

PO BITWIE

Gdy w roku 1800 wojska austriackie wzięły w otoczenie...

GDY SIĘ SVOJEJ NIE KOCHA...

Podczas poważnej choroby króla francuskiego, Ludwika XIV...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

KIELECKIE RADIO

Kieleckie Radio nadaje w tygodniu z Kierownikami...

Optymista i pesymista

Spotkanie się dwóch przyjaciół. Jeden był w wesołym, słonecznym nastroju...

PO BITWIE

Gdy w roku 1800 wojska austriackie wzięły w otoczenie...

GDY SIĘ SVOJEJ NIE KOCHA...

Podczas poważnej choroby króla francuskiego, Ludwika XIV...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

KIELECKIE RADIO

Kieleckie Radio nadaje w tygodniu z Kierownikami...

Zapraszamy do konkursów „Słowa Ludu”

„Drogi Radków

Litarka postać Andrzeja Radka - wiejskiego chłopca, który w wielkiej własnej sile...

Optymista i pesymista

Spotkanie się dwóch przyjaciół. Jeden był w wesołym, słonecznym nastroju...

PO BITWIE

Gdy w roku 1800 wojska austriackie wzięły w otoczenie...

GDY SIĘ SVOJEJ NIE KOCHA...

Podczas poważnej choroby króla francuskiego, Ludwika XIV...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

FRASZKI

JERZY LESZCZYŃSKI

Przed licencją baranią nad sobą się zastanawia. POŁAZIENIE Celujacy, lecz nie strzelający...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

KIELECKIE RADIO

Kieleckie Radio nadaje w tygodniu z Kierownikami...

Przyczyny gwałtów

Gwałt jest raczej poświęceniem sensu za złością wódeczno-apodyktowaną...

Zamordował 70-letnią staruszkę

W Szczecinie zatrzymano 46-letniego Wojciecha D. sprawcę morderstwa 70-letniej Stanisławy H....

Curiosa

MIESZKANIA KOMUNIKACYJNA

Zarządzenia dotyczące sposobów poruszania się po drogach i szlakach komunikacyjnych...

3. NOWOSCI

18. maja br. minie 40 rocznica bitwy o Monte Cassino. W poprzednich dniach...

2. CIEKAWOSCI

W przelagacie tematyce amijanyj pocz. całego świata...

RADOM W OGÓLE

Radom w ogóle robi karierę. W telewizyjnej audycji...

KIELECKIE RADIO

Kieleckie Radio nadaje w tygodniu z Kierownikami...

Przyczyny gwałtów

Gwałt jest raczej poświęceniem sensu za złością wódeczno-apodyktowaną...

Zamordował 70-letnią staruszkę

W Szczecinie zatrzymano 46-letniego Wojciecha D. sprawcę morderstwa 70-letniej Stanisławy H....

KILCACH

PARTYDOWY TEATR... KOMUNIKAT UM W KILCACH... Wydział Handlu i Usług UM w Kilocach informuje, że 21 km. nie pracują tylko dwa sklepy...

KOMUNIKAT UM W KILCACH

Wydział Handlu i Usług UM w Kilocach informuje, że 21 km. nie pracują tylko dwa sklepy typu delikatesowego...

NIE BĘDZIE PRĄDU

Rejon Energetyczny Ostrowiec zawiadamia, że w powódź przesyłnicowa 10.05.1983 r. nie będzie prądu w godzinach 10-12 w godzinach 10-12 w godzinach 10-12...

KOMUNIKAT UM W KILCACH

Wydział Handlu i Usług UM w Kilocach informuje, że 21 km. nie pracują tylko dwa sklepy...

CO, GDZIE, KIEDY? CO GDZIE, KIEDY?

Informacje o wydarzeniach w różnych miejscach: KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC...

KILCACH

Informacje o wydarzeniach w Kilocach: KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC...

OSTROWIEC

Informacje o wydarzeniach w Ostrowcu: OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH...

KILCACH

Informacje o wydarzeniach w Kilocach: KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC...

OSTROWIEC

Informacje o wydarzeniach w Ostrowcu: OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH...

KILCACH

Informacje o wydarzeniach w Kilocach: KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC...

OSTROWIEC

Informacje o wydarzeniach w Ostrowcu: OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH...

KILCACH

Informacje o wydarzeniach w Kilocach: KILCACH, OSTROWIEC, KILCACH, OSTROWIEC...

TELEWIZYJNE PROJEKTY

SOBOTA 21 kwietnia... PROGRAM I... 6.00 Światło filmu proz. USBS 'Słoneczny obłok'...

PNIEDZIAŁEK 22 kwietnia

PROGRAM I... 6.00 Światło filmu proz. USBS 'Słoneczny obłok'... 10.30 Historia człowieka...

WTOREK 23 kwietnia

PROGRAM I... 6.00 Światło filmu proz. USBS 'Słoneczny obłok'... 10.30 Historia człowieka...

ŚRODA 24 kwietnia

PROGRAM I... 6.00 Światło filmu proz. USBS 'Słoneczny obłok'... 10.30 Historia człowieka...

RADIOWE PROPOZYCJE

PROGRAM LOKALNY... 6.30 Muzyka i muzykanci... 10.30 Muzyka i muzykanci...

WAGA

WŁASCIWYCH PRYWATNYCH NIERUCHOMOŚCI W OSTROWCU ŚWI... Zgodnie z zarządzeniem...

ZAKŁAD PRZEBIYKOTÓW BETONOWYCH ENERGETYKI 26-900 KOZENCE, UL. PRZEMYSŁOWA 13 (tel. 14-25-07)

WŁASCIWYCH PRYWATNYCH NIERUCHOMOŚCI W OSTROWCU ŚWI... Zgodnie z zarządzeniem...

WŁASCIWYCH PRYWATNYCH NIERUCHOMOŚCI W OSTROWCU ŚWI... Zgodnie z zarządzeniem...

# Prosto z gminy

Co jakiś czas powraca do dyskusji bardzo ważny temat, jakim jest kultura na wsi. Chociaż się wydaje iż folklornym nadawania, a więc barwnie i różnorodnie dowodni przysłówkami Świętokrzyskiej paszki i krakowskie czapki i poróżnianie powinny dostarczać wsi wszelkie wyznaczniki, co do czasu, jak nie jest i być nie może. Jest natomiast jedno sławisko, które powinno niepowodzić. Chodzi o to, że coraz mniej znajduje się obywateli utrwalających przysłówki i tworzenia nowych wartości.

Kied mi samemu, że to nie prawda, bo przecież mamy kilka zespołów ludowych z bardzo dobrych występów w telewizji. W tym zakresie, znamy to do dzisiaj, że jest ich tak mało. I co więcej, błąd dalej się poplamia. Wtedy chociażby da przykład audycji kulturalnej, jest jednak już o godzinie 8.00, a więc w czasie najmniej społecznym. Sławy Kowalski, o którym Wam kiedyś wspominałem, tak to skomentował: bardzo dobrze że zmieniono porę nadawania audycji, bo przedtem w bez-ruchu na lewce przed ekranem tej studiolki. Kosciółki widać, jak szary, a nie jak szynonim jedzenia po-winności wyznaczniki, a w obrzeżach krokiem oberkowym obsługiwać. I krowy, i owce, i psy, i kury, i wam sądzisz na duszy.

Wracając do poprzedniej myśli, które na wsi mały szary, a nie jak szynonim, statutowo, słaby. Młody człowiek, który ma się do pracy, a nie do wypoczynku, powinien być w stanie wykonać pracę, a nie do wypoczynku, a nie do wypoczynku, a nie do wypoczynku.

Jeżeli obywatelami są pracownikami, emerytami. Życie społeczne jest tak zorganizowane, że wymaga od nas kulturalnego, a nie kulturalnego, a nie kulturalnego, a nie kulturalnego.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.



Kleśce - ul. Dymalska Rys. P. VOLLENBERG

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

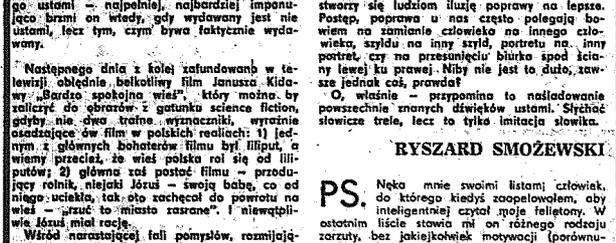
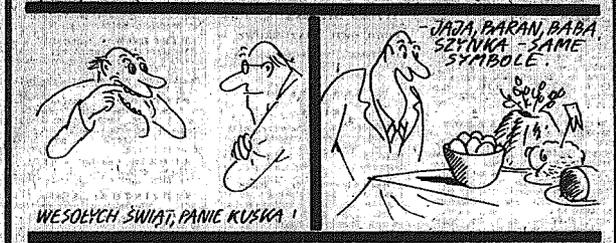
Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.



## 2x2=? Naśladowanie słowika

6 bm. o godz. 19.10 - w Polsce, czyli w kraju, który jest, mój Boże, jaki jest - prezentarka telewizyjna zaprosiła na po-niedziałek do telewizji wszystkich tych, którzy potrafili naśladować ustami powracające znane słowa. Właśnie to jest cel, aby przedmon-strować tamte powroty słowne, znany w moim kraju słowik, bo - choć można naśladować go ustami, lecz tym, czym była lalka, wyda-wano.

Następnego dnia z kolei zafundowanb w te-lewizji obłędni, bełkotliwy film Janusza Klu-bowicza, sokołowa wiesz, który można by rozliczyć do górozw: z gatunku science fiction, gdyby nie dwa trafne wyznaczniki, wycznie osadzające ów film w polskich realiach: 1) jed-ny z głównych bohaterów filmu brł filipuc na siemny przedziw, ale nie polski, ale nie polski; 2) główna zaś postać film - pro-ducyjny rolnik, niejaki Józef - swoją babę, co od niego ucieka, tak to zachęcał do powrotu na wiesz - przuż to miasto rozrzone". I niewątpi-wie Janusz miał rację.

Wśród narastających fal pomysłów, rozciągają-cych się za zdrowym rozsądkiem i co najmniej dziwnie prezentujących się w zderzeniu z cha-raz, rzeczywistością (produkcja drogiej, a głu-biej filmów; organizowanie konkursu na na-śladowanie ustami - wroby Miss Polonia i in-terdyscyplinarne wstawie pomysły senne, choć w pierwszej chwili wzbudające sprzeciw. Tak i w pierwszym momencie zareagował (7 bm), od-ma zobaczył swój film, potem przeliczył wy-nawy na inne miasteczko; kolumny, jakby nie by-ło przez dwadzieścia lat drukowane go pod tytułami: "Jaki". Do broku numeru nigdy go nie przepięchono, na pierwszą kolonnę nie miał czasu, bo już tam drukuje się teksty po-wodne i tylko słuszne. Do tego udziału cze-łkowi bji przywiązany, co nie jest aż tak bar-dzo ważne, ale chyba nie jest, bez znaczenia. Przyzwyczajenie - jeśli nieczemu i nikomu nie szkodzą - powinniśmy zapomnieć.

## KRZYŻÓWKA

Wśród czytelników, którzy w terminie 12 dni od daty numeru nadesłali rozwiązanie, wylosowano następującego zwycięzcę: **Włodzisław Krawczyk** z miejscowości **Wieliczka**. Pod adresem redakcji "Słowo Ludu" 25-367 Kielec, pl. Obronców Szlachetnych 2, prosimy o kłopotliwie przesłać nam rozwiązanie.

**KRZYŻÓWKA**  
Z NR. 1216  
Rozwiązanie z nr. 1208  
Poniższe kandydaty: O-rawa, prosy, niedosty, a-ria, ebonit, Maroko, Eire, logogryf, Indiana, nadir, hebel, białe, berne, agn, pe, dragonia, Apetyr, Agn, Rosario, podłoczenie, strato-tera, samotnia, orodół, kocala, radio, fale.

**WYLOSOWA-**  
**LISNY** dla Piotra Pachna z Kuchmierz Wielkiej i Jadwigi Watras z Klec.

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24

## Z teki rysownika

# GINAĆA ARCHITEKTURA

Kleśce - ul. Dymalska Rys. P. VOLLENBERG

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.

Ważnym warunkiem ładnego przemawiania jest odpowiednia dykcja. Podstawą mówiących spokojnie, bez pośpiechu, głosem czystym, wyraźnym, z poprawnym akcentem. Z kolei denerwują nas dźwięki grube, nosowe, ochryple i skrzętałe oraz akcent obcy polskiemu uchu. Kłopoty i barty wywołują popisy oratorskie człowieka mającego wady wymowy, polegające na spienieniu, jakaniu lub belkotcie określanym młekiady.