



Kiedy konstytucja

str. 6

Na bosaka też jesteś piękna

str. 8

Pomnik na kredyt

str. 7



24
GODZINY

GAZETA KIELECKA

WYCHODZI OD 1870 ROKU

Piątek-niedziela 30 IX - 2 X 1994 r. Nr indeksu 350 - 729 ISSN 1232 - 3683 6000 zł Kielce, nr 190(1143) rok VI

Już od 1.X będzie można korzystać z odpłatnych usług leczniczych (nie wchodzących w statutowe działania szpitala) zespołu lekarzy specjalistów ze szpitala dziecięcego przy ul. Langiewicza w Kielcach. Warunek — wykupienie abonamentu, koszt — 200 tysięcy zł w skali miesiąca, ilość wizyt nieograniczona...

Szansa

— Oferujemy wysokokwalifikowaną pomoc codziennie w godz. 14 do 7 rano, a w dni wolne całodobowo — powiedział Jarosław Wójcicki dyrektor szpitala. Abonament poza wizytami upoważnia (jeśli zdecyduje lekarz) także do bezpłatnych analiz laboratoryjnych oraz konsultacji z lekarzami innych specjalizacji.

Na życzenie opiekuna dziecka można wykonać pełną analizę diagnostyczną i laboratoryjną, lecz już według cennika.

Na co pójdą pieniądze? — Z 200 tysięcy — 60 procent otrzyma lekarz, 30 procent wydatki rzeczowe, pozostałe 10 planuje się przeznaczyć na szpital.

Pomysł zrodził się w kwietniu br.

W czerwcu pojawiły się w prasie pierwsze notatki. Świętokrzyska Izba Lekarska nie wyraziła sprzeciwu. Jarosław Wójcicki ma nadzieję, że pomysł się przyjmie.

Wprawdzie za wcześnie, by mówić o ulgach, lecz jeśli będzie dużo chętnych przewiduje się zwłaszcza dla pacjentów z wielodzietnych rodzin i opiekunów, którzy zdecydują o wykupie abonamentu na dłuższy okres.

Abonament może kupić w kasie szpitala bądź wpłacając pieniądze na rachunek BPH II O Kielce nr 322809-1140-131.

(IGA)

Pierwsza eksmisja

Wczoraj o godz. 9 dokonano pierwszej eksmisji lokatora zamieszkującego w lokalu Świętokrzyskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w osiedlu Słoneczne Wzgórze.

Jak informuje członek zarządu Sp. M. Zbigniew Kot, zale-

głości czynszowe powstawały od 1989 roku i wyniosły 38.600.000 złotych. W 1993 roku lokatorka została wykluczona z grona członków spółdzielni. Sprawę dłużniczek oddano do sądu, który 5 października ubiegłego roku wydał wyrok o eksmisji z zajmowanego mieszkania. Wyrok udało się wykonać właśnie wczoraj, kiedy znaleziono lokal zastępczy.

Jest to pierwsza eksmisja, ale zapewne nie ostatnia zważywszy, że wielu lokatorów ma również wielomilionowe długi czynszowe. Jak twierdzi Z. Kot nowy lokator zobowiązał się do systematycznego wnoszenia opłat za mieszkanie.

(b)

Dyrektor

W sobotę, 1 października, funkcję dyrektora gabinetu wojewody kieleckiego obejmuje Tadeusz Mikołajewicz.

T. Mikołajewicz ma 32 lata. Ukończył wydział prawa Uniwersytetu Wrocławskiego. Był prokuratorem Prokuratury Rejonowej w Kielcach. Bezpartyjny.

(d)

TKANINY IMPORTOWANE

MIKROFAZA

30 kolorów, jedwabista, mieniąca się

> LYCRA

> getrówka, drukowana, welurowa

> JEANS 14,5 oz

> FUTRA

> sztuczne karakuly, norki, lisy

> ALASKA (zamszowana)

POZNAŃ-SMOCHOWICE

ul. Myśliborska 54

tel. (061) 48-81-57; 41-18-10;

48-81-56

Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”

Tylko jedno pytanie

Koncert „Śląska” już w przyszły piątek. Dla czytelników mamy dziś trzy podwójne zaproszenia. Każdy kto do godziny 14 zadzwoni do nas i odpowie prawidłowo na pytanie: Kiedy został założony Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”? weźmie udział w losowaniu zaproszeń. Nasz telefon: 68-24-05 do 07. Wyniki opublikujemy w poniedziałek.

TEN KUPON

upoważnia do 10% zniżki przy zakupie biletu na koncert zespołu „Śląsk”

Perełki

Lista

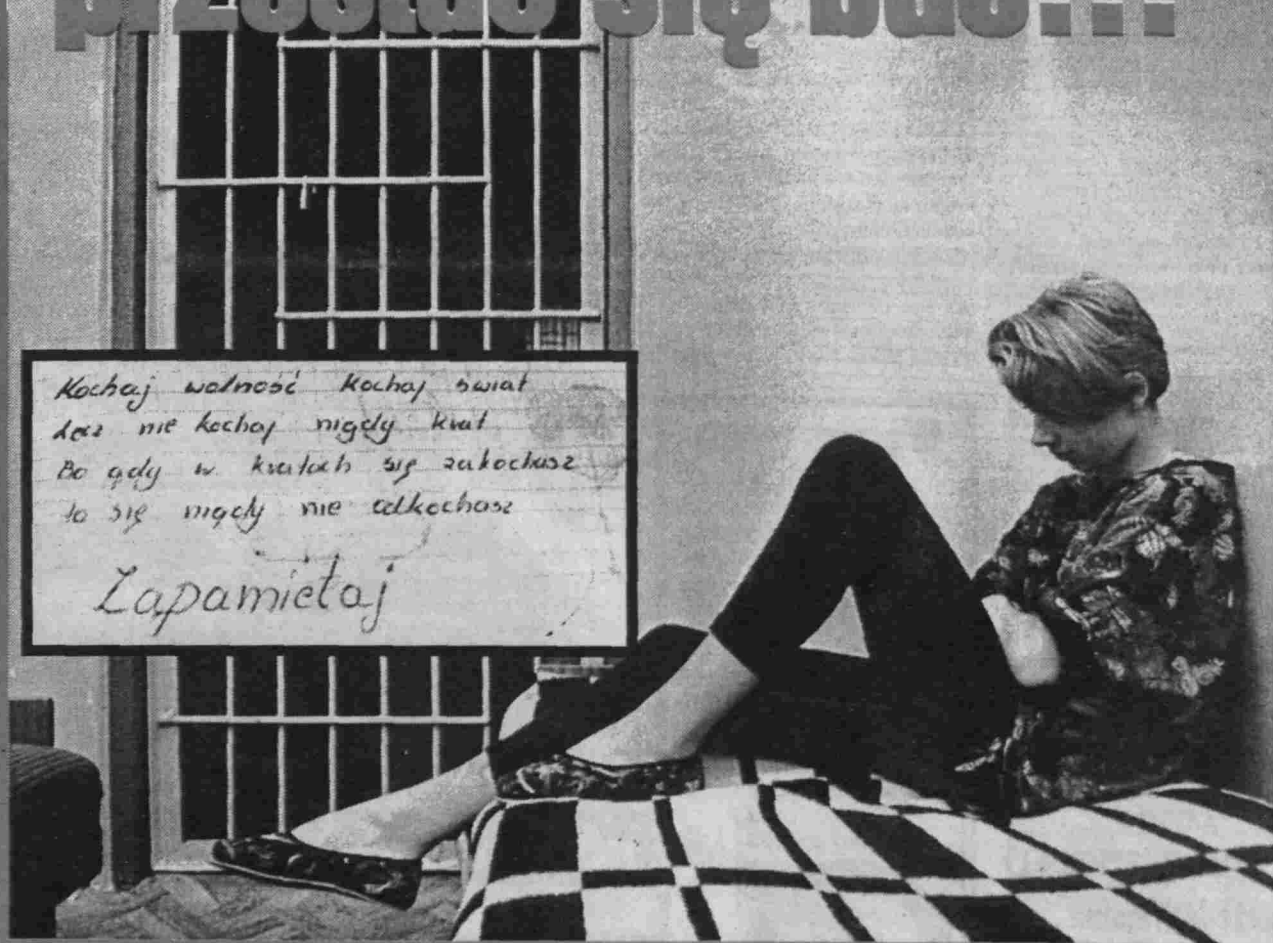
Nie znamy dnia, ani godziny. Powstaje lęk i niepewność. Powstaje lista nieprawdopodobieństw, których jesteśmy świadkami.

Wejdą mądrzy, czy nie? Chyba nie. Ktoś tam zawsze wiezie.

ARTUR JAROSZ

Co im w duszy gra

„Chciałbym przestać się bać...”



Nigdy nie jadłem karpia. Nie lubię Wigilii. W ogóle nie znoszę żadnych świąt! Dlaczego? — Milczenie. — Nie pamiętam, żebym kiedyś dostał jakiś prezent. Mama ciągle krzyczy, że brakuje pieniędzy, a tata... Prawie w ogóle go nie widzę, a jak już jest w domu, to tylko woda od niego jedzie. — Tomek otrząsa się. Zastania usta ręką, ucieka wzrokiem w bok. Nie, więcej już nic nie powie. Bo i po co? A jego marzenia? Tak, ma, ale ukryte. Nie jest pewien, czy się spełnią. Tyle lat już przecież czeka na trzeźwego ojca, niedzielne obiady, uśmiech mamy. — Żeby tak zaczarować ten świat — mówi cicho.

Klasnę w dłonie — kwiat rozkwitnie,
Klasnę znowu — zwiędnie, zginie,
Klasnę — będzie świat za światem
I noc niczym chwila minie...

Kasia powtarza wiersz, którego nauczyła się w szkole i marzy, by jego słowa się spełniły. W nocy nękają ją koszmary, w dzień... awantury, pijackie krzyki rodziców, podejrzani koledzy ojca śpiący w jej łóżku... To ją osacza, pogłębia lęk, ale w dzień przynajmniej jest widno. I te straszne cienie nie pełzają po ścianach, nie zamierzają się, nie biją...

dokończenie na str. 2



WOJEWODA - SŁUCHAM?

• Co prawda jesień za pasem, a my jeszcze świętujemy Miss Lata. Pan wojewoda oczywiście nie przepuścił takiej gratki?

• Proszę nie wchodzić w strefę zastrzeżoną. W strefie, która jest tajemnicą.

• Rozumiem, że dzentelmeni nie rozmawiają o... Włęg?

• Więc przechodzimy łagodnie do innego tematu. Będzie to temat...

• Pan wojewoda przemyslnie zwięźliwie pyta na się, a odpowiedź na mnie. To by się zgadzało — czekałem dzisiaj od samego rana, biuro było puste, bo ktoś by przychodził do roboty o siódmej, mogłem wynieść tajne akta kielecczyzny. Czyli rozjaśnić? A poza tym „broszki” zostały rozdane, czyli inauguracja sezonu arty-

stycznego i kulturalnego dobieła się z pompą. Podobno były i koperty... A w nich?

• Jako się rzekło, dzentelmeni nie rozmawiają o kopertach. A zwłaszcza o tym, co wewnątrz.

• Rozpocznie Pan dzisiaj koncert filharmoniczny w nowym, jako tako przystosowanym budynku teatru, na wielkiej scenie i przy wielkiej widowni. Jest trema?

• To raczej dyrektor Szreder może mówić o zdenerwowaniu. Podobno sprowadzone z Łodzi ekrany wytulające zapewnią słyszalność. Zobaczmy i usłyszymy.

• Z finansami placówek kulturalnych — cienko. Da Pan radę coś dorzucić do końca roku?

• Dla teatru 300 milionów, tyle samo dla filharmonii.

• A w nowym budżecie wojewódzkim?

• Chcemy przeznaczyć więcej pieniędzy na kulturę, niż to wynika z przebiegu.

• Pan poseł Braun zwołał zebranie...

• Na razie wyszło z tego tylko tyle, że wszyscy wychodzą. Myślałem, że pan poseł coś może... Pan poseł pewnie myśli, że ja coś mogę...

• Mówiliśmy o rozjazdach...

• Wizyta w Ministerstwie Finansów, konwent wojewodów w Siedlcach, spotkanie z ministrem zdrowia we Wrocławiu.

Dziękuję
ARTUR JAROSZ

Komunikat

Komenda Rejonowa Policji w Pińszewie informuje, że 26 września 1994 roku wyszedł z domu i do tychczas nie powrócił Piotr Seweryn STACHOWIAK-WALCZAK s. Zygryda i Barbary zd. Janusek, ur. 27.03.1980 roku w Pińszewie, zam. Wrocławy nr 107 A gm. Michałów, uczeń klasy 7 Szkoły Podstawowej w Sędowicach gm. Michałów.

RYSOPIS: wiek z wyglądu 15 lat, wzrost ok. 165 cm, szczupłej budowy ciała, włosy krótkie kol. ciemny blond, twarz pociągła cera śniada, czoło niskie, oczy kol. ciemny-brąz, nos mały-prosty, uszy małe przylegające, uzębienie pełne.

UBRANY BYŁ: w koszulę bawełnianą z krótkim rękawem koloru białego z dwoma poprzecznymi paskami na piersi kol. granatowego, bluzka koloru popielatego na



stojące z długim rękawem, spodnie, półbuty koloru białego, skarpety w zielono-białą kratkę. Piotr ma przy sobie mały plecak koloru czerwono-granatowego z zawartością książek i zeszytów. Może mieć ok. 100 tys. zł. Ponadto może posiadać przy sobie spodnie sportowe koloru niebieskiego, błękitny podkoszulek sportowy.

Osoby, które posiadają jakiegokolwiek informacje dotyczące zaginionego, proszone są o kontakt telefoniczny — nr tel. 72271 lub najbliższą jednostkę Policji — 997.

Puchar CINQUECENTO Wyścigowa karuzela

Już dziś, w piątek na torze KIELCE w Miedzianej Górze do jutrzejszej V Eliminacji Wyścigowych Samochodowych Mistrzostw Polski oraz IV eliminacji Pucharu CINQUECENTO trenuje 230 zawodników z 20 klubów. Otwarcie zawodów w sobotę o godz. 10.00. Łącznie Wyścigi rozegrane zostaną w 8-u klasach. Prezes Automobilklubu Kieleckiego Włodzisław Wójcikiewicz prosi o przebywanie tylko w miejscach bezpiecznych, wyznaczonych przez organizatorów. Informujemy, że z związku z wyścigiem zmienia się kurs autobusu MKZ linii Nr 9 relacji Ćmińsk - Bobrza.

(gr)



W pięćdziesiątą rocznicę

W niedzielę 2 października br. o godzinie 13 nastąpi odsłonięcie tablicy upamiętniającej bitwę pod Radkowem Włoszczańskim żołnierzy 4 p.p.leg. Armii Krajowej. Odjazd autobusów z pod Domu P.W. i W.F. o godzinie 10-tej. Organizatorzy serdecznie zapraszają.

POLMOZBYT PRZEDSIĘBIORSTWO PAŃSTWOWE

25-655 KIELCE 1-MAJA 191

UWAGA! Już 1 października 1994 r. od godz. 14.00 do godz. 24.00 przy ul. Czarnowskiej 22 w Kielcach CZEKA NA CIEBIE SZEREG ATRAKCJI NA WSPANIAŁYM FESTYNIE — ŻŁOTA JESIEŃ — FIAT, POLMOZBYT KIELCE.



Przy udziale sponsorów Coca-Coli, Lek Ljubljany, Master Foods Poland - Uncle Ben's, Chio Chips, Wiktoria - Importer towarów upominkowych - Bytom ul. Skrajna 14 b, Jacobs Cafe, Reemtsma International Poland Sp. z o.o. - Rzeszów, Alpines - Kielce ul. Batalionów Chłopskich 82, Pepsi Coli, Benckisera Poland, Domów Towarowych Centrum S.A. Oddział Kielce, Marabuta - Kielce ul. Staszica 1, Schwartau.

POLMOZBYT KIELCE ZAPEWNI CI DOBRĄ ZABAWĘ. PRZYJDŹ Z RODZINĄ! DLA KAŻDEGO COŚ CIEKAWEGO!

- dla pań pokaz mody jesiennej i makijażu
- dla panów prezentacja samochodów marki FIAT i samochodów wyścigowych Cinquecento
- dla wszystkich - degustacja art. spożywczych
- promocja art. chemicznych i kosmetycznych
- konkursy nt. FIATA AUTO POLAND i POLMOZBYTU KIELCE
- artyści estrady kieleckiej
- muzyka, taniec, śpiew, dyskoteka

SKORZYSTAJ Z ATRAKCJI NASZEGO FESTYNU - NIE BĘDZIESZ SIĘ NUDZIŁ W TYM, SOBOTNIM, JESIENNYM DNIU! PAMIĘTAJ!

1.10.1994 r. — godz.14.00 - 24.00 KIELCE, ul.Czarnowska 22.

Zasadniczym punktem ostatniego posiedzenia Zgromadzenia Wspólników Związku Komunalnego Wodociągów i Kanalizacji w Kielcach było ustosunkowanie się do postanowie-

Prezes zostaje

nia wojewody uchylającego uchwałę Zgromadzenia w sprawie odwołania prezesa Związku, Jerzego Adamskiego.

Jak informuje przewodniczący Zgromadzenia Wspólników, Aleksander Błoniarz stosunkiem głosów 5:4 przyjęło postanowienie wojewody do akceptującej wiadomości. Tym samym, prezes ZKWIK, Jerzy Adamski pozostaje na zajmowanym stanowisku. (b)

Harald Andersen - pracownik Wydziału Socjalnego magistratu w Herning oraz przedstawiciel duńskiej organizacji Y's Men's Club przyjechali wczoraj do Kielc.

— Nie jest to ich pierwsza wizyta w naszym mieście — mówi Zofia Wilczyńska, dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy

Dary z Herning

Społecznej w Kielcach. — Współpracujemy z nimi od trzech lat. Służą nam nie tylko swoimi radami, ale i konkretną, materialną pomocą.

Wizyta duńskiej delegacji potrwa do niedzieli. Na sobotę przewidziano spotkanie z władzami miasta, omawiane będą także sprawy związane z utworzeniem w naszym mieście klubów wzorowanych na duńskich Y's Men's Clubach. (nieb.)

„Chciałbym przestać się bać...”

dokończenie ze str. 1

Narysuj mi rodzinę

Zepchnięte ku lewemu górnemu rogowi karki postacie, wykonane ołówkiem, niewprawne patyczkowe kreski, poprzecinane, wahające się linie... Ilonka bardzo się starała, aby jej rysunek był starannie zrobiony.

— Takich prac jest wiele — objaśnia Elżbieta Sakowicz, psycholog Pogotowia Opiekuńczego w Dobromyśli. — Charakterystyką dzieci neurastyczne, upośledzone emocjonalnie. Pozwalają jednak poznać dziecko, pokazując je na tle rodziny.

Rysunek rodziny jako metoda badawcza pozwala na zebranie wielu informacji, dociera do motywów nieuświadomionych i nieuświadomionych sposobów radzenia sobie z sytuacjami trudnymi. Projekcja jest jednym z mechanizmów obronnych (przypisywanie innym motywów czy uczuć, których nie akceptują u siebie). Metoda projekcyjna nie ma mechanizmu kontroli, dlatego rysunki są szczere.

W swoim skrypcie „Test rysunku rodziny” Maria Braun-Galkowska pisze: „W rysunku rodziny każdy badany rysuje rodzinę, ale każdy robi to inaczej, zależnie od tego, co w duszy komu gra, co kto widzi w swoich snach. Jeden rysuje siebie w centrum, inny z boku, jeden przedstawia siebie jako dorosłego, inny jako dziecko, a jeszcze inny zapomina o narysowaniu siebie. Choć później badani wyjaśniają te różnice w różny sposób, np. brakiem miejsca na kartce, w rzeczywistości to, dla kogo miejsca zabraknie jest kwestią wyboru”.

W takim rysunku wszystko jest ważne: nacisk kreski, słaby lub silny, rozmach kreski — duży czy mały, kolor, rozmieszczenie postaci, przedmiotów, organizacja przestrzeni.

— Kiedy proszę dziecko „Narysuj mi rodzinę”, czasem pojawia się jego własna, często jednak jest to rodzina koleżanki, wujka — mówi E. Sakowicz. — Dzieci używają też przeważnie jednego koloru, jednej kreski, z dwunastu, które są do wyboru! To już charakterystyka świata dziecka. Kiedy zaś pojawiają się osoby ze środowiska domowego, to przeważnie wyidealizowane. Na przykład obraz matki, która jest alkoholiczką, staje się piękny, barwny, wyróżniający się wielkością. Następuje tak zwana waloryzacja osoby matki. Uwidacznia się przy tym sfera pragnieniowo-życzeniowa dziecka, to znaczy, ukazanie sytuacji, jakiej dziecko chciałoby doświadczyć. Wszelkie braki kompensowane są fantazją.

Dzieci waloryzują osoby, z którymi są mocno związane, które najbardziej podziwiają, kochają, albo których się boją. Dzieci często się z nimi identyfikują.

Otwórz się, proszę!

Niezmiennie trudno jest przebić się do wnętrza dziecka, odkryć i poznać jego potrzeby — twierdzi Małgorzata Stachurska, pedagog. Latwiej jest z maluchami, które są jeszcze wylewne, chętne do rozmów. Natomiast nastolatki zamykają się w sobie, nie chcą informować o sytuacji domowej, o swoich potrzebach. Nieraz zmyślają, upiększają rzeczywistość. Kiedy jednak orientują się, że znają prawdę i nie traktujemy jej jak objawienie, stopniowo nabierają zaufania i wtedy zaczyna się inna rozmowa, przedstawianie faktów, otwieranie się. Jednak marzeniami, życzeniami nie chcą się dzielić. Chowają je głęboko, jakby w obawie, że gdy ujrzą one światło dzienne, to się nie spełnią. Zamiast mówić, wolą pisać czy rysować. Niekiedy zaczynają się zwierzać, dzielić pragnieniami. Jakby w przekonaniu, że zjednoczeni podobną sytuacją rodzinną dziewczęta i chłopcy swoją siłą pomogą urzeczywistnić się wspólnym marzeniom.

Zdania niedokończone

Kwestionariusz składa się z 76 zdań, które trzeba dokończyć wpisując pierwszą myśl, jaka przyjdzie do głowy. Kilkuletni Jacek niewprawną ręką notuje: Zawsze chciałem... — być w innym domu. Czasem śnią mi się — umarli. Mój tatuś — nie jest dobry. Mój tatuś najwięcej kocha — moją siostrę. Moja mamusia — jest miła. Chciałbym, żeby mój ojciec — nie pił wódki. Myślę, że mój ojciec — rzadko pije wódkę. Moim największym zmartwieniem jest — siedzenie w domu. Moja siostra — nie jest miła. Moja rodzina uważa mnie za — dobrego chłopca. Najczęściej karze mnie — tata. Moim największym marzeniem jest — motorynka. Chciałbym przestać bać się — innych. Kocham moją mamę, ale — nie kocham tatę!

Damian ma 10 lat i twierdzi: — Gdybym jeszcze raz był małym dzieckiem — to byłoby fatalnie. Nie chcę, żeby — moja młodsza siostra płakała. Najgorszą rzeczą, którą udało mi się zrobić było — wejście na drzewo. Mój tatuś — jest złośliwy. Bardzo nie lubię — jak mi ktoś dokucza. Zawsze czuję się winny — bo tata na mnie krzyczy. Bardzo często myślę o — mojej mamie. Najbardziej cieszę się — że moja siostra jest szczęśliwa. Najbardziej pragnęłbym — być szczęśliwym. Moim największym marzeniem — jest być w domu.

Nastoletni Adaś dopisuje: — Cierpię, gdy — moja mama pije. W domu jest mi — smutno bez taty. Śmierć — ojca. Gdy jestem sam, najczęściej — robię jakieś rysunki. Nie chcę, żeby — moja mama płała. Nie chcę nikomu powiedzieć, że — moja mama pije. Byłbym szczęśliwy, gdyby w moim domu — nie było melin.

Tylko jedno

Takich zdań niedokończonych, marzeń niespełnionych, jest wiele. Podobnie jak życzeń, próśb, pragnień, oczekiwań, złudzeń. Wiele pytań pozostaje bez odpowiedzi. 14-letnia Iza pyta: Dlaczego dzieci są karane? Czemu oddziela się je od rodziców, wyzywa, ubliża im, okłamuje? Tak, ona też ma marzenia. Nie, właściwie to tylko jedno. — Chciałabym mieć porządną rodzinę.

Jaś marzy o zamku z wieżami, własnoręcznie zbudowanym, suchym, czystym, jasnym i cichym. — Mieszkam w baraku z ciotkami, wujkami, ich dziećmi — opowiada. Joasia pragnie tylko jednego — znaleźć się w domu dziecka. — Jeżeli ojciec przestanie pić, to wrócę do domu...

Marcin skończył 15 lat, ale wciąż jest w VI klasie: — Wagarowałem, unikałem lekcji, ale nie dlatego, że nie chciało mi się uczyć. Moja mama miała dwa wylewy, musiałem się nią opiekować, zwłaszcza po śmierci taty. Moja wychowawczyni nie wierzyła mi i jeszcze rozpytywała ludzi o moich problemach. Dlatego unikałem szkoły. A teraz? Marzę o tym, żeby skończyć z przyzwoitymi wynikami „podstawówkę”, zacząć zarabiać. Mogłbym wygrać też w „totka”, to wtedy zapewniłbym lepszą opiekę mamie...

Chciałabym być pieskiem

Na rysunku Misi widać kolorowe, kreskowane postacie umieszczone w lewym górnym rogu kartki. Jest tam i Kasia, i kotek Buraś, i tata, i mama, na ramieniu której usadowił się piesek. Tylko Misi nie widać. Kiedy dziewczynka objaśnia rysunek, tłumaczy: — To jest moja rodzina. Jesteśmy w domu, ale nie rozmawiamy. Najbardziej lubię mamę. Chciałabym być pieskiem!

MARTA ZIELŃSKA

PS. Imiona dzieci zostały zmienione.



Kieleckie Fabryki Mebli

Kielce
ul. Zagnańska 232
OFERUJĄ
MEBLE
DLA WSZYSTKICH

- ▶ sprzedaż ratalna
- ▶ bezpłatny dowóz na terenie Kielc
- ▶ realizację indywidualnych zamówień

Salon Meblowy

czynny
w dni powszednie
9.00-18.00
soboty
10.00-14.00
Dojazd autobusami
lini 4 i 23
tel. 31-60-56
fax. 31-64-11

GIEŁDOMAN

Wreszcie zwyżkowanie

Na czwartkowej sesji podrozyci akcje niemal wszystkich spółek. Potaniały jedynie walory BIG i KrakChemii, a akcje Kredytu Banku nie zmieniły ceny.

Cena prawa poboru Wólczyńki wzrosła i wynosiła 5,5 tys. zł. Podczas dogrywki specjaliści zgłosili 6 ofert sprzedaży, które bardzo szybko zostały wyczerpane. Niechęć do sprzedaży wykazali posiadacze akcji, dlatego też z 15 zgłoszonych ofert kupna pozostało bez odpowiedzi.

Rynek podstawowy:

Nazwa spółki	Kurs bieżący 29.9. (tys. zł)	Kurs poprzedni 28.9. (tys. zł)
BIG	89	91
BRE	356	349
BSK	1.780	1.700
Elektrim	1.055	1.010
Exbud	145	137
Irena	342	328
Jelfa	308	295
Kable	425	414
Kredyt Bank	135	135
Krosno	315	305
Mostalexp	147	146
Mostalwar	108	99
Okocim	715	650
Optimus	270	256
Optimus 2	260	237
Polifarb Cn	120	112
Polifarb Wr	47	43
Próchnik	390	385
Rafako	26	155
Sokołów	199	27,5
Swarczew	228	225
Tonsil	235	214
Unifal	181	154
Vistula	180	171
WBK	114	106
Wedel	1.990	1.920
Wólczyńska	3.602	320
Żywiec	2.000	1.980

Rynek równoległy:

Nazwa spółki	Kurs bieżący 29.9. (tys. zł)	Kurs poprzedni 28.9. (tys. zł)
AmerBank	271	247
Dom-Plast	204	186
Efekt	242	220
KrakChemia	73	74
Prochem	570	540

Prawo poboru-rynek podstawowy

Nazwa spółki	Kurs bieżący 29.9. (tys. zł)	Kurs poprzedni 28.9. (tys. zł)
Wólczyńska	5,5	5

Pioneer

Środowa wartość aktywów netto przypadających na jednostkę uczestnictwa w Pierwszym Polskim Funduszu Powierniczym Pioneer wynosiła 419,4 tys. zł, poprzednio — 270,8 tys. zł. Maksymalna cena zakupu jednostki wzrosła do 443,810 zł, z 443,069 zł.

Kursy walut w NBP:

	Skup	Sprzedaż	Średni
frank francuski	4301	4477	4389
marka niemiecka	14684	15284	14984
dolar amerykański	22729	23657	23193
funt brytyjski	35839	37301	36570
frank szwajcarski	17743	18467	18105

MT MIRAT NAJWIĘKSZY WYBÓR ŻYRANDOLI

I MATERIAŁÓW ELEKTRYCZNYCH

SKLEP OŚWIETLENIOWY
RADOM, PL. KONSTYTUCJI 3-go MAJA 8, tel. 63-65-40

SKLEP ELEKTRYCZNY
RADOM, UL. 25-go CZERWCA 48, tel. 219-48

Wydawnictwo „24 Godziny”

zatrudni korektorów, redaktorów technicznych i maszynistki

Kontakt telefoniczny lub osobisty:
Podlesie Mleczkowskie 35, tel. 105-150

„Strategia dla Polski” w Sejmie

W czwartek i piątek — pierwsze czytanie kolejnych rządowych projektów ustaw wynikających ze „Strategii dla Polski”. Posłowie zapoznali się m.in. z propozycją zmian w ustawach: o podatku od towarów i usług, o podatku akcyzowym, o podatku importowym od towarów sprowadzanych lub nadsyłanych z zagranicy. Dwa projekty: rządowy i posełski dotyczą opodatkowania sprzedaży akcji. W czwartek Sejm wysłuchał odpowiedzi przedstawicieli rządu na interpelacje i pytania posłów.

Sejm skierował w czwartek do swych komisji projekty trzech ustaw stanowiących element reformy systemu opodatkowania społecznej przewidzianej w programie „Strategia dla Polski”. We wszystkich trzech przypadkach posłowie wnioskowali o odrzucenie projektów już w pierwszym czytaniu.

Do komisji skierowano projekty ustaw: o zasilkach rodzinnych i pielęgnacyjnych, o zatrudnieniu i przeciwdziałaniu bezrobociu oraz projektu nowelizacji ustawy o ubezpieczeniu społecznym osób wykonujących pracę na rzecz jednostek gospodarki uspołecznionej na podstawie umowy agencyjnej lub umowy zlecenia.

Posłowie odrzucili w czwartek dwa projekty finansowych ustaw Paktu o przedsiębiorstwie państwowym. Za odrzuceniem pierwszego z nich — o gospodarce finansowej przedsiębiorstw — głosowało 277 posłów, 6 było przeciw, a 56 wstrzymało się od głosu. O odrzuceniu projektu ustawy o podziale zysków w niektórych spółkach Skarbu Państwa zdecydowało 283 posłów, 3 było przeciw, a 52 wstrzymało się od głosu.

Dyskusja nad projektem ustawy o koniekcjach odrzucenia projektów przyczynił się wiceminister finansów Jan Kubiak. Powiedział, że w pakiecie ustaw tworzących „Strategię dla Polski” rząd proponuje odejście od fiskalnych metod ograniczania płac, by zastąpić je metodami wynegocjowanymi z Komisją Trójstronną.

Sejm skierował w czwartek do swych komisji pilny rządowy projekt nowelizacji ustawy o pracownikach urzędów państwowych. Upadł wniosek o odrzucenie tego projektu w pierwszym czytaniu. Za tym wnioskiem głosowało 58 posłów, przeciwko — 234, a 48 wstrzymało się od głosu.

W czwartek Sejm przyjął najważniejszą poprawkę zgłoszoną przez Senat do nowelizacji Kodeksu Pracy, w rozdziale o układach zbiorowych pracy. Pierwsza z nich dotyczy okresu obowiązywania układu po jego rozwiązaniu.

Zgodnie z poprawką, o zaprzestaniu obowiązywania układu — po jego rozwiązaniu lub o dalszym jego działaniu — decyduje wola stron wyrażona w oświadczeniu.

W myśl drugiej przyjętej poprawki Senatu w okresie przejściowym — do 31 grudnia 1995 r. — strony będą miały dwa miesiące na rejestrację układu. Sejm proponował wcześniej termin miesięczny.

Parlament uchwalił ustawy o rachunkowości oraz o biegłych rewidentach i ich samorządzie. Za pierwszą głosowało 340 posłów, za drugą — 342. Nie było głosów przeciwnych, jedynie w obu przypadkach po jednym głosie wstrzymującym.

Dyskusja nad projektami odbyła się w środę. Przepisy ustawy o rachunkowości, która ma wejść w życie 1 stycznia 1995 r., obejmują wszystkie podmioty gospodarcze o rocznych obrotach powyżej 400 tys. ECU. Wyjątkiem są jednostki Skarbu Państwa i NBP, które podlegają innym regulacjom.

DEPESE

VI Zjazd „Solidarności”

W Mielcu rozpoczął się VI Krajowy Zjazd NSZZ „Solidarność”. Obrady poprzedziła msza święta, którą koncelebrował ks. bp Józef Zieliński. Zjazd ma dokonać zmian w statucie liczącego ok. 1,7 mln członków związku. Na te pierwsze dni w Mielcu, na podstawie której będą przeprowadzone w pierwszej połowie 1995 r. wybory na pierwszą kadencję 1995 r. Delegaci omówią też sytuację społeczno-polityczną i wynikającą z niej zadania dla związku.

„Polagra 94”

Ponad 2 tys. firm z 37 państw bierze udział w rozpoczętych wczoraj w Poznaniu Międzynarodowych Targach Rolno-Przemysłowych „Polagra 94”. W otwarciu uczestniczył premier Waldemar Pawlak. Wg organizatorów targi te zapowiadają się jako rekordowe w ich dziesięcioletniej historii, zarówno pod względem liczby wystawców, jak i zajmowanej przez nich powierzchni wystawienniczej. Targom będzie towarzyszyć przez 6 dni Krajowa Wystawa Ogrodnicza. W tym samym czasie będzie również trwać Międzynarodowy Salon Techniki Pakowania i Magazynowania „Taropak 94”.

Przydatne dla środowiska

Trzy równorzędne nagrody w konkursie na najbardziej efektywne dla środowiska wdrożenia realizowane w woj. katowickim otrzymały: polsko-niemiecka spółka „Polho” za uruchomienie zakładu wzbogacania odpadów politolacyjnych „Polho” przy kopalni „Dębieńsko” w Leszczynach, firma usług realizujących „FUK” w Katowicach za zrealizowanie programu selektywnej zbiórki i segregacji śmieci oraz przedsiębiorstwo projektowania i realizacji obiektów ochrony powietrza „Opam” w Katowicach za budowę instalacji elektrostatycznego odpylania spalin kotła ze złożem fluidalnym.

DEPESE

Nie może być amnestii powszechnej

Konstytucyjny prezydent Haiti Jean-Bertrand Aristide oświadczył w Waszyngtonie, że „nie może być powszechnej amnestii dla zbrodni popełnionych przeciwko ludzkości” w trakcie puczu 1991 r.

Jak ocenia „ponad 5 tys. Haïtyńczyków zostało zabitych przez autorów zamachu stanu. Dla tych zbrodni przeciwko ludzkości — podkreślił — nie może być amnestii powszechnej”.

To są obroty!

Wartość dwustronnej japońsko-chińskiej wymiany handlowej w tym roku prawdopodobnie przekroczy 50 mld dol. — wynika z raportu opublikowanego w czwartek w Pekinie.

Dziennik „Renmin Ribao” podaje, iż w roku ubiegłym ogólnie obroty Japonii z Chinami nie przekroczyły sumy 39 mld. W pierwszym półroczu br. ich wartość wzrosła o 32 proc. w porównaniu z pierwszym półroczem ubr. i wyniosła ponad 20 mld dol.

Ani na Wschód, ani na Zachód

Ukraiński minister spraw zagranicznych Hennadij Udowenko oświadczył na forum Zgromadzenia Ogólnego Narodów Zjednoczonych, że jego kraj nie spieszy się ani w kierunku Wschodu, ani Zachodu, zamiast tego musi natomiat stanąć na własnych nogach i wejść do światowej społeczności — pisze agencja Reutersa.

Tragiczna w skutkach pomyłka

Pomyłka pielęgniarstwa w jednej

Piątek 1994 r.

30
Wrzesień
(273-92)
Zofii, Hieronima, Honoriusza, Grzegorza

1
Październik
Sobota
(274-91)
Danuty, Teresy, Igora, Remigiusza

2
Październik
Niedziela
Dionizego, Teofila

wsch. 5.38 zach. 17.12

poinformował prof. Lech Krzyżaniak.

Oflary pożaru

W łódzkim szpitalu zmarła, w wyniku zacczadzenia przez ofiarę pożaru, który wybuchł na VIII piętrze biurowca w Łodzi. W dwóch szpitalach pozostałe jeszcze dziesięć z szesnastu pozostałych osób.

Z kwitkiem do... Polski

Czterech Moldawian, trzech Białorusinów, dwóch Ormian i Litwinów, którzy nielegalnie przekroczyli granicę i zostali zatrzymani w RFN, odstawili do Polski niemiecką straż graniczną — podał w czwartek mjr Włodzisław Warchol z Pomorskiego Oddziału Straży Granicznej.

Poinformował, że w tym roku podczas prób nielegalnego przedostawiania się do Niemiec zatrzymano już ponad 700 przemytników z naszej wschodniej granicy.

z klinik w Norymberdze stała się w środę przyczyną śmierci dwóch chorych na serca mężczyzn w wieku 53 i 73 lat, których pomyślnie zoperowano tu w poniedziałek i wtorek — poinformowała w czwartek miejscowa policja.

Roztargniona siostra, przyrządzając zaordynowaną przez lekarza miksturę z antybiotykami, pomyliła roztwory chlorku sodu, użyła soli, i chlorku wapnia.

Pół na pół

Ogłoszone wyniki sondażu opinii publicznej USA wykazały, że prawie połowa ankietowanych Amerykanów jest niezadowolona ze stylu spełniania przywódczej roli przez prezydenta Billę Clintona, zwłaszcza — jeśli chodzi o kierowanie polityką zagraniczną.

Dżuma rozszerza się

W szpitalach indyjskich w czwartek przeżyło ponad 1.400 osób, u których lekarze podejrzewają dżumę. Przypadek choroby odnotowano już w co najmniej sześciu indyjskich stanach — poinformował Instytut Chorób Zakaźnych w Delhi.

Starcia w Tadżykistanie

20 partyzantów tadżyckiej opozycji islamskiej zginęło w środę wieczorem w starciu z żołnierzami kazachskimi z batalionu WOP sił pokojowych Wspólnoty Niepodległych Państw — podała w czwartek Aïsta — agencja TASS. W walce zginął też jeden żołnierz kazachski a jeden oficer został ranny. W rezultacie starcia uwalniono 18 żołnierzy wojsk rządowych Tadżykistanu, jednak 2 spośród nich zginęło w walce. Przepięto również ilość broni.



Fot. M. Strużniński

Ot, durna pała... W czasie pierwszej wizyty słuchałem z rozdziawioną gębą jego opowieści, jak to ukrywając się przed policją zorganizował zbiórki pieniędzy, dzięki czemu uratował śmiertelnie chorą córkę. Na drugim spotkaniu ofiarowałem mu karton papierosów, a gdy zapytałem, czy akcja „Życie dla Agnieszki” nie była kantem usłyszałem: „Ludzi można oszukać, ale nie Boga. Przecież kantując w tej

ka tygodni, później niespodziewanie otrzymywałam wiadomość z więzienia. Rodziłam dzieci i wychowywałam je samotnie, a on nigdy niełożył na ich utrzymanie.

Syn „Farmera” ma obecnie kilkanaście lat. Pamięta, że ojciec dał kiedyś dla niego i dla siostry dwa rogaliki. Potajemnie, żeby ich matka się nie dowiedziała. Kolejny raz ujrzał ojca na sali sądowej. W lipcu 1994 roku. Więcej widzieć go

prowadząc handel obwoźny a uczucia rodzinne zaspokajał w związku z Izą, z którą miał czwórkę dzieci.

Iżę odszukał reporter „Super Expressu”, Dariusz Dutkiewicz. Oto fragmenty zamieszczonej w tym piśmie publikacji: „Iza ma dwadzieścia trzy lata, jest mizerną blondynką. Jej oczy nie wyglądają na naiwne.

— Gdy Wojtek (to jego drugie imię) przyszedł do zakładu fryzjerskiego, powiedział, że je-

godnie. Gdy się zjawił, przywołał pieniądze. Wtedy był rozrzucony. Nie wiedziałam, że opowiada ludziom, że Agnieszka ma raka.”

Agnieszka nigdy nie miała raka. Na szczęście Agnieszka nigdy nie była poważnie chora. Cała akcja zbierania pieniędzy na przeprowadzenie operacji przeszczepu szpiku kostnego w Szwecji, okazała się jednym, wielkim oszustwem. Prawdą jest, że „Farmer” przygotował

tego mózgu”. Otrzymał skierowanie do szpitala więziennego w Łodzi. Ponieważ, zdaniem „Farmera”, postępowanie w sprawie alimentów prowadzone było przewlekłe i opieszale, pozwolił sobie napisać oficjalny protest do szefa prokuratury (?), z którym przed wielu laty miał już do czynienia: Oto dosłowne cytaty: „Pragnę panu nadmienić, panie Heniu, jak pan pamięta 80 rok, to jest tak samo. Tak samo się na mnie zawzięli (...)

nia. Nie było i badania i „Famera” z pieniędzmi. Zgłaszali wówczas milicji, ale nie potrafili podać danych oszusta. Może teraz zgłoszą...?

Iza wróciła do matki. Po sześciu latach nieobecności i z czwórką dzieci.

Dawna żona „Farmera” wychowuje dzieci dzięki zasiłkom pomocy społecznej i placonym przez ZUS alimentom. Dostała 1,5 miliona złotych miesięcznie, teraz decyzją sądu otrzymała 300 tysięcy złotych podwyżki. W sam raz wystarczy na czynsz i opłaty. Żaluje jednego — że nie zmieniła sobie i dzieciom nazwiska.

A „Farmer”?

Prowadzi głodówkę, protestując przeciwko nieludzkiemu traktowaniu. Jest przecież bardzo poważnie chory, a leczyć powinien się „wolnościowo”. W liście do prokuratora „pana Henia” napisał: „Wziąłem do serca pana słowa: „Pokorne cię le dwie matki sse i nie placzem a czynami zrobisz dla siebie dobro”. Zrobiłem dobro...”

Ugory „Farmera”

Piotr Kutkowski



Fot. M. Strudziński

sprawie skrzywdziłbym przede wszystkim inne, chore dzieci, które potrzebują pomocy...”

— „Farmer”! Przecież ta akcja to była jedna, wielka lipa! — rozpocząłem naszą trzecią rozmowę.

— Oczywiście, że tak — odpowiedział spokojnym głosem, patrząc prosto w oczy.

Zbajerował mnie, zbajerował innych dziennikarzy, zbajerował tysiące ludzi w Polsce. Ja przynajmniej pisałem o nim dopiero wtedy, gdy siedział w areszcie, oczekując na rozprawę o alimenty. Wcześniej jednak wiele gazet, kilka rozgłośni radiowych i telewizyjnych pomogło mu zebrać kilkadziesiąt tysięcy marek. Ile naprawę było tych pieniędzy? Czort jeden wie. Ale znając „Farmera”, musiała być to duża kwota. Drobne oszustwa nigdy go nie interesowały.

Co wiadomo na pewno? Na pewno kantował już w latach siedemdziesiątych. W 1977 roku wziął ślub, a wkrótce potem narodziła się dwójka dzieci.

— Od początku nasze małżeństwo było dziwnym związkiem — wspomina żona „Farmera” — Zniknął bez słów na kil-

go babcia z Zakopanego chce mnie poznać — opowiada Iza — Powiedział, że dużo babci opowiedział o mnie. Znał moje nazwisko, wiedział gdzie mieszkam. Pojechałam. Chciałam wrócić po dwóch dniach, ale zeszło dłużej. Babci nigdy nie widziałam, do domu wrócić się bałam. Potem urodził się Adam, po Adamie Adrian, Agnieszka, Ania (...) Każde dziecko w innym mieście.

Agnieszce metryki w ogóle nie założyli. W Urzędzie Stanu Cywilnego w Gdańsku, bo w tym mieście się urodziła, dostała imię z Urzędu.

Agnieszki imię z Urzędu to Ewa (...).

W 1990 roku zaległości alimentacyjne „Farmera” wobec ZUS, który przejął na siebie obowiązek łżenia na jego dzieci z pierwszego małżeństwa, były już tak duże, że postanowiono rozesłać za nim list gończy. Okazało się, że w tym samym czasie poszukują go jeszcze: Prokuratura Rejonowa dla dzielnicy Warszawa

się do niej w sposób mistrzowski. Dysponował podrobionymi zaświadczeniami, założył konto, potrafił przekonać do zbierania pieniędzy tysiące ludzi. Dawali mu swoje złotówki, gdy widzieli stojącego z puszką na ulicy zrozpaczonego ojca, wysypywali tysiące, gdy czytali o nieszczęściu dziecka w prasie i słuchali o tym w radiu. Odwiedził rzeczywiście kilka największych miast w Polsce. To był koniec 1992 roku. Wczesną wiosną 1994 próbował powtórzyć akcję. Tym razem Agnieszka miała być już szczęśliwie uratowanym, dzięki ofiarności ludzi dzieckiem, które potrzebowało jednak znowu gotówki na rekonwalescencję. Wiadomo przecież, że zagraźniczne leki są bardzo drogie...

Rozpoczął w Lublinie. Wsparły go lokalne gazety. Pewnie pojechałby dalej w Polskę, gdyby nie to, że w kwietniu zatrzymała go za dawne grzechy policja w Nowym Sączu.

Trafił do radomskiego aresztu i tam oczekiwał na rozprawę

Panie Heniu, mam nową żonę a z nią czwórkę dzieci (...) Wiem, że żona jest super”.

— A to k...wa...!!! — „Farmer” w czasie naszego trzeciego spotkania w pewnym momencie daje się ponieść nerwom — Mówiłem jej przecież — „Iza, z nikim o nas nie rozmawiaj”. A ona nagała różnych rzeczy dziennikarzowi, w dodatku twierdząc, że ją biłem po pijanemu. A to k...wa! Tyle miesięcy siedzę, a ona nawet mnie nie odwiedziła. Opo- wiadała, że nic nie wiedziała o zbieraniu pieniędzy dla Agnieszki... A kto ze mną zbierał pieniądze w Lublinie, Rzeszowie, Przemyślu? Głupia p...da nie wie, że ja mogę siedzieć do 2030 roku, ale i ona dostanie z dziesięć lat. Chociaż, zdaniem „Farmera”, do sprawy o wyłudzenie pieniędzy w czasie akcji, ani tym bardziej o fałszowanie dokumentów, którymi się posługiwał, raczej nie dojdzie.

Przecież ja nie miałem żadnych dokumentów! Nie byłem taki głupi, żeby w czasie wpadki podpaść pod artykuł 238...

— Miałeś „Farmer”, miałeś. Przecież sam o tym wielokrotnie mówiłeś...

— A pamięta ktoś te papiery? A miał ktoś je w łapie? Nic nie ma! Nie ma też ludzi, którzy czuli się skrzywdzeni i złożyli doniesienie o przestępstwie. Teraz odmiennie, niż w czasie poprzedniej rozmowy, „Farmer” interpretuje słowo „krzywdza”. Nie, nie skrzywdził chorych dzieci naprawdę oczekujących na wsparcie finansowe, a jedynie zarabiał na chleb dla swoich dzieci.

— A co? Miałem krasć!!! Pieniądże dawałem na utrzymanie rodziny, trochę też sobie zostawiłem na czas, jak wyjdę z więzienia...

Oj, chyba nieprędko wyjdzie... Z racji uchylania się od płacenia alimentów otrzymał półtora roku. Dawne wyroki czynią w sumie kilkanaście lat. Przebywa w areszcie, bo toczy się zawieszona w 1988 roku postępowanie warszawskiej prokuratury. Dochodzi sprawa akcji „Życie dla Agnieszki”. Rodzina Izy spod Białostoku przypomniała sobie też kolejne oszustwo „Farmera”, którego doświadczyła na własnej skórze. Obiecał wtedy załatwienie wiz do USA, wziął po 2 miliony złotych i 200 dolarów zaliczki, zawiózł pod ambasadę USA w Warszawie i kazał czekać na lekarza, który miał zrobić bada-

Z tamtej strony wody

Motto: — „Sprzedaj swe pióro i kałamarzyk Druhu Adamie, nazwiskiem Ważyk”

(JULIAN TUWIM)

Sumienie mnie trapił Wyznać to muszę. Bardzo trapi. A przyczyną mojej zgryzoty jest red. Kuźma Feliks. Znikł jakos nagle z ostatniej strony przesławego Magazynu „Słowa Ludu”, gdzie zastąpił go niejaki (i niejaki) Tyczyński. Jeśli, kuźwa, Falkiewicz zdjął tę Kuźmę za to, że wystawił się nieopatrznie i lekkomyślnie na mój strzał nieomylny, to, kuźwa, sumienie mnie zagryzie. A jeśli ta Kuźma ma, kuźwa, dzieci-

Dziennikarzyna śmieciem opętany

ska, czyli bachory?

Pocieszam się jedynie, że Zmudzin kwitnie. A nawet jakby awansuje i pączkuje. Bo nie dość, że zapełnia połowę kobylatego (elephantiasis?) „SL” to i w „Echu” jakieś echa puszcza o Nim jego wierny adiutant, red. Grzesz Sasin. Generalissimus docenia, bo w swym ostatnim felietoniku (patrz „Pierdzenie na rykowisku”) o Grzesiu łaskawie wspomina. A nawet w autorytety go policza. A mia- nowicie tę w piwie maczaną radomską maskotkę zumalistyczną czyni wszechświatowym ekspertem od śmieci.

A wszystko to, kuźwa, mnie na złość! Z zemsty. Jak zrozumiałem, kuźwa, aluzyny styl słowiego koba, to chyba do mnie odnoszą się ciepkie słowa o „dziennikarzynie opętanej manią narodowo-lustracyjną”. Bo niby do kogo?

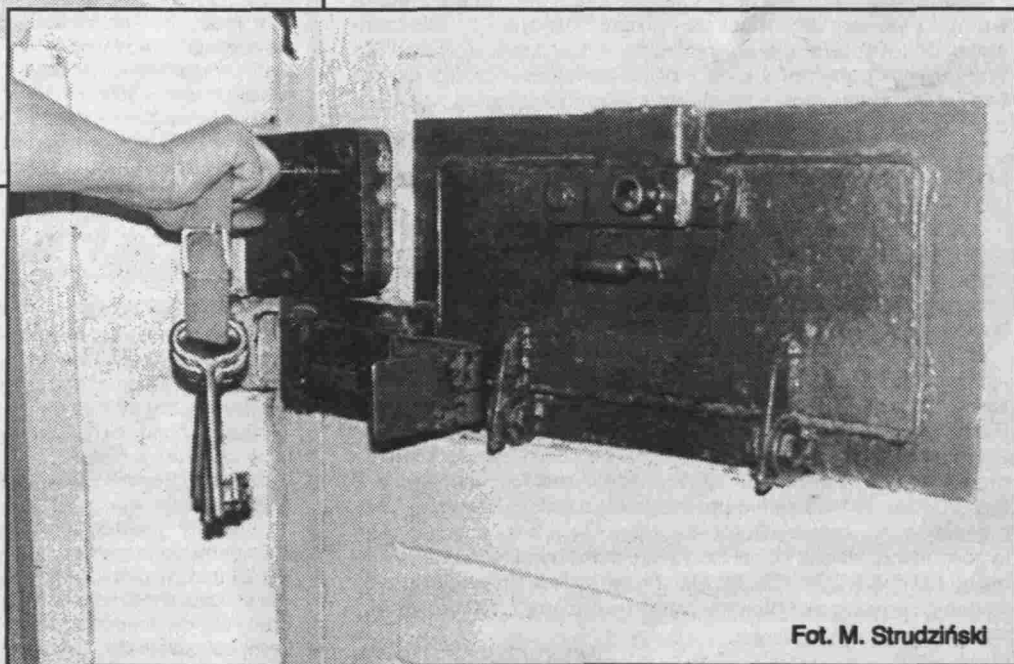
Robię błyskawiczny przegląd całej radomsko-kieleckiej gwiazdorni i widzę, że tylko ja jeden nie odpowiadam Zmudzińskim parametrom. Bo reszta nad podziw talentem ogromniasta. W wiedzę okrutnie posażna. A przy tym prawidłowa ideologicznie, wyborczo-trybunowa, gazetowo-ludowa. Tylko ja jeden mienota, dziennikarzyna. I w dodatku opętany.

O, wstydzie! O, hańb! Śmieci nie tu- bież, zarzuca mi pryncypialnie, po zetern- powisku, kolega Zmudzin.

Zachodzę w głowę (pustą) jak tu się poprawić i przypodobać koleźce Zmudzinowi. Jak pokochać śmiecie? Redak- tor Sasin kocha brud wszelki, zgnilizną, padlinę i nieporządek, więc w łaskach u Zmudzina. A ja niestety, czystoszek, esleta, moralista, abstynent, a nawet jak- by trochę rasista. Czy może być gorzej?

Chyba się z rozpaczą upiję i zasnę w śmietniku. Jeśli, oczywiście, kolega Zmudzin zechce się łaskawie posunąć i zrobić mi troszeczkę miejsca.

EDWARD SMYK



Fot. M. Strudziński

nie chce...

Związek małżeński „Farmera” zakończył się rozwodem w 1982 roku. Zasądzonych alimentów nigdy nie płacił. Wychodząc ze względu na stan zdrowia na przerwy w odbywaniu kary, popełniał coraz to nowe oszustwa. Zapadały kolejne wyroki, wydłużał się termin wyjścia na wolność. W 1987 roku skorzystał z następnej przerwy i wszelki ślad po nim zaginął. On sam mówił o okresie ukrywania się przed policją bardzo ogólnikowo. Podkreślał tylko, że żył uczciwie, zarabiał

Praga, Prokuratura Rejonowa dla dzielnicy Warszawa Wola, Sąd Wojewódzki w Warszawie i Rejonowy Urząd Spraw Wewnętrznych w Zwoleniu.

Gdzie w tym czasie mieszkał „Farmer”? Najogólniej mówiąc — w Polsce. Spali ponoć z Izą nierzad na dworcach kolejowych, zjawiali się i wyjeżdżali z różnych miast. Takie tulałże życie.

O interesach, jakie prowadził w tym czasie „Farmer” Iza powiedziała „Super Expressowi” w sposób następujący: „Nie- wiele wiem. Zniknął na całe ty-

w sprawie alimentów. Zaległości wobec ZUS wyceniono na 42 miliony złotych.

Pobyt w areszcie „Farmer” znosił bardzo ciężko. Przede wszystkim odnowiły mu się stare kontuzje, dzięki którym w przeszłości wielokrotnie wychodził na przerwy w odbywaniu kary. I tym razem zwrócił się do prokuratury o uchylenie tymczasowego aresztu, motywując to względami zdrowotnymi. W stosownym piśmie wyliczał następujące choroby: „wodo- nercze prawej nerki, prostata, zapalenie woreczka sodkowa-

— **W**iesz, jak zrobimy? Ja umrę. Razem z żoną. Na przykład w domu. Na przykład odkręć gaz i niech się to stanie. A do ciebie, do redakcji przyślę list, w którym opiszę swoje sponiewieranie. I ty to opublikujesz, dobrze?

☆☆☆

Niech się świat dowie, że on, stary kresowiak z Brześcia, zahartowany wywózką do Gulagu za Ural do miejscowości Barnaul, gdzie tarantule były wielkie jak koty, że on właśnie, niby twardziel, nie mógł już znieść dłużej tego poniżenia i wstydu. Stary Sybirak rocznik 1929 nigdy nie płakał, a teraz grdyka mu chodzi jak kilkunastoletkowi.

— Po co gaz? — oponuje. — Umrzyj jak na człowieka honoru przystało. Jak sienkiewiczowski Patrycjusz ze swoją Eunice. Pamiętajsz z jaką godnością umierali? Przy biesiadnej muzyce,

adoptowanym. Nie doceniła miłości, jaką ją obdarowano. I tego domu piętrowego, który jej opiekunowie wystawili w drugim końcu osady, na działkach. Specjalnie i tylko dla niej i jej rodziny, którą mieli nadzieję, wkrótce założyć. Stoi pusty, wykończony pod klucz budynek, bo siedemnastoletka ani myśli o założeniu własnego gniazda.

Usunięta z liceum zaczęła żyć na własny rachunek przysparzając przybranym rodzicom — emerytom samych kłopotów. Od pewnego czasu nie miała dla nich dobrego słowa, nic się jej nie podobalo. Nawet kupiony w prezencie przez matkę biustonosz kazała sobie w gardło wsadzić.

— Ty małpo! — mówiła — i pokazywała znak „fuck you”.

Na stół wędrują podrabiane zwolnienia lekarskie, którymi do pewnego czasu miała nauczycieli. Od internisty, od chirurga, z Zespołu Opieki

dać do pogotowia opiekuńczego przy ul. Grodzkiej. I tam teraz powinna być. Powinna, bo kilka dni temu zwała stamtąd. Powiedziała wychowawczyni, że idzie do szkoły, a tu — że musi iść na badania. Okłamała i jednych, i drugich.

Znów zatarła za sobą ślady. Pojawiła się niespodziewanie w izbie dziecka i prosiła żeby zadzwonili do ojca, że ona tu właśnie jest, po czym... wyszła.

— Nie mogliście jej zatrzymać? — miał pretensję ojciec.

domość od Ciebie. List do... (tu imię chłopaka - przyp. autor) wysłałem w dniu 8.07.94 r. Nie mogłem przyjechać do Ciebie w dniu Twoich urodzin, ale życzę Ci wszystkiego najlepszego czego możesz sobie tylko życzyć. Myślami byłem z Tobą. Bardzo mi smutno, że nie mogłem świętować razem z Tobą. Bardzo mi brakuje Twoich oczu i całej Twojej postaci.

Miło wspominać Twój pobyt w wiadomym ci miejscu. Nie upadaj na duchu. Co złe to szybko minie.

Dokumenty do szkoły masz złożone. Pod koniec lipca będzie wiadomo czy zostałaś przyjęta.

Zapisałem Cię do klasy I wieczorowej. Reszta zależy od Ciebie. Nie zmarnuj tej szansy. W czasie pobytu zacznij sobie przypominać wiadomości z SP tzn. począwszy od j.polskiego, matematyki, historii, biologii, chemii, fizyki. Odwiedzę cię, ale muszę coś wymyśleć.

Wydaje mi się, że najlepiej w godzinach popołudniowych, kiedy nie będzie ordynatora. Pozdrów (tu imię kurierki - przyp. autor.), tę, która mi przekazuje wiadomości od Ciebie.

Całuję mocno twoje wszystkie części ciała”.

Podpis.

Matka Justyny przechwyciła list, zrobiła awanturę kochasiowi i dała spokój.

☆☆☆

Dwie dziewczyny wypełniają obecnie zaplanowany scenariusz. Akcja dzieje się między domem rodzinnym, ucieczkami, Policją i Izłą Dziecka i oddziałem młodzieżowym szpitala w Krychnowicach, skąd również można uciec, co dziewczyny udowodniły.

Nawiasem mówiąc Edyta, gdy z nią rozmawiałem w Izbie, bardzo zawsze tęskniła do domu.

Ojciec gotów jest ją oddać do zakładu zamkniętego, bo, mimo wszystko chce jeszcze trochę pożyć. Chyba, że mój Patrycjusz nie wytrzyma nerwowo... W każdym razie obiecał mnie poinformować gdyby swój plan zamierzał wcielić w życie. A wtedy — wiadomo jaki będzie finał.

PS. Przybrani rodzice Justyny już zrezygnowali. W sądzie jest sprawa o unieważnienie adopcji.

Imiona dziewcząt zostały zmienione.

Honorowi Patrycjusze i zakochani gliniarze

Kamil Głowacki

popijając wino i zakaszając kłębami winogron. Tak będzie pięknie. Co na to twoja Eunice?

Chora jest, nie może jeść, schudła, ledwo nogami powłóczy. Nie wychodzi ze szpitala. Wykańcza się...

A on, siwy jak gołąbek, szuka znowu swojego dziecka. Dobra była córka, grzeczna. Do pewnego czasu. Teraz jakby w nią diabeł wstąpił. Towarzystwo, piwiarnie, alkohol, a może i narkotyki? Szesnaście lat Edyta. Do pierwszej klasy średniej szkoły chodzi. Chodziła. Parę miesięcy temu pierwszy raz z domu uciekła. Za przyczyną ogłoszenia w gazecie i komunikatu w telewizji „Dami” ludzie rozpoznali ją na „Ustroniu” i powiadomili kogo trzeba. Nieświadomie zaprowadziła policjantów i rodziców do swojej nory — piwnicy, gdzie mieszkała, spała, jadła i chyba robiła inne rzeczy.

Zawieźli ją do Policijnej Izby Dziecka. Tu poznała o rok starszą koleżankę o podobnych zainteresowaniach.

☆☆☆

Justyna też ma bogaty życiorys. Też ucieka z rodzinnego domu z pewnej podradomskiej miejscowości. Rodzinnego? — no właśnie w tym cały szkopuł. Jest dzieckiem

Zdrowotnej w Grójcu itd.

Zaczęła oszukiwać, nie przyjeżdżać do domu mimo zapowiedzi. Szukali jej wielokrotnie: u znajomych, w sąsiednich miejscowościach.

W domu cudowała, podcinała sobie żyły, wstrzykiwała jakieś paskudztwo i odpowiadała, że to jej sprawa i jej życie. Wreszcie postanowiła ze sobą skończyć. Przy pomocy zatrutej pszenicy na szczury albo aplikując sobie 114 tabletek Isoptinu, to znów używając muchozolu.

Uratowali ją wyczuwając zapach trucizny... Matkę wyzywała od najgorszych, od wieśniar itd.

Coraz częściej nie wracała na noc. Raz poinformowani przez życzliwych znaleźli ją w lesie, w męskim towarzystwie, przy alkoholu. Wśród biesiadników żonaci i rozwodnicy.

Nieraz wieczorem ze sześć samochodów podjeżdża przed dom i trąbią, aż uszy puchną.

☆☆☆

W kompanii jest już i Edyta, córka mojego Sybiraka. Mówią, że w ciąży. Tylko z kim? Wymiotowała jak była ostatni raz w izbie dziecka.

Nie chciał jej zabrać do domu, poszedł do sądu rodzinnego. Tam zdecydowano, żeby ją od-

— Przepisy nie pozwalają na zatrzymanie w takiej sytuacji — wyjaśnili.

☆☆☆

Ale zanim ta historia się zdarzyła, zdarzyło się jeszcze coś innego.

Mieniący się kuratorem i dobrym wujkiem Justyny opiekun w mundurze pisze do podopiecznej list, gdy ta przebywa w Krychnowicach. Kurierem jest Edyta. List datowany jest 12 lipca br. „Cześć Mała! Dziękuję za pozdrowienia i wia-



Gen. Jaruzelski, gdy jeszcze był premierem oświadczył, że „rząd pracuje przy otwartej kurtynie”. Miało to oznaczać, że wszystkie poprzednie rządy oszukiwały i kłamały w żywe oczy, a jego rząd jest uczciwy i szczerzy aż do bólu. Niestety, oświadczenie gen. Jaruzelskiego było zaledwie błyskotliwie wyrażoną hipokryzją, ponieważ od początku świata każdy rząd ujawnia tylko to, co chce. Wiadomo, polityk, który się zwierza, jest figurą żalonną.

Bardzo podobnie dzieje się na niższych szczeblach administracji i w przedsiębiorstwach, w policji, wojsku, w wymiarze sprawiedliwości, w służbie zdrowia i w oświacie. Wszystko to wydaje się jawną kpiną z konstytucyjnego prawa do wolności słowa, swobodnego dostępu do informacji. Władza, która kłamie sama staje się ofiarą szerzonej przez siebie nieprawdy. Stalin — przypomnijmy — wieszał statystyków, gdy podawali niepomysłne informacje. Pierwszymi ofiarami ograniczeń informacji są dziennikarze. Notorycznie wprowadzani w błąd — sami w błąd wprowadzając, często nieświadomie. Są to sytuacje żenujące, gdy dziennikarz jest skazany na jedno źródło informacji, które sprawia wrażenie źródła miarodajnego i wiarygodnego.

Z czasów PRL odziedziczyliśmy kuriozalne zakazy. Słotografowanie dworca kolejowego czy ujawnienie, że w Radomiu produkuje się karabiny groziło procesem o szpiegostwo. Ilość spraw owianych tajemnicą państwową albo służbową przekraczała najsmiel-

sze wyobrażenia, mimo że ustawa o tajemnicy państwowej i służbowej z 1982 r. próbowała wnieść w tę problematykę odrobinę rozsądku.

Problem nie jest wyłącznie polski. Od dziesiątków lat toczą się

życia publicznego jest kanonem demokratycznego ładu a po drugie, administracja, jeżeli ma być poddana kontroli społecznej, musi uznać prymat jawności nad utajnianiem.

Paranoja utajniania ma swoje

Dziennikarze dążą do powiększenia zakresu zawodowej wolności, politycy do podporządkowania sobie prasy i tv. Sprawa jest ogromnie skomplikowana, ponieważ zmienione w 1990 r. prawo prasowe umocowane jest w Konstytucji, której jeszcze nie ma, a ta, która jest oparte na wybitnie propagandową kategorię „wolności słowa”. Jest raczej mało wyobraźna, by udało się stworzyć w tej mierze taką regulację prawną, by w przyszłości mogło nie docho-

uprawnionej. Czy ujawnienie np. afery korupcyjnej — powiedzmy w wojsku albo w policji — przysparza państwu prestiżu i wzmacnia zaufanie do jego organów kontrolnych czy przeciwnie — naraża państwo na kompromitację i dyskredytuje kompetencje jego organów kontrolnych? Czy pracownik donoszący prokuraturze o nieprawidłowościach, dotyczących się w jego otoczeniu zawodowym zdradza tajemnicę służbową? Kto ma to definiować? Nie jest trudno wyobra-

cję świata mają „zawodową” skłonność do utajniania produkowanych przez siebie dokumentów, najczęściej z obawy przed ujawnieniem ewentualnych błędów i pomyłek. „Urzędowe tajemnice” świadczą kiedyś o omni-potencji administracji. Teraz wszystko się skomplikowało. Utajnianie informacji może szkodzić państwu i interesowi społecznemu, może też służyć interesowi państwa i społeczeństwa. Możliwość interpretacji czyli — mówiąc wprost — manipulacji informacjami jest przeogromna.

Wbrew potocznym wyobrażeniom — nie jest to problem abstrakcyjny i specjalistyczny. Zbyt wiele razy informacje nas bezpośrednio dotyczące otrzymywaliśmy na końcu i w wersji niewiele mającej wspólnego z rzetelną prawdą. Dlatego warto śledzić postępy prac parlamentarnych nad nowelizacją ustawy o tajemnicy państwowej i służbowej.

OLGA GRAŻYNOWSKA

P.S. Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji z 16 kwietnia 1993 r. (Dz. U. nr 47, poz. 211) wprowadziła pojęcie „tajemnicy przedsiębiorstwa”, przewidując sankcje cywilnoprawne oraz karne za jej naruszenie. Jest to osobna problematyka, którą skomentuję w innym tekście, ponieważ ustawa ta jest również przedmiotem prac parlamentarnych.

Polska za zamkniętymi drzwiami

dyskusje nad poziomem i zakresem informacji, które można uznać za bezwzględnie zastrzeżone. Większość ustaleń i regulacji prawnych zdezaktualizował rozwój nowych technologii przesłania informacji, zmiana sytuacji cywilizacyjno-kulturalnej i politycznej w naszej części Europy. Trudno się dziwić, że i my znajdujemy się przed koniecznością uchwalenia nowoczesnych aktów normujących np. dostęp do akt urzędowych czy chroniących dane osobowe. Zasadniczo z dwóch powodów. Po pierwsze, musimy dostosować polskie prawo do standardów europejskich, gdzie jawność

źródła w tradycji — politycznej, społecznej, psychologicznej, także prawnej. Dzisiaj powoli zmienia się nasz stosunek do „tajemnicy”, która w większości przypadków nie chroni dóbr i wartości, wzbudza podejrzenia i nieufność do osób i instytucji, które z tajemnicą mają związek. Na domiar, mało kto zdaje sobie sprawę z faktu, że ratyfikowane przez Polskę prawa międzynarodowe, np. Powszechna Deklaracja Praw Człowieka, Konwencja Europejska i in. — odczarowały wiele tajemnic.

Zniesienie cenzury oznacza, że można mówić i pisać co się chce.

dzie do sytuacji konfliktowych. Kłopoty zaczynają się od definicji „tajemnicy państwowej”, którą jest wiadomość istotna ze względu na obronność lub bezpieczeństwo państwa, jego ważny interes gospodarczy lub polityczny. Tylko pozostaje pytanie — jak wytyczyć granice tego, co jest a co nie jest tajemnicą? Czy tajemnica ma ochraniać interes ogólny, tj. państwa, społeczeństwa czy interes indywidualny a więc powinna chronić czyjeś prawa? Osobną sprawą są kwestie odpowiedzialności karnej? cywilnej? dyscyplinarnej? w razie ujawnienia tajemnicy osobie nie-

zić sobie sytuację, gdy prezes spółki Skarbu Państwa, odprawia z kwitkiem inspektora NIK zasłaniając się tajemnicą służbową. A poza tym, wielokrotnie dmuhałem na zimne w swojej praktyce zawodowej, ponieważ dziennikarz rzadko kiedy może w pełni ocenić stopień tajności informacji uzyskanej w sposób nieformalny, przez telefon od wylewnego urzędnika, w rozmowie kawiarnianej, od znajomych „w zaufaniu”...

☆☆☆

W dzisiejszym świecie informacja jest towarem. Ale z drugiej strony — wszystkie administra-

- ❑ **W Komisji Konstytucyjnej przyjęto „klucz polityczny”**
- ❑ **Więcej jest elementów łączących niż różniących**
- ❑ **Czy parlament będzie rozwiązany, gdy społeczeństwo odrzuci Konstytucję?**

— Panie senatorze, podczas posiedzenia Zgromadzenia Narodowego skierowano do komisji siedem projektów Konstytucji. Ale o tym za chwilę. Czy zdaniem pana, ten parlament ma moralne prawo uchwalić ustawę, która ma być „kotwicą” dla Polski?

— Proszę pana, ten parlament ma absolutne prawo uchwalenia Konstytucji. Opozycja pozaparlamentarna nie ma moralnego prawa wyrażać takich poglądów, wszak to społeczeństwo zdecydowało o tym, kto ma to zrobić. Opinia, że obecny parlament jest nadmierne lewicowy, wcześniejszy był kontraktowy, a późniejszy, któż to wie, prowadzi donikąd...

— Właśnie społeczeństwo w referendum będzie miało decydujący głos, czy uchwalona Konstytucja będzie mogła obowiązywać. Kiedy, zdaniem pana, takie referendum mogłoby się odbyć?

— Optymistycznym założeniem kierownictwa komisji i znacznej części jej członków jest, by stało się to przed wyborami prezydenckimi. Czyli w połowie przyszłego roku...

— Prezydencki minister prof. Lech Falandysz ma nadzieję, że nowa Konstytucja będzie uchwalona jeśli nie w pierwszej kadencji Lecha Wałęsy, to w drugiej...

— Minister Lech Falandysz podczas ostatniego posiedzenia Zgromadzenia Narodowego był uprzejmy lekko pogrozić parlamentowi. Jeśli bowiem referendum odrzuci Konstytucję, to jego zdaniem, oznacza to, że prezydent może rozwiązać parlament. Ustawa o trybie uchwalania Konstytucji (uchwalona w 1992 r.), takiej możliwości nie przewiduje. Gdyby taka sytuacja jednak zaistniała, choć moim zdaniem do tego nie dojdzie, to Zgromadzenie Narodowe postawi prezydenta Wałęsę przed Trybunałem Stanu. Komisja regulaminowa Zgromadzenia Narodowego opracowuje tryb postępowania w przypadku, gdy trzeba byłoby to uczynić.

— Ale, panie senatorze, jeśli społeczeństwo odrzuci Konstytucję, to co wtedy?

— Ustawa, o której już wspominałem, przewiduje to, że Komisja Konstytucyjna może wy-

Kiedy Konstytucja?

Rozmowa z prof. Stefanem Pastuszką, wiceprzewodniczącym Komisji Konstytucyjnej Zgromadzenia Narodowego.

lonić spośród siebie zespół, który napisze nowy projekt. I cała procedura rozpocznie się od nowa...

— Czyli znowu referendum? — Właśnie, tu jest problem. Ustawa nie precyzuje tego jednoznacznie. Głosy ekspertów w tej sprawie są podzielone. Są opinie, że powtórne referendum powinno się odbyć. Nie ma jeszcze w tej sprawie jednoznacznego stanowiska naszej komisji.

— To może zmienić ustawę o trybie uchwalania Konstytucji?

— Takie zdanie podziela KPN i część członków „Solidarności”. Większość parlamentarna nie zgadza się z takim stanowiskiem. A to ze względów politycznych, gdyż nie chce zmieniać ustawy na korzyść dla siebie. Dziennikarze byłiby pierwsi by nam to wytknąć...

— Zatem, panie senatorze, jak pan widzi stworzenie jednego projektu z siedmiu?

— W Komisji Konstytucyjnej przyjęliśmy zasadę „klucza politycznego”. Każda partia polityczna ma desygnowanych do niej przedstawicieli według ilości parlamentarzystów. Ponadto partie zarejestrowane centralnie mają prawo desygnować swoich przedstawicieli. Podobnie też na przykład związki wyznaniowe...

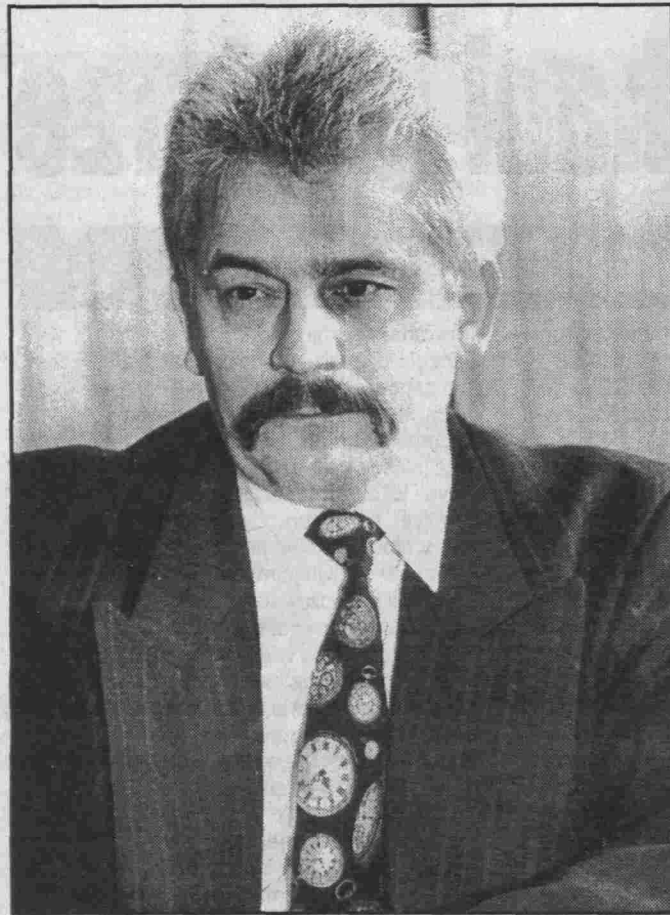
— Zanim poproszę o krótką

analizę nadesłanych projektów, chciałbym, aby pan przedstawił stanowisko komisji w sprawie „alternatywnego projektu obywatelskiego „Solidarności”...

— Podczas podpisywania końcowego protokołu doszło do ostrej dyskusji pomiędzy mną a przewodniczącym NSZZ „S” — Marianem Krzaklewskim. Tamta strona upierała się, że jest to projekt NSZZ „S”. Natomiast ja byłem za tym, by to był projekt obywatelski. I tak zostało przyjęte, choć pod protokołem końcowym widnieje podpis pana Krzaklewskiego. A teraz, czy jest to projekt alternatywny do projektu wypracowanego przez komisję? Otóż, uznaliśmy na konwencie, że nie. Bo to, że podpisało się pod nim blisko milion ludzi, to nic nie oznacza. Przykładowo PSL może upierać się przy podobnym stanowisku, motywując tym, że wygrało wybory. Mogłaby też zaistnieć paradoksalna, wręcz śmieszna sytuacja, gdyby przykładowo komisja uznała, że projekt obywatelski „S” należy poddać pod głosowanie. Wtedy byłby on alternatywny wobec siebie?

— Zatem przejdźmy, panie senatorze, do analizy tego, co wpłynęło do komisji...

— Obecnie opracowywany jest protokół zbieżności i rozbieżności. Z analizy wynika, że więcej jest elementów łączących niż różniących. W zasa-



Stefan Pastuszka

dzie nie ma rozbieżności co do wolności swobód i praw obywatelskich. Są tu tylko przypadki różnego akcentowania pewnych kwestii. Nie ma także rozbieżności co do potrzeby istnienia urzędu prezydenta i tego, że nasze państwo ma być kapitalistyczne. Są natomiast duże rozbieżności w relacji Państwo-Kościół, w kwestii życia poczętego i preambuły, w której byłaby inwokacja: „W imię

Boga Wszechmogącego”. Wymieniłem tylko te najważniejsze...

— Panie senatorze, panuje przekonanie wśród wielu parlamentarzystów, że takie hasła jak na przykład aborcja, kara śmierci, konkordat będą użyte w kampanii do referendum...

— Należy się z tym liczyć, że tak będzie. Tematy „osławione” w minionej kadencji jeszcze raz wróć. Trudno wyrokować tu

o emocjach społecznych jakie nas czekają...

— Odbito się już pierwsze czytanie projektów. Kiedy, zdaniem pana, odbędzie się drugie czytanie?

— Myślę, że w grudniu lub w styczniu. Być może odbędzie się wcześniej debata w Sejmie i Senacie nad postawowymi kanonami Konstytucji. Chodzi o to, czy nowy parlament miałby być jedno- czy dwuizbowy. Jaki powinien być system sprawowania władzy? Czy miałyby być preambula? Po takiej debacie poszczególne podkomisje Komisji Konstytucyjnej przystąpiłyby do redagowania tekstu jednolitego. Dochodzi tu, proszę pana, podczas posiedzeń konwentu do dramatycznych spięć. Otóż KPN i część członków „S” interpretują tekst jednolity jako zestawienie propozycji zawartych w poszczególnych projektach. Natomiast my uważamy, że tekst jednolity powinien mieć jedną wspólną myśl. Zatem drugie czytanie może być nawet potrójne. Wreszcie możliwe jest także trzecie czytanie, gdy projekt trafi do prezydenta, a on wnieśli swoje poprawki. Trzecich czytań także może być kilka...

— Czekają więc pana mnóstwo pracy. Panie senatorze, czy Konstytucja będzie kompromisem politycznym, czy też światopoglądowym?

— Jedyne kompromis, jaki przewiduję i życzę sobie, to kompromis merytoryczny. Po wstępnej analizie nadesłanych projektów sądzę, że Zgromadzenie Narodowe jest w stanie zdobyć się na to.

— Na zakończenie przypomnę pańskie motto z debaty Zgromadzenia Narodowego. „Sądzę, że mottem naszej debaty mogą być słowa słynnego republikanina angielskiego z XVII w.: „Nie poszukujemy doskonałości dobrze wiedząc, że nie ma jej wśród ludzi. Poszukujemy jednak takiej ludzkiej Konstytucji, której wady byłyby najmniejsze lub najbardziej zasługujące na wyrozumiałość”...

— Myślę, że bardzo potrzebna nam będzie wyrozumiałość społeczna podczas uchwalania Konstytucji. Liczę więc na dyskusję.

— Czy zatem zgodzi się pan na taką dyskusję w naszej gazecie?

— Myślę, że tak. Proszę więc o listy w tej sprawie.

— Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiał
ANDRZEJ PISKULAK

Od kilku tygodni nasiliły się informacje o konflikcie Rządu z NBP. Większość komentatorów dopatruje się w tym sporze próby politycznego podporządkowania Banku Centralnego aktualnie rządzącej koalicji. Czy rzeczywiście takie zagrożenie istnieje, czy też tak daleko idące wnioski służącej mają II tylko toczącej się walce politycznej?

Spory i napięcia na linii Bank Centralny — Rząd nie są czymś nowym i występują dość powszechnie na świecie. Także w Polsce od momentu rozpoczęcia przebudowy systemu gospodarczego. Wysokość podstawowych stóp procentowych, polityka kursowa, podaż pieniądza to tereny zmagania ekonomistów (choćby udziela się to także politykom) wszędzie tam, gdzie mechanizmy rynkowe stanowią istotę gospodarki państwa. Cała batalia toczyć się jednak powinna w ramach dobrze pojętego interesu gospodarczego państwa i jego społeczeństwa. Każda ze stron może mieć swoje argumenty, ale

powinna też umieć dostrzegać racje drugiej strony. Podstawowym bowiem celem zarówno Rządu, jak i banku centralnego musi być stabilizacja pieniądza i wzrost gospodarczy. Ciężar odpowiedzialności za realizację polityki społeczno-gospodarczej w znacznym jednak większym stopniu spada na rząd. Tymczasem jego argumenty są albo nie dostrzegane albo rozumiane opacznie. Wręcz bezkrytycznie, natomiast próbuje się przyjmować proponowane i realizowane rozwiązania przez Narodowy Bank Polski.

Wiele środowisk ekonomicznych i gospodarczych od dłuższego czasu postuluje potrzebę bar-

dziej aktywnej, antyrecesyjnej polityki NBP. Polityka ta pozostaje jednak ciągle pasywna podporządkowana głównie tłumieniu inflacji. Inflacja jest oczywiście wrogiem każdej gospodarki i nie można jej lekceważyć, ale nie może też być jedynym celem polityki go-

Niezależność NBP zagrożona?

spodarczej państwa, a jej zwalczanie nie może być celem samym w sobie.

Wydaje się, że Rząd dysponuje wystarczającą, godną poważnego rozważenia argumentacją dotyczącą stóp procentowych kredytu refinansowego.

Jakie to argumenty?

Po pierwsze — utrzymują się korzystne tendencje rozwojowe

co oznacza, że gospodarka wchodzi na trwałą ścieżkę rozwoju, wymagającą systematycznego wspomagania kredytem o rozsądnej stopie procentowej.

Po drugie — poziom inflacji, choć ciągle jeszcze wysoki, wyraźnie się obniżył i w roku bieżą-

nie w papierach wartościowych niż podejmować ryzyko kredytując podmioty gospodarcze. Te ostatnie zresztą są coraz mniej skłonne do korzystania z kredytów z uwagi na ich wysoką cenę. Pomimo więc wzrostu produkcji mamy do czynienia ze spadkiem poziomu kredytów w wymiarze realnym.

Wysokie oprocentowanie oszczędności w stosunku do inflacji powoduje z drugiej strony lokowanie środków finansowych na wkłady terminowe przynoszące określone zyski bez ryzyka gospodarczego.

Po czwarte — udział kredytu w finansowaniu inwestycji (po wyłączeniu inwestycji centralnych i budownictwa mieszkaniowego) wynosi zaledwie 15%. Przy tej strukturze finansowania trudno liczyć na znaczny postęp w inwestowaniu, co może się okazać brzemienne w skutkach.

Po piąte — obniżenie tempa dewaluacji złotego wpływa nie- wątpliwie na dławienie inflacji ale

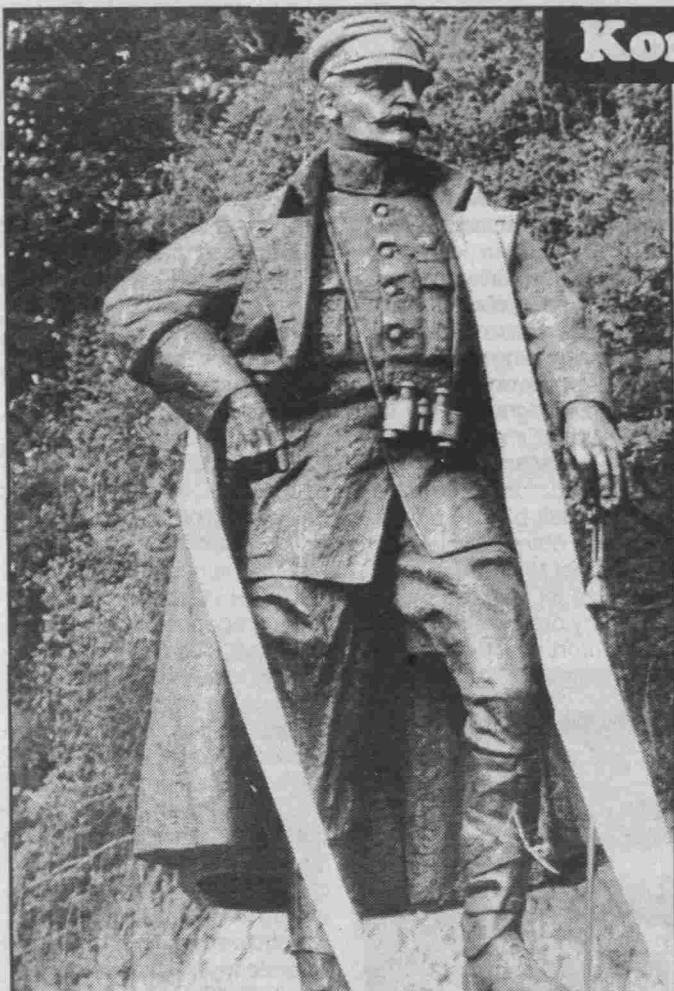
jednocześnie pogarsza konkurencyjność naszych towarów na rynkach zagranicznych.

Tak więc utrzymanie rosnącego tempa wzrostu eksportu w tej sytuacji wymaga działań równoważących, co w tym przypadku oznacza obniżenie stóp procentowych.

Wydaje się, że Polska ma szansę przyspieszenia tempa wzrostu gospodarczego. Będzie to jednak możliwe przy zastosowaniu odpowiednich, niekonwencjonalnych metod i rozwiązań. Tymczasem postawa NBP przypomina woźnicę, który najechawszy w koleiny uważa, że porusza się może nie najlepszą drogą, ale za to bezpiecznie.

Jeżeli spory tego typu będą uznawane za próbę politycznego uzależnienia samodzielną instytucji, to wydostanie się z koleiny, w którą każdy może przecież wpaść, okaże się trudne lub wręcz niemożliwe.

ALFRED DOMAGALSKI



Komendant w Opatowcu

— Półtora roku temu wyszedłem z inicjatywą, aby upamiętnić to miejsce. Na zebranie w Opatowcu przyszli trzy osoby, czyli odzew był praktycznie zerowy. Dopiero gdy wystąpiłem przed Radą Gminy i uzyskaniem jej akceptacji pomysłu, coś się ruszyło. Pomnik, akceptacja była, tylko pieniędzy w ogóle.

komitetu, podziękował osobom dobrej woli, dzięki którym pomnik powstał. m.in. artystom krakowskim, autorom projektu Władysławowi Dudkowi i Edwardowi Osieckiemu, Stefanowi Kowalówce, w którym pracownik pomnik wykonano - tej samej, gdzie powstała kielecka „Czwórka”. O tyle ważne to podzię-

Pomnik na kredyt

Ale zaparłem się w sobie i dzisiaj jest ten dzień, na który czekałem.

Musieliśmy naprawdę mocno zapracować na ten dzień. Jedyną, a poważną mankamentem do braku gastronomicznej. Jeszcze przed odsłonięciem pomnika udaliśmy się na poszukiwanie przybytku, gdzie można by oddać się konsumpcji. I trafiliśmy do „Myśliwskiej”. Leżący na podłodze mężczyzna z rozciętą głową i pijane towarzystwo przy kilku stołach odebrały nam apetyt. Trzeba było posłuchać pacjenta, który wskazywał nam drogę: „Panowie, to spelunka”.

ogoda była wyśmienita: słońce, ciepło. Po przeszło godzinnej jeździe znaleźliśmy się na rynku w Opatowcu. Już panował tłok. Trochę nas to zdziwiło. Przecież do uroczystości zostało jeszcze półtora godziny. Policjanci wraz ze strażakami skierowali ruch. Zostaliśmy skierowani w boczną uliczkę, skąd już na piechotę udaliśmy się na brzeg Wisły, w miejsce gdzie wpada do niej Dunajec.

Komendanta ustawiono po lewej stronie od wejścia w kierunku przeprawy promowej, tuż pod wysoką karpą. Obok ołtarz, mikrofony i rzędy krzesel. Ludzie powoli zapełnili sporą ławkę. I miejscowi i przyjezdni, a wszyscy znaleźli się tu z powodu uroczystości odsłonięcia i poświęcenia pomnika Józefa Piłsudskiego z okazji 80 rocznicy Jego pierwszych bojów na Kielecczyźnie.

Opatowiec to niewielka miejscowość. Jego korzenie sięgają XI wieku, wtedy to Judyta, żona Władysława Hermana, darowała osadę zakonnikom z Tyńca. Prawa miejskie stracił w 1809 r. Teraz jest siedzibą gminy.

Ale trzeba przyznać, że jest tu

ładnie, czysto. Ciekawe, czy tak sprzątnięto z okazji uroczystości, czy tak tu zawsze. Jedyną, a poważną mankamentem do braku gastronomicznej. Jeszcze przed odsłonięciem pomnika udaliśmy się na poszukiwanie przybytku, gdzie można by oddać się konsumpcji. I trafiliśmy do „Myśliwskiej”. Leżący na podłodze mężczyzna z rozciętą głową i pijane towarzystwo przy kilku stołach odebrały nam apetyt. Trzeba było posłuchać pacjenta, który wskazywał nam drogę: „Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

— Panowie, to spelunka”.

Przed

Jean-Marc Taboné, Prezes Zarządu Peugeot Polska specjalnie dla Ga-zety Kieleckiej 24 Godziny

paryskim salonem

Dotywczasowa współpraca z Fabryką Samochodów w Lublinie układała się bardzo dobrze. Peugeot 405 widoczny jest coraz bardziej na polskich ulicach. Czy planujecie wdrożenie do produkcji w Polsce mniejszego modelu, na który jest przecież większe zapotrzebowanie?

— Porużył pan istotny, ale bardzo złożony problem. Okazuje się, że Peugeot miał takie zamiary, ale napotkaliśmy na ogromne trudności prawne. Widzimy, jak Fiat wprowadza na polski rynek modele „małe”. Ma on pewnego rodzaju preferencje, więc nasz produkt nie może być konkurencyjny cenowo. Konkretnie, gdybyśmy zaczęli produkować w Lublinie na przykład model 106, jego cena byłaby wyższa o 10 procent od ceny proponowanej obecnie w kontyngencji.

— Jakie są plany firmy na najbliższą przyszłość. Czy nie uważa pan, że model 205 jest już historią i trzeba szukać następcy?

— Plan każdej firmy motoryzacyjnej objęte są ścisłą tajemnicą, nie mogę wiele ujawnić. Model 205 powoli jest zastępowany przez 106. Jednak we Francji i na całym świecie nie udaje nam się zatrzymać sprzedaży 205-ki, cieszy się ogromną popularnością.

Niewątpliwym szlagierem tego sezonu jest model 806. Pokazany był na Targach Poznańskich, a nie ma go w ofercie polskich dealerów.

— Peugeot 806 spotkał się na całym świecie z przyjęciem bardzo pozytywnym. W Polsce oficjalnie samochód ten (grupa aut monospace) będzie lansowany w kontyngencji '95. Jego cena jest konkurencyjna dla samochodów



Jean — Marc Taboné

podobnej klasy. Opóźnienie wejścia na rynek Polski wyszło tylko na dobre, ponieważ w tym czasie wprowadziliśmy wiele zmian i udoskonalenia.

— Wyścigi klasy Peugeot rozgrywane są na torze w Poznaniu. Czy zamierzacie je wprowadzić na inne obiekty, na przykład tor Kielce w Miedzianej Górze, który jest najpiękniejszym tego typu obiektem w Europie?

— Rozpatrujemy właśnie ten problem. Już w 1995 Peugeot będzie aktywnie uczestniczył we wszystkich imprezach sportowych w Polsce. Podjęliśmy już stosowne decyzje i przewidujemy w budżecie na 1995 rok pewne kwoty na departament PEUGEOT POLSKA SPORT. Ta informacja trafiła do Czytelników po raz pierwszy.

— Co zobaczymy na stoisku Peugeot podczas odbywającego się na początku października salonu w Paryżu?

— Przede wszystkim nową wersję Peugeot 306 z przedłużonym tyłem, a więc bardziej pojemnym bagażnikiem. Także wersję modelu 806 z silnikiem turbodiesel oraz samochód dostawczy boxer. Z tym ostatnim autem wiążemy szczególnie duże nadzieje, również na polskim rynku.

— Dziękuję za rozmowę
GRZEGORZ ROMAŃSKI



Peugeot 306 w Paryżu zostanie pokazany w wersji z przedłużonym tyłem

Z warszawskiej centrali agencji detektywistycznej Wart-Serwis napływa-
ją sygnały o planowaniu przez Komendę Główną Policji projektu ustawy
określającej m.in. wymagania stawiane pracownikom tego typu agen-
cji. Detektyw, postać zawsze do pewnego stopnia tajemnicza — kim jest?

Co łączy prywatnego detektywa i policjanta w ich pracy, a co dzieli?

— W zasadzie ani nie wchodzi sobie w drogę, ani się nie uzupełniają. Ich działalność przebiega równolegle. W tym roku, już po zmianie kierownictwa w kieleckiej policji, nastąpiła poprawa w kontaktach policjantów z pracownikami agencji detektywistycznych w sensie współpracy, która, oczywiście, powinna być bardzo ścisła — twierdzi dyrektor oddziału agencji Wart-Serwis w Kielcach TADEUSZ SIEKAŃSKI. — Na pewnych odcinkach można połączyć nasze siły. Są sprawy, w których pracownik agencji uzyska więcej informacji niż policjant. Ale i odwrotnie. Z kolei od strony prawnej — policjant ma wiele uprawnień, a detektyw prawie żadnych. Toteż pracownicy agencji zbierają informacje własnymi środkami, w drodze przeprowadzania wywiadów.

— Brak jakich uprawnień szczególnie utrudnia pracę?

— Byłoby pomocne, gdyby agentowi ochrony przepisy zezwalały używania pałki czy kajdane, przeciw występują okoliczności, gdy niebezpiecznego bandytę naprawdę trzeba zakuć w kajdanki. Natomiast łagodniejsze prawo dotyczące uzyskania pozwoleń na posiadanie broni palnej i korzystania z niej dałoby agencjom możliwość rozszerzenia działalności choćby o konwojowanie pieniędzy.

— Wszyscy wiedzą, że ochroniarze otrzymują zlecenia odzyskiwania długów nie tylko przez „upominanie” dłużnika, ale i stosowanie przemocy. A to jest wbrew prawu.

— Ze słyszenia wiem, że są agencje zajmujące się windykacją długów, ale które...? Moja firma nie ma ani jednej sprawy o odzyskanie długu. W ostatnim okresie w ogóle nie było klientów z takimi zleceniami. Teraz ludzie rzadziej pożyczają sobie pieniądze, bo ich nie mają, a także po przykrych doświadczeniach z dłużnikami — zmądrzeli. Myślę, że można by zalegalizować w ramach przepisów prawnych formę upominania przez pracowników agencji człowieka, który nie oddaje pieniędzy, ale i tak tego typu działania agentów ochrony w większości przy-

padków nie odnoszą nigdy skutku. W niektórych zakładach pracy w mieście są zatrudnieni na etatach ludzie właśnie do odzyskiwania długów dla zakładu — od osób i firm — i to jest legalne. Nie znam przepisu, który by zabraniał zatrudniać pracowników. No więc ci ludzie jeżdżą do dłużników. W większości są to sprawy leżące już w gestii komornika. I taki etatowy „odzyskiwacz długów” informuje niesolidnego klienta, że na przykład: „jeśli nie będzie pan spłacał należności, to dam cynk komornikowi, że pan ma samochód, który można zająć”.

wobec przestępców. Swego czasu w tych stanach USA, gdzie mieszkańcom pozwolono swobodnie i legalnie nabywać broń dla własnej obrony, liczba przestępstw znacznie zmalała. Czy w naszym kraju zmierza się do ubezwłasnowolnienia obywateli poprzez ograniczenie ich praw i swobód, choćby w zakresie (nie) posiadania broni?

— To bardzo trudne pytanie. Czy to aż tak bardzo ogranicza prawa obywatelskie? Czy ta broń jest tak bardzo ważna? Może jej posiadanie zapewniłoby obywatelowi większy komfort psychiczny. Nie jestem przeciwnikiem wyda-

- ◆ „Licencja detektywa” po nowemu
- ◆ Agent wyzyskiwany?
- ◆ Syndrom ofiary
- ◆ Kto pierze brudne pieniądze?

Bez przebaczenia

— Co w praktyce umie detektyw i co to jest „licencja detektywa”, o której mówi się w projekcie ustawy przygotowanej przez Komendę Główną Policji?

— W naszej firmie w większości są zatrudnieni byli pracownicy milicji i policji, prze-ważnie z wyższym wykształceniem, prawnicy. W projekcie nowej ustawy, mówiącym o „licencji detektywa”, prywatnym detektywowi stawia się wysokie wymagania, m.in. posiadanie wyższego wykształcenia prawniczego, zdanie egzaminu w Komendzie Głównej Policji. Projekt przewiduje trzy rodzaje pracowników agencji: agent ochrony, projektant i instalator systemów alarmowych oraz prywatny detektyw.

— Obecnie w Polsce nawet pracownikowi agencji nie jest tak łatwo uzyskać zezwolenie na posiadanie broni. Tymczasem zwykli obywatele czują się coraz bardziej zagrożeni i bezradni

wania pozwoleń, tylko trzeba dawać je odpowiedzialnym ludziom. Zamiast więcej broni ostrej w użyciu, niech będzie więcej policjantów. A co do USA, to tam farmerowi broń rzeczywiście jest potrzebna. Istotnie, bandyta, który wdrze się na jego rancho, może zostać zastrzelony.

— Niech pan powie, jak ochroniarz naraża swoje życie.

— Jeżeli ochrania on w nocy dany obiekt, tam nachodzi go wataha chuliganów, którzy rzucają w niego kamieniami, śrubami i kawałkami ostrej blachy, a było wiele takich przypadków, to je naraża. W takiej sytuacji agent próbuje z nimi rozmawiać i... wy-wala policję!

— No tak, bo ma takie „uprawnienia” do pracy. W Kieleckim są agencje, które same siebie uważają za renomowane, a swolm ochroniarzom za stanie co drugą

noc w sklepie nocnym płacą dwa miliony złotych za miesiąc. Czy tyle jest warte życie agenta ochrony? Skąd taki wyzysk?

— Wszystko zależy od warunków, w jakich pracuje ochroniarz. Jeśli on w tym sklepie ma swój kąt, w którym w godzinach pracy pije herbatę i śpi, to nie jest wyzysk. A jeżeli całą noc chodzi przed sklepem, po deszczu, na mrozie...? Gdy przy tym firma ochroniarza większą część zysku zabiera dla siebie, a jemu płaci mało, to jest wyzysk. Trzeba znać obie strony medalu. W naszej agencji zarobki są zróżnicowane w zależności od charakteru pracy, wartości chronionego mienia, zasobności kieszeni klienta. Zwykle agent ochrony chcąc utrzymać rodzinę, musi dorobić gdzie indziej. Zresztą agencje ochroniarz nie zwracają się sobie nawzajem ze swoich zarobków. Ale nie są to wielkie pieniądze.

— A komu praktycznie są potrzebni ochroniarze? Czy może pan się zgodzić, że człowiek staje się ofiarą przestępcy w wyniku tego, że ma zakodowany taki, a nie inny wzorec myślowy na swój własny temat? I niekoniecznie uświadomiony?

— Tak, zdarza się, że wielokrotnie jedna i ta sama osoba jest ofiarą przestępstwa. Przy tym często sama do tego prowokuje, przez określone zachowanie.

— Czy to oznacza, że ofiara powinna przebaczać swemu katowi?

— To zupełnie indywidualna sprawa. Czy ładna dziewczyna może przebaczyć pocięcie jej twarzy żyłką komuś, kto zrobił to dla sportu? Uważam, że każdy powinien ponosić odpowiedzialność za swoje czyny.

— Jednak dzisiaj motywy większości przestępstw obracają się wciąż wokół pieniędzy. Czy istnieje nadal „kielecki mafioso”, prześladowający w lokalach?

— Istnieje... Może zmienił metody działania. To sprawa policji.

— To kto w Kielcach pierze brudne pieniądze?

— Nie znam takiego przypadku. To nie metropolia, w Kielcach biznesmeni ledwo utrzymują się na powierzchni, a w grajdółku pranie brudnych pieniędzy byłoby od razu widoczne.

— Dziękuję za rozmowę.
MAGDA WRÓBEL

ZASŁYSZANE W PODRÓŻY

Upalny czerwcowy dzień. Gwar warszawskiego Dworca Centralnego. Nagle słychać brzęk puszek po coli. Ktoś krzyknął: — Nowożeńcy! Rozległy się nieśmiałe brawa. Jakaś kobieta w czerni osunęła się na podłogę przy kasie biletowej. Zrobił się szum, zamieszanie. Szybko jednak przyszła pomoc. Kobieta ocknęła się. Z gęstej siatki zmarszczek wyłonił się nikły, lekko wymuszony uśmiech.

Biały kabriolet z powiewającym welonem Panny Młodej zniknął za rogiem.

— Dziękuję — wyszeptała do młodzieńca, który kupił jej bilet i odprowadził na ławkę.

— Widzi pan, jestem zupełnie sama. Straciłam nawet dziecko. Kobieta kurczowo trzymała dłoń chłopca. Zmięta chusteczką otarła oczy. — Wszyscy odeszli. Najpierw mąż, potem rodzice, teraz Joasia.

Zostawiła mnie, choć wiedziała, że nie mam już nikogo i na starość zostanę sama. Chyba że i ja pójdę za nią. Ale gdzie mnie, starej kobiecie, wdziewać habit. Z tym żalem w sercu, z tą pustką, goryczą, łzami... Nie wiem, kiedy ona powzięła ten pomysł. Nie

mówiła, jak inne dzieci, kim chce zostać. Prawie w ogóle się nie odzywała. Wiem, że w domu napatrzyła się niemal na szarpaninę z ojcem. Ale żeby zaraz klasztor...

Ona jednak postanowiła. Poświęciła się życiu zakonnemu. Mówiła, że nie pójdzie na niepew-

ny los, nie złączy się z obcym człowiekiem, który złamie jej życie. Wołała widocznie nie doświadczyć małżeństwa, macierzyństwa, niż znośić upokorzenia podobne do moich.

Tłumaczyłam, że życia nie sposób przeświecić. Że może jej się uda. Mimo to jej powołanie okazało się silniejsze, postanowienie — nie do pokonania.

Moi rodzice nie wtrącałi się. Mama mawiała, że Joasia wie co robi. Że nie będzie się jej dźbiać krzywdą,

bo to mądre i dobre dziecko. Bóg nie dopuści do takiej kary. Bo i dlaczego miałoby pokutować dziecko?

Mama nie doczekała święceń Joasi. Ojciec zmarł niedługo potem. Już dwa lata, jak nie ma dziadków. Nie ma też Joasi. Przynajmniej dla świata. A w szkole tak ją chwaliłi. Taka cicha, grzeczna, skromna, spo-

kojna. Pilna uczennica, tylko trochę dzika, odstająca od klasy. Zamknięta w sobie, wyciszona, daleka. Nie raz i mnie było trudno do niej dotrzeć. Nie zwierzała się, nie żądała niczego. Powtarzała: — Mamusi, nie chcę ci sprawiać kłopotu. Nie troszcz się tyle o mnie. Mnie i tak jest dobrze. Bo mamy siebie.

Słowa — tatuś — nie wymawiała nigdy, od czasu jak skończyła trzy lata. Ojciec odszedł, kiedy trochę podrosła. Na pamiątkę zostawił jej

śląd na prawym policzku. Szramę po sprzączce od spodni, obok ucha...

Teraz kwef zasłania bliznę.

Sama już nie wiem, jak poradzić sobie z tym życiem. Biorę rentę i wsiadam do pociągu, autobusu, żeby być z ludźmi. Joasia żyje już innym życiem, a ja... Patrzę w domu w sufit i łzy... Nie, przepraszam, to chyba przez bezsilność i małą wiarę tak mi ciężko. Ale kiedy pomyślę, że mogłabym być babcią, troszczyłabym się o wnuki, to...

Ja nie mogłam nacieszyć się macierzyństwem. Parę razy poroniłam. Wreszcie udało mi się urodzić Joasię. To był cud.

Potem operacja pozbawiła mnie kobiecości. Pan pewnie nie rozumie, co to znaczy, ale...

Tak naprawdę nigdy nie miałam męża. Wyszłam za człowieka, który nie poczuwał się do żadnych obowiązków. Nic go w domu nie trzymało. Choć tak bardzo się starałam, by zawsze było czysto, schludnie, spokojnie, miło. On potrafił jednym słowem wszystko zepsuć.

Kiedy urodziła się Joasia wpadł w szal. Jeśli już miał mieć ze mną dziecko, to chociaż chłopca. A tu córka! A po operacji... To już w ogóle nie ma o czym mówić... Nie, nigdy mnie nie kochał. To było małżeństwo z rozsądku, z woli rodziny. Połączyli nas nasi ojcowie, by nie dzielić ziemi sąsiadów...

Spisała MARTA ZIELIŃSKA

TO BYŁ CUD

W VI Ogólnopolskiej Edycji Wyborów Miss Lata '94 wzięły udział 24 dziewczęta w wieku od 16 do 25 lat, z terenu całego kraju. Tytuł Miss Lata '94 przypadł 16 letniej Adriannie GERCZEW z Włocławka. Aż trzy tytuły, bo Miss Publiczności, Miss Foto i I Wicemiss Lata '94 przypadły Ewie Jasińskiej z Ustki, a drugiej Wicemiss Lata '94 została Dominika Klimas z Ostrowca Świętokrzyskiego.

Jak zwykle przy tego rodzaju imprezach za kulisami panował nastrój podniecenia. Dziewczęta jeszcze przed próbą malowane były przez kosmetyczki. Objaśniały się, czy make up wytrzyma do właściwego koncertu.

Na bosaka też jesteś piękna

Oczywiście drobne poprawki dokonywane były bezpośrednio przed wyjściem na scenę.

nia. Gęsia skórka na rękach i nogach. Ogromna trema. Zaczęło się. Układ choreogra-

stertą ciuchów. A na scenie tymczasem prezentował się Andrzej Afanajew, artysta z Piwnicy Pod Baranami.

Kolejne wejście dziewcząt to prezentacja w kostiumach kąpielowych. Na sali zapanowała cisza i wyraźnie wzrosła temperatura. Nawet wśród jurorów zapanowało skupienie i pilnie notowali swoje spostrzeżenia w kartach do głosowania. Dziewczęta szalały na scenie. Szczególnie wrażenie zrobiła na widzach znów Ewa Jasińska z Ustki. Widać było, że jest przygotowana do tego występu przez choreografa. Spokojnie, ale za to z uroczym uśmiechem zaprezentowała się Adrianna Gerczew. To wyjście miało zdecydować o wyborze finałowej piątki. Czas oczekiwania na werdykt jury wypełniła Małola Góra. Do finałowej piątki zakwalifikowano Dominikę Klimas, Aleksandrę Marcinkowską, Monikę Kalicę, Adriannę Gerczew i Ewę Jasińską.

Przed finalistkami został jeszcze test na inteligencję. Prowadzący imprezę włączył dziewczętom pytania. Publiczność i jury bacznie słuchały odpowiedzi.

Przed wydanym ostatecznym werdyktu o przyznanych tytułach na scenie pojawili się członkowie grupy VOX.

Byli bezsprzecznie gwiazdą tego wieczoru. Kielecka publiczność bawiła się z nimi w śmiech.

Zgodnie z odczytanym protokołem Miss Publiczności, Miss Foto oraz pierwszą Wicemiss została Ewa Jasińska, która otrzymała aparat fotograficzny,

komplet porcelany śmiewskiej, futro i walizkę biżuterii. Drugiej Wicemiss Dominice Klimas z Ostrowca Świętokrzyskiego ufundowano kurs sekretarek o wartości prawie 20 milionów złotych. Miss Lata '94 Adrianna Gerczew z Włocławka otrzymała najnowszą kamerę wideo 8 mm firmy SONY o wartości ponad 30 milionów złotych.

Dla kielczanki Anny Cudzik Zakład Stolarski EXBUD zaoferował pracę w dziale marketingu. Jak się dowiedziałem, nagroda bardzo przypadła do gustu, ponieważ panna Anna właśnie poszukiwała pracy.

Tekst i zdjęcia
GRZEGORZ ROMAŃSKI



Pierwsze wyjście w strojach koktajlowych, własnego projektu, często również wykona-

liczno wykonały prawidłowo. Na drobne potknięcia nikt nie zwracał uwagi. Na przygotowanie miały zaledwie parę godzin. Dobry nastrój na scenie (oprócz dobrego światła i scenografii) wprowadzili konferansjerzy tego wieczoru: Wit Chamera, Paweł Solarz i Wojciech Stachurski.

Dziewczyny po zejściu ze sceny musiały się szybko przebrać, a tymczasem na scenie pojawili się kolejno Magda Kaleta, zespół Iskierki i formacja taneczna Plus Max i Broken Glass.

W szatni dziewcząt panował tłok i zaduch. Pomagały im mamy, ciotki, koleżanki. Nie znaly się jeszcze dobrze. Wołały na siebie: „... blondyna podaj mi szczotkę do włosów. Mam na imię Ewa...”. Kilka minut przed wejściem na scenę musiały stać gotowe już za kotarą. Znowu nerwy i... zaczęły się małe przepychanki. Okazuje się, że większość traktuje bardzo poważnie ten występ. Jeszcze więcej nerwowości wprowadzały osoby towarzyszące. Owe mamusi i ciotki, które chciały być jak najbliższe i wszędzie.

W drugim wejściu dziewczyny wystąpiły w strojach sponsorowanych przez Coca-Colę. Jurorzy oceniali grację i sposób poruszania się na scenie. Publiczność miała okazję wyboru własnej Miss.

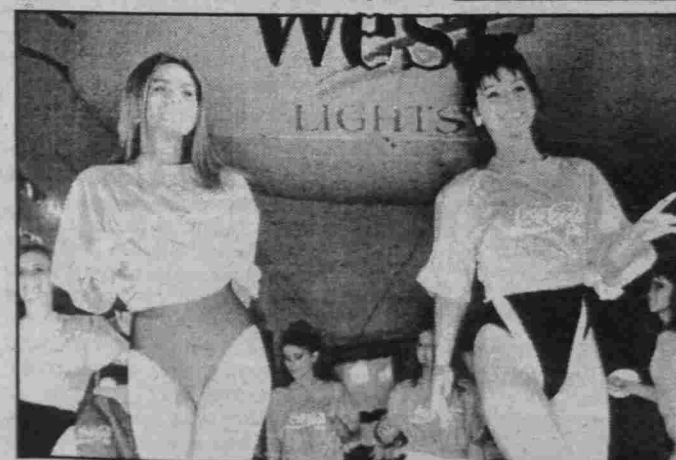
Już przy drugim wejściu po oklaskach było wiadomo, że największe szanse do zdobycia tego tytułu ma Ewa Jasińska z Ustki. Wszystkie piękności ponownie trafiły do szatni. Szykowały się do prezentacji w sukniach wieczorowych. W pewnej chwili w szatni rozległ się rozpaczyliwy krzyk jednej z mam, że jej córce ktoś ukradł buty i nie ma jak wystąpić. „Wystąpisz w takim razie moje dziecko na bosaka. I tak jesteś piękna”. Po kilku sekundach jedna z kandydatek dostrzegła owe buty pod



Wszystkie dziewczyny były pod opieką dyplomowanych kosmetyczek. Na zdjęciu Ewa Jasińska z Ustki



Makiejęz kładziono wszędzie



Wystarczyło zmienić buty, zdjąć koszulkę i gotowe do wyjścia w strojach kąpielowych



W krótkiej przerwie można było wypić piwo. Oczywiście dla ochłody



— Masz dopiero 16 lat. Zdobyłaś tytuł MISS LATA 94. Czy to jest Twój debiut na scenie?

— Nie. Na scenie występowałam mając 12 lat. Odważyłam się wówczas wziąć udział w konkursie Miss Podstawówki. Wygrałam, co mnie trochę dowartościowało. Nigdy przedtem nie chodziłam w krótkich spódniczkach, ponieważ się wstydziłam.

— Do jakiej szkoły chodzisz?

— Do trzeciej klasy Technikum Żywności Zbiorowego i w przyszłości zostanę chyba dietetykiem. Myślę, że pomoże mi to w utrzymaniu w dobrej kondycji, również figury. Moją pasją jest zawód modelki. Pracuję również w Poznańskiej Agencji Mody.

— Jakież masz plany na przyszłość? Chcesz zostać modelką?

— Dobrą modelką. Teraz będę doskonaliła swoje umiejętności pod okiem choreografa. Jest to moja pasją i do tej pracy przykładam dużo wysiłku i serca.

— Życzę w takim razie powodzenia i spełnienia marzeń.

Z Miss Lata 94, Adrianną Gerczew z Włocławka rozmawiał Grzegorz Romański.



Opera w krzywym zwierciadle (XXXIX)

Kochaj nas, Europo

Dawno, dawno temu (i nie jest to bajka) panował taki wspaniały zwyczaj, że opery wystawiano w języku kraju, w którym przedstawienie przygotowano. Dlatego u nas Radamez w „Aldzie” śpiewał: „Boska Aldo” nie zaś „Celeste Aldo”, a „Tosca” zamilowała: „Vissi d’arte”, które słyszy się dzisiaj na każdej polskiej scenie, zachwycała swojskim: „Żyłam sztuką, żyłam miłością”. Niestety, te dobre dla melomanów czasy skończyły się ponad dwadzieścia lat temu!

Mniej więcej od tylu lat panuje u nas moda wystawiania oper w oryginalnej wersji językowej. Zaczęło się na scenie Teatru Wielkiego w Poznaniu, gdzie w 1970 roku dyr. Mieczysław Nowakowski przygotował premierę „Don Carlo” G. Verdiego w polskiej i włoskiej wersji językowej. Pamiętam ten piękny spektakl i to, jak poznawaliśmy nie tylko oni, biegali do opery po dwa wieczory z rzędu - pierwszego słuchało się wersji polskiej, a drugiego podziwiali wersję włoską. Pomysł chwycił i po „Don Carlosie” posypały się inne włoskie, a później francuskie i niemieckie realizacje. Po kilku latach każdy polski teatr operowy brał sobie za punkt honoru wystawianie oper w ich oryginalnej wersji.

Pod tym względem jesteśmy bardziej europejscy niż cała Europa razem wzięta - nasz meloman powinien biegle władać przynajmniej trzema językami! Na dobrą sprawę nie znajdzie się dzisiaj w Polsce teatru operowego, gdzie wystawiane są dzieła w polskiej wersji językowej. O przepraszam, zapominałem, że ostatnia inscenizacja „Fausta” zaprezentowana na scenie stołecznego Teatru Wielkiego przygotowana została po... polsku! Tak daleko w pogoni za Europą nie pobił nikt! W Niemczech, w oryginalne wystawiane są opery w: Berlinie, Monachium Bonn, Hamburgu, Kolonii, Strasburgu, ale wszystkie wymienione sceny należą do bogatych i stać je na zapraszanie największych wokalistów gwiazd, a te jak wiadomo śpiewają wszystko w oryginalnej! Jednocześnie w ponad trzydziestu niemieckich teatrach spektakle operowe śpiewane są po niemiecku. Podobnie jest we Francji, Danii, Szwajcarii i Wielkiej Brytanii. Najmniej kłopotów językowych mają Włosi - ponad 70% żelaznego repertuaru, to opery włoskie.

Nie pamiętam, kto i kiedy wprowadził zwyczaj grywania oper w oryginalnej, ale powszechnie zaczął to robić w latach pięćdziesiątych Herbert von Karajan w kierowanej przez siebie Operze Wiedeńskiej. Ruszyli wtedy do boju krytycy i melomani tradycjonalisci. Jednak uparty Karajan załatwił sprawę jednym zdaniem. — „Każdy kulturalny człowiek musi znać kilka języków, niechaj więc ludzie uczą się języków obcych”. Ponieważ Karajana w Austrii można było tylko słuchać, a nigdy mu się sprzeciwić, musieli bićni wiedzieć, że w naszym teatrze słuchać oper w języku, którego najczęściej nie rozumieli. Nawet dzieła W.A. Mozarta grywano wtedy po włosku, a na wesolym „Don Pasquale” Donizettiego, czy jeszcze weselszym „Falstaffie” Verdiego siedzieli wszyscy śmiertelnie poważni, jakby słuchali „tureckiego kazania”. Mimo tych niedogodności językowych nowy zwyczaj został dość szybko zaakceptowany, bo spowodował on, że na scenie Staatsoper mogli wiedzieć podziwiać największe wokalne gwiazdy. Z jednego tylko nie zrezygnowali, wywalczyli to, że każdy widz otrzymywał przed wejściem na widowie tłumaczenie libretta. Z czasem i z tej formy pomocy zrezygnowano, a w ostatnich latach zaczęto dość powszechnie stosować specjalne ekrany, na których wyświetlany jest tekst śpiewanej arii czy duetu. U nas pojawiły się takie ekrany dopiero w ubiegłym sezonie na scenie Teatru Wielkiego w Warszawie i Łodzi.

Upowszechnienie u nas zwyczaju wystawiania oper w oryginalnej wersji wywołuje od wielu lat głośnie dyskusje i polemiki. Ilu znawców przedmiotu, tyle różnych zdań! Zwolennicy wersji oryginalnych podnoszą fakt, że tylko wtedy można zapewnić pełną realizację partytury. Zdarzają się też głosy, że język polski zupełnie nie nadaje się do śpiewania — głoszący te poglądy zapominają, że mamy wcale niemałą liczbę rodzimych oper, gdzie jest sporo do śpiewania! Przeciwnicy oryginalnych wersji twierdzą, że w ten sposób sprowadza się śpiew do pustego przepływu dźwięku i melodii, a nie prezentacji słowa i treści, a ideałem jest połączenie jednego z drugim. Trzecią grupę stanowią stojący pośrodku (jestem w tej grupie); twierdzą oni, że śpiewać w oryginale można jedynie te najbardziej znane dzieła („Traviata”, „Tosca”, „Aida”, „Rigoletto”, „Cyganeria”, „Carmen”), a i wtedy należy dostarczyć widzowi przekład libretta. Natomiast wszystkie opery, które stosunkowo rzadko trafiają na sceny, należy śpiewać wyłącznie po polsku! Również po polsku powinny być śpiewane przedstawienia dla młodzieży szkolnej. Wprowadzanie na widowie dzieci będących często pierwszy raz w operze i skazywanie ich na słuchanie kilkugodzinnego spektaklu w niezrozumiałym języku jest nieporozumieniem i zniechęca młodych ludzi do ponownego kontaktu z teatrem operowym.

Ciekawa jest w tym przypadku postawa dyrekcji polskich oper. Twierdzą one, że tylko przygotowanie oryginalnej wersji pozwoli im na realizację zagranicznych kontraktów — wychodzi na to, że tym dyrekcjom nie potrzebna jest polska publiczność. W tej sytuacji najlepszym wyjściem jest przygotowanie spektaklu w dwóch wersjach jednocześnie. Oryginalną można by wywozić za granicę i od czasu do czasu prezentować w kraju, a wersję polską można serwować tym, co rozpoczynają dopiero swoje operowe przygody. Bo jednak głównym zadaniem polskich teatrów operowych jest prezentacja spektakli zrozumiałych polskiej publiczności.

ADAM CZOPEK



Opera Wrocławska wystawiła ostatnio „Samsona i Dalilę” C. Saint-Saënsa, operę rzadko goszczącą na naszych scenach. Wystawiono ją oczywiście w oryginalnej wersji językowej. Fot. Zbigniew Staszyszyn

Zanim wybuchła wojna jeden z ojca braci, który służył w łączności, podczas manewrów zmarł na zapalenie płuc. Jak mówili jego koledzy, dowódca zlekceważył jego chorobę, a nawet chciał go postawić do raportu kamego. Z poligonu wiozł był furmanką do szpitala w Wadowicach i tu zmarł, daleko od swojej wsi rodzinnej, w małym szpitaliku.

Dziadek pojechał na pogrzeb z jednym z synów, z Julkiem. Zaraz po wojnie mój ojciec pojechał ze swoim bratem, z tymże Julkiem, na cmentarz w Wadowicach i nie mogli odszukać grobu Staszka.

Wszyscy rówieśnicy mojego ojca, czyli rocznik 20 wspominają, że byli przekonani o mocarstwowości Polski i klęska wrześniowa była dla nich zaskoczeniem.

Ojciec zapamiętał piątek, pierwszego września, jak wielki obraz malarski.

Oto wyjeżdżają ze wsi dwie zatłoczone furmanki z rezerwistami z białą kartką. Mężczyźni na furach śpiewają pieśń: *Serdeczna Matko, opiekunko ludzi*. Mijają przydrożny krzyż i z oddali słychać ich męskie głosy śpiewające: *zlituj się, zlituj niech się nie tulamy*. Jedna z matek biegnie za nim na przelaj, z rozłożonymi rękami i coś krzyczy do odjeżdżającego syna. Nagle potyka się o kamień i pada na ziemię. Nastroj grozy i końca świata.

W niedzielę ksiądz na kazaniu z ambony mówi o bohaterskiej obronie Westerplatte. Odjeżdża następna grupa rezerwistów, tym razem z zielonymi kartkami. Tych jest jeszcze więcej. Dwanaście furmanek z chłopskimi synami jedzie na stację kolejową. Jeden z ojca braci, Franciszek, też jest wśród nich. Drugi, Władysław, właśnie odbywał służbę w Sandomierzu.

Wysoko na niebie krąży ciemne punkciki samolotów. Szosa, którą doskonale widać z podwórka, zatłoczona jest uciekinierami. To dziadka przyjechali kuzyni z Sosnowca. Cieszyli się ze spokoju, jaki panował w Węchadłowie. Tymczasem w nocy na szosie rozległy się serie z karabinów maszynowych i pojedyncze strzały. Rano lu-

dzie znaleźli sześciu nieżywych polskich żołnierzy w mundurach. Podobno kolumnę wojska zaatakowali niemieccy dywersanci. Od północy widać było na horyzoncie wielką chmurę dymu. Płonął Pińczów. Po szosie, od Działoszyce, jechał sznur czołgów niemieckich.

Zaczęli wracać do wsi chłopcy, którzy tak niedawno wyruszyli na wojnę, a wydawało im się, że wyruszają w cały świat.

Przynosili wieści o Kleebergu, o bitwach, w których brali udział o uderzeniu w plecy przez bolszewików. Prawda, że niektórzy przez Rumunię, Francję, znaleźli się w Anglii. Wielu z nich rzeczywiście zjechało kawał świata, a niektórzy zostali tam na zawsze. Inni pisali zaczęli z niemieckich obozów jenieckich. A w listach powtarzali uparcie, że *Franek i Antek mówią*

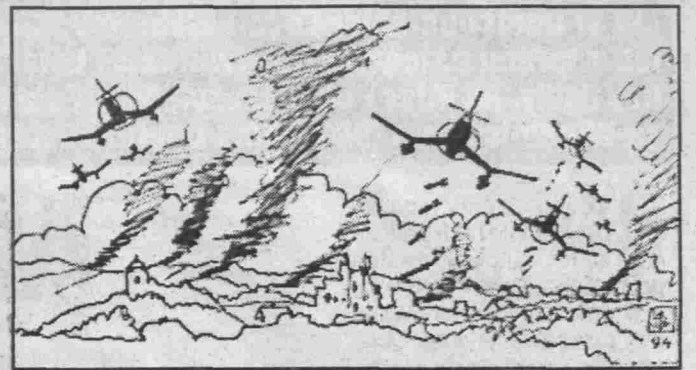
Historia intymna

Wojna

żyto u bauera, co w ich niewymyślonym szyfrogramie oznaczało, że Francuzi z Anglikami bombardują Niemcy. Ale już nikt, jak w pierwszych dniach września, nie patrzył w niebo, gdzie miały pojawić się alianckie samoloty.

Po siedemnastym wrześniu, kiedy bolszewicy wkroczyli na wschodnie tereny Polski, siostra ojca, która była nauczycielką w Baranowiczach, znalazła się nagle w granicach państwa sowieckiego. Tak daty ważne dla całego kraju, stawały się również cezurą w historii chłopskich rodzin.

Chłopi zakopywali broń, w przeoczeniu, że może się przydać do przyszłej walki. To już nie byli ci sami chłopcy, którzy w powstaniu styczniowym wychodzili na pobożniaka, aby obdzierać trupy i dobijać rannych, jak zdarzało się pod



Grochowskimi. Oni już wiedzieli, co znaczy słowo *ojczyzna*, już czuli to ukanie w sercu, i widzieli, że ich jest Polska, cokolwiek by nie mówiła propaganda najeźdźców. Jeden z chłopów przywiózł z wojska kolegę warszawiaka, któremu bomba zburzyła dom w stolicy i zabila rodzinę. Tu zaraz zaczął zakla-

dać oddział partyzancki. Zaczęła się okupacja i ojciec wypożyczył książki ze szkolnej biblioteki, ponieważ miały być one, na niemiecki rozkaz, złożone w Busku. Na chłopów nałożono ogromne kontyngenty i zachodziła obawa, że zacznie się głód we wsi.

Potem pojawili się *Jędrusie*, jak we wsi nazwano wszystkich partyzantów. Zaczęto czytać podziemne gazetki. Szeroko rozprawiano we wsi o zastrzeleniu w Chmielniku granatowego policjanta *Palimaki*. Brat ojca Władek, który powrócił z wojaczki, należał do konspiracji. I tak toczyły się ponure okupacyjne dni, nasłuchiwanie nowin o polskiej armii na Zachodzie i pocieszanie się powiedzonkiem: *Im słoneczko wyżej, tym Sikorski bliżej*.

Ojciec ciągle figurował na liście osób wyznaczonych do przymusowej robót w Niemczech. Dziadek chodził do gminy z wódką, ale potem nie pomógł przekupstwa i ojciec musiał się ukrywać. Sypiał w stogach i w przeróżnych skrytkach, jakie porobiono niemalże w każdym gospodarstwie. Jednej nocy w 42 roku ojciec akurat nocował w domu, żandarmeria otoczyła wieś i zaczęła się łapanka. Nad ranem brat ojca, Franek, wyszedł na próg i usłyszał jak po rosie toczą się niemieckie szwargoty. Ojciec z bratem wybiegli na strych i wciągnęli drabinę za sobą. Przez szparę w dachu ojciec widział jak żandarm uderzył mojego dziadka pięścią w twarz, a potem poprowadził go przed sobą. Ojcu najgorsze myśli chodziły po głowie i żałował, że nie pojechał na te roboty.

Ale Niemcy dziadka wypuścili. W tej łapance schwytali dużo młodzieży i byli zadowoleni z siebie. Ubawiali ich zwłaszcza zdarzenie z synem sąsiada. Kiedy żandarmi kopali buciorem dziadka, przez nasze podwórko przebiegał syn sąsiada — Golik. Niemiec wystrzelił w górę, a Golik zatrzymał się jak wręty. Ojciec ukryty na strychu pomyślał wtedy, że ten wystrzał skierowany był do dziadka.

Kiedy nam to opowiadał, był tak przejęty, jakby to wydarzyło się wczoraj, a on jakby ciągle był tym młodym chłopakiem, ukrywającym się na strychu. I kiedy potem rozmawiałem z innymi mężczyznami, którzy byli w lesie, zauważyłem ten dziwny fenomen, że ludzie przeżyli wojnę, kiedy wracają myślą do minionych lat, stają się na powrót młodzi, tacy jakimi byli wówczas.

ZDZISŁAW ANTOLSKI

Zapraszamy do dyskusji

Tylko dla kucharek

W jednej z gmin województwa kieleckiego radni podjęli, jak się okazało później, — nader ważką decyzję. Postanowiono mianowicie z funduszu gminnych wzbogacić zasoby miejscowej biblioteki „działami wszystkimi” popularnego wydawnictwa...Harlequin!

Uchwała wywołała entuzjazm czytelników, które deklarują, że w przyszłych wyborach dołożą starań, by obecny skład rady przeszedł in corpore.

Wiadomość ta w pewnym kręgu intelektualistów i tzw. śmietanki towarzyskiej, wywołała najpierw gromki śmiech, a potem już śmiertelnie poważną dyskusję.

Usłyszeć można było, ilu to kolejnych „glupoli” wciśnięło się do samorządu, skoro podejmują takie decyzje.

Następna faza tej debaty sprowadzała się do potępienia książek takich jak te drukowane przez „Harlequina” i podobnych edytorów. Tandet, chlani — to niektóre z określeń.

Tak się złożyło, że po tej dyskusji, w kilka dni jechałem pociągami do Warszawy. Wchodząc do prze-



Happy end zawsze cieszy

działu, jakby los zrządził, natknąłem się na ozdobioną nie tylko gustowną biżuterię, ale i tytułem naukowym panią X. Nie zauważyła, mnie. Z wypiekami czytała... no co? Oczywiście „Harlequina”!

— Kara boska, że mnie tu przyniosło — rzuciłem w stronę znajomej.

— Raczej diabeł pana naskł! — sprostowała pani docent, wyraźnie niezadowolona z mojej obecności.

To właśnie ta pani najostrej potępiała „baby”, co to czytają głupie romansy.

Niepotrzebnie widać, w żartobliwym tonie komentowałem jak to dwulicowość mści się. Pani docent trzasnęła drzwiami i przeszła do innego przedziału, zapewne by

w ciszy dokończyć czytanie romansu.

Nie chcę propagować tego rodzaju powieści, ale dlaczego miałbym potępiać? I przed I wojną światową, i w okresie międzywojnia, wydawano setki powieści, wyłącznie dla pań. Obok nich liczne zeszyty po 5 groszy, ukazujące się 2-3 razy w tygodniu. Zaczęły się w tych „Białych niewolnicach”, „Mariettach” i innych sentymentalnych powieściach, i tzw. panie domu, i ich służące. Oprawiane w grube tomiska, krążyły wśród wzruszonych losami bohaterek i pięknych amantów — czytelnice. I przed wojną niewiasty uważające się za sawantki, czy uczeni mężowie, podkreślając swo-

ją erudycję i niewątpliwą wyższość, z pogardą określali ten typ książek jako lekturę „dla kucharek”, jakby ten zawód był uwłaczający.

Co komu przeszkadza, że umęczonej pracą, dziećmi, a niekiedy i mężem - pijaczyną — kobieta, znajduje dla siebie chwilę czasu i cichy kąciek, w którym poczyta sobie o czystej miłości, wytwornych gentelmenach przynoszących bukiet róż. Niech się wzrusza, pochłonie nad perypetiami zakochanych i uśmiechnie się, gdy piękny hrabia Bolo złoży namyślny pocałunek na ustach ubogiej Lili, gdy stula wreszcie splecie ich dłonie.

Niech się przenoszą oczami wyobraźni do nawet nierealnych i niedostępnych w ich szarej codzienności światów.

Nie dwójmy tak bardzo z czytelniczek romansów. Czy „światłym”, tym sięgającym tylko po tzw. ambitne dzieła, należy przypominać, że ktoś po przeczytaniu iluś tam tego rodzaju „marnych” książek, mając już nawyk czytania, sięgnie i po klasyczne woluminy?

Bądźmy sobą, nie wstydzmy się, że każdemu z nas przychodzi ochota poczytać „kryminał”, czy sentymentalny romans.

A spójrzmy na ludzi, którzy chcą uchodzić za tych z tzw. dobrego towarzystwa. Iluż z nich z „podziwem” ogląda liche wernisaże, czy nudzi się jak przysłowiowe mopsy, na koncertach symfonicznych. Ale wypada się pokazać, „odsiedzieć”, słuchać muzyki, która takiego snoba zupełnie nie interesuje. Ale podobnie jak z książkami i tu, po iluś tam koncertach nagle olśnienie — ileż piękna i w muzyce poważnej!

Nie wtrącamy się zbyt w zainteresowania innych, nie narzucamy namachnie „wyższego” stylu. To z czasem samo przyjdzie.

ZBIGNIEW MOSKWA



Alejo Carpentier, Eksplozja w katedrze,
wyd. Muza, s. 384, cena 155.000.

W Bibliotece Bestsellerów tym razem powieść kubańskiego prozaika i muzykologa. Rzecz dzieje się na Kubie i na Karaibach w XVII w. Przygody bohaterów rozgrywają się wśród wojen i powstań przetaczających się przez ten region świata. Wśród tej scenarii autor stale odwołuje się do europejskiej kultury i jej symboli.

Helmut Lutzner, Głodówka zdrowotna,
wyd. Cedrus Publishing House, s. 104, cena 49.000.

Autor stara się przekonać czytelników, że okresowo powtarzane głodówki mogą wydatnie przedłużyć życie i uchronić nas od wielu cywilizacyjnych chorób. Dowodzi, że pomagają one wszystkim, wszyscy bowiem jemy z reguły za dużo, za tłusto i za słodko. Helmut Lutzner podaje w swojej książce wskazówki, jak przeprowadzać tygodniowe głodówki zdrowotne.



NOWOŚCI WYDAWNICZE



Alistair MacLean, John Denis, Wzrost zakładowych,
Agencja Praw Autorskich i Wydawnictwo „Interart”, s. 174, cena 60.000.

Kolejna pozycja serii „Utworów zebranych” Alistaira MacLeana. Tym razem głównym bohaterem jest członek fikcyjnej organizacji nazwanej przez autora UNACO (Organizacja do spraw Zwalczenia Przystępczości przy ONZ). Przygody tego bohatera rozpoczynają się w Paryżu.

Elizabeth George, Niebezpieczne pasje,
Krajowa Agencja Wydawnicza, s. 414, cena 72.000.

Elizabeth George ma opinię mistrzyni suspense. „Niebezpieczne pasje” rozgrywają się w środowisku londyńskich aktorów teatralnych. Podczas wizyty zespołu teatralnego w starej szkockiej posiadłości zamordowana zostaje młoda pisarka. Wydarzenie to sprawia, że w toku dalszej akcji ujawniają się wzajemne niechęci i zależności łączące członków grupy.



Catherine Bensaid, Zrozumieć siebie,
Wydawnictwo W. A. B., s. 186, cena 47.000.

Książka ta stawia sobie za cel ukazanie skomplikowanych mechanizmów psychicznych związanych z samoakceptacją. Jej autorka jest psychiatrą i psychoterapeutą. Stara się wskazać drogę do zrozumienia samego siebie, zdobyła samodzielności i dojrzałości psychicznej.

Janusz Kazimierz Zawodny, Uczestnicy i świadkowie Powstania Warszawskiego. Wywiady, PWN, s. 428, cena 75.000.

Kolejna książka znanego historyka — uchodźcy, wydana z okazji 50 rocznicy Powstania Warszawskiego. Są tu wypowiedzi członków najwyższych władz RP na uchodźstwie (m. in. Mikołajczyka, Kukieła, Koparskiego, Andersa), członków sztabu powstania (Komorowski, Pelczyński) dowódców powstańczych (Błaszczak „Róg”, Niedzielski „Żywiec”), szeregowych żołnierzy, lotników uczestniczących w akcjach pomocy dla Warszawy i wielu innych.

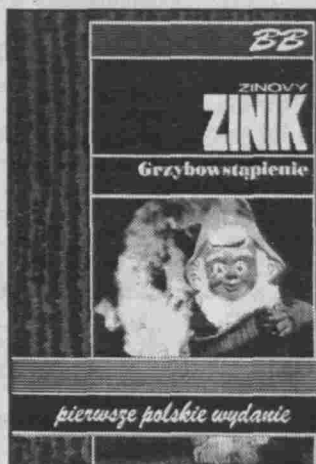


Wymienione pozycje można kupić we wszystkich księgarniach „Domu Książki”.

Człowiek społeczno-polityczny

Zinovy Zinik jest typowym rosyjskim emigrantem — opuścił ZSRR w 1975 roku. Jego powieści wydawano w wielu krajach Europy, w Ameryce i Izraelu. Ostatnio ukazało się u nas jego „Grzybowstąpienie”. Wydarzenia tej powieści umiejscowione zostały w latach 80 w Związku Radzieckim i w Anglii. Jest to historia mieszanego małżeństwa Angielki z Rosjaninem. Ich wspólne życie rozpoczyna się w warunkach socjalistycznej biedy, a swój finał znajduje w kapitalistycznym dobrobycie.

Powieść ta została pomyślana jako konfrontacja między kapitalizmem i socjalizmem, między człowiekiem radzieckim a Europejczykami, między Wschodem i Zachodem w ogóle. Oryginalną płaszczyzną kulturowego kontaktu stają się zwyczaje i upodobania kulinarne. Główny bohater, Kostia jest bowiem gastronomem z zamiłowania. Tropi starannie skrywane tajemnice kuchni ambasad i luksusowych hoteli. Tworzy własne przepisy kulinarne. Potrafi — jak wytrawny szachista — w wyobraźni komponować smaki różnych składników w potrawie. Tak pomyślane podłoże



konfrontacji między Wschodem i Zachodem jest z pewnością bardzo ciekawe...

Mieszane małżeństwo bohaterów powieści szybko okazuje się dla obojga koszmarem. Wraz z upływem czasu stale wyrasta pomiędzy nimi bariera niezrozumienia, obcości i w ostatecznym efekcie — wrogości. Kontakt interkulturowy kończy się tutaj kompletnym fiaskiem.

Trafnie wybrane miejsca zdarzeń, reprezentatywni bohaterowie, interesujący pomysł zetknięcia na płaszczyźnie kulinarnych konwencji — wszystko to mogło chyba zaowocować naprawdę

ciekawą powieścią o konfrontacji Wschodu i Zachodu. Tymczasem „Grzybowstąpienie” ukazuje ten problem dość płytko, jednowymiarowo. Wszystko sprowadza się do politycznych podziałów. Wciąż wracają pojęcia żelazna kurtyna, zimna wojna, socjalizm, kapitalizm. Przez to bohater Zinovy Zinika jest również jednowymiarowy, płytki. Całe bogactwo tak zwanej rosyjskiej duszy gdzieś ginie. Człowiek tej powieści marzy o powrocie do stanu naturalnego chce uciec do rzeczywistości kultury. Jednak jest ona dla Zinovy Zinika tylko rzeczywistością społeczno-polityczną. Czy można w ten sposób wyczerpać problematykę podziału świata na Wschód i Zachód?

„Grzybowstąpienie” ma cechy opowieści opartej na rzeczywistych wydarzeniach. Jeżeli więc głównego bohatera można uznać za postać o autentycznym pierwowzorze, to jego przemyslenia mają znacznie większą głębię niż cała powieść. Pojawiają się one w zakończeniu utworu, jako bezpośrednio cytowane wypowiedzi Kostii. Dopiero one otwierają perspektywę na istotne problemy psychologiczne i kulturowe konfrontacji Wschód — Zachód.

Płaszczyzna społeczno-polityczna, w której w całości zamyka się „Grzybowstąpienie”, zapewne była interesująca w sytuacji jasnych podziałów politycznych, ale czy zachowała swoją atrakcyjność dziś? Być może w tym właśnie momencie historycznym u nas w kraju zyskała nawet nieco na aktualności: dotyczy bowiem przejścia od socjalizmu do kapitalizmu. Ale jak długo?

MAREK KORNACKI

Zinovy Zinik, Grzybowstąpienie,
wyd. Muza, Warszawa 1994.

PS ten fatalny tytuł pochodzi od tłumacza. Oryginal rosyjski nazywał się „Russofobia i fungofil”. Czy nie mówię o tym samym Polakowi co Rosjaninowi? Złazszcza, że obydwa człony tytułu to słowa pochodzenia grecko-lacińskiego.

M. K.

Stara szkoła

*Pewnie ci teraz smutno
stara szkoła
bez dziecięcych krzyków
i dzwonek na przerwę
Przyjaleś nas domu
otwartymi drzwiami
ogrzałeś ciepłą piecą
przytulileś do ścian
Zegnałem cię domu
nie nasz
jak beczenny
dzieciństwa skarb
porzucony w kurzu
przy drodze
ZDZISŁAW ANTOLSKI*

z powrotem. Zmarłem jednak. Na brzegu zacząłem biec w podskokach, aby rozgrzać zziębnięte ciało. Ocieńcioną drzewami szeroko aleją prowadziła prosto w stronę bramy wejściowej. Ciągnęły stamtąd grupy młodzieży w karnych ordynkach z werblami i proporcjami. Słońce grzało już dobrze na niebie i prześwitywało między drzewami. Na zaparkowanych obok bramy samochodach perliła się rosa. Kilku wyrostków z błyskiem podziwu w oczach oglądało najnowszy model mercedesa. Zaglądali do środka i z nabożeństwem gaskali lśniąca karoserię. Obok mercedesa stał duży Fiat Karola i chłopcy mieli powód do porównań. Zwołilem i zerknąłem również na cudo z niemiecką rejestracją. Samochód był rzeczywiście piękny. Jak kobieta — pomyślałem i zaraz tuż obok usłyszałem słowa — Cześć? wujku!

cdn.

Kolejny odcinek II części niepublikowanej powieści tego-rocznego laureata Nagrody Literackiej im. Czesława Miłosza — Andrzeja Kalinina — dziennikarza „24 Godzin”.



— Zapalisz? — zapytałem. Pokiwała przecząco głową. — Karol miałby pretensje.
— Nie pozwala ci palić?
— Nie, to nie to. Będzie zazdrosny, jeśli usiądę przy tobie.
— Nie bądź niemądra, siadaj zapalimy.
— Łatwo ci mówić. Wiesz, jaką mi zrobił awanturę o tego wczorajszego brudnia?
— Co ty powiesz?
— On jest uparty. Gdyby powiedział raz albo dwa co go złości, byłoby wszystko w porządku. Nie podobna mu się, zgoda — ale on potrafi godzinami truć jedno i to samo. Zda się, że wkopałam się, i to nie-
— Musisz go sobie wychować — zażartowałem.
— Jego? On już jest wychowany tak, a nie inaczej. Jest zaborczy, pewny siebie i nie uznaje świętości. No, może tylko te, które aktualnie są mu potrzebne. To znaczy marksistowskie — roześmiała się nagle, ubawiona widocznie swoim porów-

naniem. Uśmiech miała ładny, szeroki z rzędem równych białych zębów. Uniosła dłoń gładziła włosy w geście podobnym zadumaniu.
— Jak myślisz — chyba powinienam się ocucić, prawda?
— Nie wiem — odpowiedziałem.
— Sama powinnaś o tym zdecydować.

Za progiem dnia, u kresu nocy (13)

— Chyba tak — odpowiedziała i ponownie uśmiech rozjaśnił jej twarz.
— Pójdź już, bo jak Karol zobaczy to znów zacznie mi wmawiać, że mam na ciebie chrapkę.
— A jak jest naprawdę?
— Nie Jureczku. Nie rozmieniam uczuć na drobne.

zeni dniem ludzkie. Czerwony podmiejski autobus przywiózł pierwszą partię niedzielnych letników. Za godzinę, za dwie małe plaże wokół jeziora zapelniały się. Nie lubilem tych załadowanych ludźmi zagorzańskich niedziel. Gineło wtedy wszystko to, co było urokiem tej pięknej górskiej miejscowości. Skoczyłem więc do wody i zacząłem płynąć

Gdyby Julio Cortazar nie napisał ani „Gry w kłasy”, „Tajemnej broni” ani „Wielkiej wygranej” czy „Egzaminu”, a tylko „Opowieści o kronopach i famach i inne historie”, to też miałby swoje miejsce w naszej Idealnej Bibliotece.

Te małe, ale obfite utwory (mini - opowiadania, przypowieści, historyjki, prozy i poematy prozą) lśnią znakomitością, jak kryształ pałacowych żyrandoli. Są precyzyjne, ironiczne i dowcipne. Nie wymagają się nad życiem, lecz ukazują, że życie żyje: jest przemiennością wszystkiego, wieczną autoreakcją, grą, oparem pozoru i pozorem powagi, stwarzającym i wypluwającym to, co ludzkie, jakby człowiek był poniżej własnego życia.

I — wedle Cortazara — jest poniżej. Mówi o tym niejednokrotnie w swych opowieściach. Mówi — zresztą wyraźnie — na początku: „codzienne zmierzanie cegły, codzienne torowanie sobie drogi w kleistej masie, która siebie nazywa światem, codzienne zderzanie się z sześciennym ohydnej nazwie w psim zadowoleniu, że wszystko jest na swoim miejscu, obok ta sama kobieta, te same buty, ten sam zapach tej samej pasty do zębów, ten sam smutek domów naprzeciwko, brudne tablicy okien czasu z szyldem HOTEL DE BELGIQUE”. I nie ma jak się z tego wyrwać. Nie ma gdzie. Zresztą: samo w sobie nie jest to

wszystko takie złe. Tyle, że gdy to sobie uświadomić — robi się w duszy pusto, mdło i mgliście. Bo nawet, kiedy życie postawi się na jedną kartę, to wyjście okazuje się spacerem po gazecie za rogiem domu. Taka jest bowiem proza normalnego trwania, która tworzy ową kleistą masę w cegle życia.

BIBLIOTEKA IDEALNA

O tym, że życie żyje

Nie chce być inaczej. W prozie — przypowieści „Co slychać, Lopez” czytamy:
„Pewien pan spotyka przyjaciela, wita się z nim, podaje mu rękę, z lekka kiwa głową.
Wyobraża sobie, że go wita, ale powitanie jest już dawno wynalezione i ten miły pan po prostu wsuwa się w gotowe powitanie.
(...) A gesty miłosne, to słodkie muzeum, ta galeria

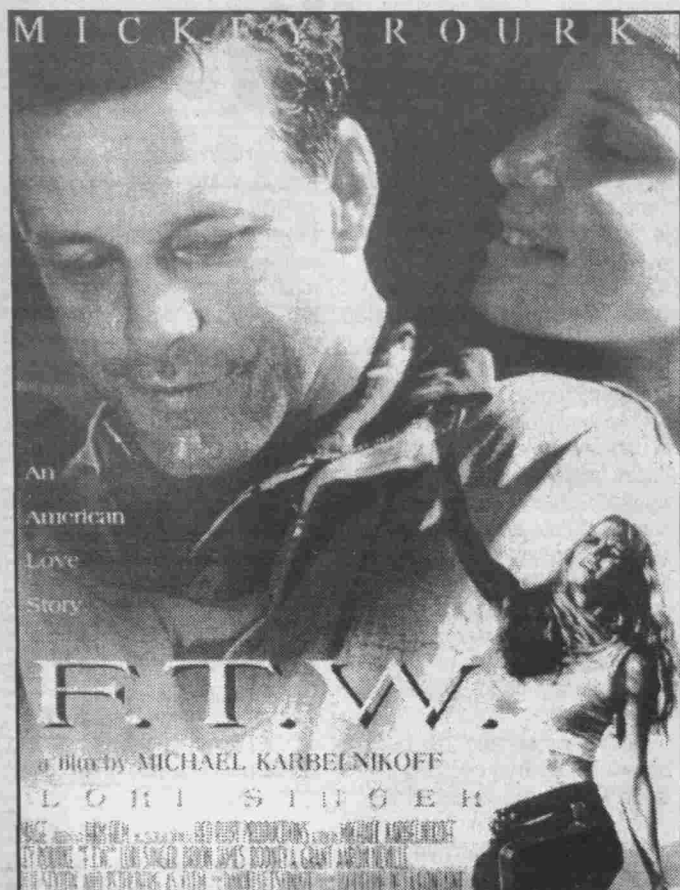
figur z dymu. Pociesz twą próżność: ręka Antoniusza szukała tego samego, czego szuka twój. Lecz ani twój, ani jego nie szukały niczego, co by nie było wynalezione już przed wiekami. Ale rzeczy niewidoczne czują potrzebę stawiania się ciałem, pomysły padają na ziemię niby umarłe gołębie”.

Tak oto cegła układa się obok (lub) na cegle. I tak dalej i dalej, aż po śmierć. Wchodzimy w gotowe formy, odtwarzamy jedynie już stworzone stosunki i odniesienia, a życie nam żyje. Jednakże nawet śmierć (jak i ukazana wyżej miłość) może być tylko przeniknięta pozorem powagi, gdyż wchodzimy w nią, jak w już dany w stereotypie obrządek powitania. Cortazar, oczywiście, nie chce się z tym zgodzić. Przynajmniej jako

twórca. Bo jako człowiek wie, że możliwości życiowe każdej jednostki są ograniczone. Choć wszelkie próby godne są zachodu. I wszelkie szanse, stworzone przez okoliczności, winny zachęcać do podejmowania prób. Dlatego w „Co slychać, Lopez” wspomina o Hamlecie, który na przekór „zasadkom i przeszkodom” form gotowych — szuka autentycznego rozwiązania. Bo chce „piątego listka koniczyzny”. A nawet w fackie uwierania butów chce widzieć pisarz szansę, dobry znak. Ale niewiele tego wszystkiego. Twórca (a raczej twórczość) daje więcej możliwości.

Wystarczy bowiem zmiana nastawienia. I autor dokonuje jej, igrając potencjalnymi możliwościami, które tkwią w zdarzeniach, rzeczach, sytuacjach. Miniaturyzuje je albo powiększa. Z drobniaków czyni potwory; z wzniosłości śmieszności. Nawet kropka deszczu staje się tu żyjącym stworzeniem. A czuwanie przy nieboszczyku — nie oddaniem hołdu, lecz farsą złożoną z pozorów. Świat zdejmuję zwyczajność, jak spocyny człowiek marynarkę. Odsłania się jego niepowtarzalność, dziwność i tajemniczość. I to właśnie składa się na treść większości „Opowieści” Cortazara. A ich kształt literacki to fantazja, które zdają się żyć same sobą. Chociaż tak do końca nie jest: one żyją nami i zamiast nas. Bo my na więcej boimy się sobie pozwolić. Niech więc żyje życie, i skrapla się w literaturę.

JAN KUROWICKI



Przedstawiamy kolejną porcję nowości proponowanych przez hurtownię „Video-Promyk” (Radom, ul. Żeromskiego 28). Dziś tak bardziej w klimacie sensacyjnym...

„Napać” — sensacja, 100 min., dystr. Art Vision, wyst. Eric Roberts i John Lithgow.

Po siedmiu latach odsiadki za napad na bank Reno przy-

żona zmienia się w psychopatyczną morderczynię, która eliminuje wszystkich, którzy stają na drodze szczęścia jej rodziny. Bój się takiej mamusi...

„F.T.W.” — sensacyjny, dystr. Neptun Video Center, 100 min., reż. Michael Karbelnikoff, wyst. Michael Rourke, Lori Singer i Brian James.

Nowości z kasety

padkowo dowiaduje się, że jego była żona wyszła za mąż za właściciela banku. Poprząsiera jej zemstę. Ucieka z więzienia, by zrealizować swój zamysł...

„W czym mamy problem” — komedia sensacyjna, dystr. DG Film, reż. John Water, wyst. Kathleen Turner, Sam Waterson.

Kochająca matka i wzorowa

W świecie pełnym przemocy młoda wykończona dziewczyna biorąca udział w napadach na banki, terroryzowana przez psychopatycznego brata — mordercę, spotyka mężczyznę po kilkuletniej odsiadce. Razem próbują wrócić do społeczeństwa, do którego nigdy nie należeli...

WSZ



Rowan Atkinson, Simon Callow i in. Czas: 113 min.

Skrzynie romantyczna komedia. Historia Charlesa — dowcipnego i czarującego trzydziesto-dwulatka, któremu powoli zaczyna grozić starokawalerstwo. Oczekony przyjaciółkami, nie może zdecydować się na powierzenie którejśkolwiek swojej osoby. Jest mężczyzną funkcjonującym w oderwaniu od własnego serca i tak uwikłany w swoją „angielskość”, że nie potrafi szczerze wyrazić swych uczuć. Im więcej

Na dużym ekranie

• „CZTERY WESELA I POGRZEB” (Four Weddings and a Funeral). Reżyseria: Mike Newell. Występują: Hugh Grant, Kristin Scott Thomas, Corin Redgrave, Andie MacDowell,

ślubów, na których bywa, tym mniejsza ochota na ożenek.

Aż pewnego dnia spotyka Carrie — Amerykankę. Staje wreszcie na ślubnym kobiercu... (lan)

Linda taternikiem

W Zakopanem powstaje film Krzysztofa Langa pt. „Prowokator”. W roli głównej występuje sam Bogusław Linda.

Obraz będzie miał kilka wątków. W opowieści o ludziach walczących na początku stulecia z rosyjskim zaborcą znaj-

dzie się wątek taternicki — próba zdobycia Zamarłej Turni. Ekipa filmowców została przeszkolona przez taterników, żeby sprostać zadaniom aktorskim i operatorskim na stromych ścianach Mnicha i Kałalnicy. (lan)

Założony kadr

Zmarła Madeleine Renaud — francuska aktorka znana głównie z filmów reżysera Jeana Gremillon. 94 — letnia Madeleine bardzo przeżyła śmierć swego męża — również aktora — Jean-Louisa Barrault, z którym ponad pół wieku tworzyła szczęśliwe małżeństwo. Wyczerpanie nerwowe doprowadziło ją do ciężkiego stanu i lekarze nie byli w stanie nic poradzić. Po raz ostatni wystąpiła przed kamerą w 1988 roku w filmie „Blask jeziora” (lan)

„Sony” dla wilka

14 października na ekrany polskich kin wejdzie nowy film Mike’a Nicholasa pt. „Wilki”. W promocji tego obrazu partycypuje firma „Sony”, która podczas warszawskiej premiery zamierza zorganizować aukcję sprzętu elektronicznego, z której dochód przeznaczony zostanie na opiekę nad zwierzętami.



Jack Nicholson wystąpił w „Wilku”. Złośliwi mówią, że przypomina tego groźnego zwiastka.

Czeski bumerang

W Czechach wrze. Wacław Marhoul, dyrektor generalny studia filmowego Barrandov, wyrzucony kilka miesięcy temu podczas prywatyzacji firmy, zakupił 51 procent akcji wytwórni. W październiku powróci zapewne na swój stół.

34-letni Marhoul został dyrektorem Barrandov jesienią 1990 roku. Z miejsca zwolnił 1700 pracowników wytwórni, w tym 1100 urzędników. Czeskie Ministerstwo Kultury, które posiada jedną akcję AB Barrandov, zapewniło, że będzie czuwać nad strategicznymi decyzjami dotyczącymi studiów filmowych wytwórni. Jednocześnie zaakceptowało niespodziewany „come back” byłego szefa.

(lan)

Redakcja Filmowa
Radom
tel. (048) 281-67

Zadymy w redakcjach

Jeden dzień i tyle wrzawy. W ubiegłym tygodniu policja urządziła sobie nalot na pirackie stacje telewizyjne należące do sieci „Polonii 1”. Swoje anteny straciła katowicka TV „Rondo”,

ministracyjny uznał, że telewizja „PolSat” podlega tylko pod dwa paragrafy i to z winy Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji. Teraz tylko pozostaje pytanie — czy ucięcie głowy siekierką niejakiemu Markiewiczowi przez prezydenta Lecha W. było

Tele-Dziennik

olsztyńska TV „Copernicus”, łódzka TV „Tele 24” i gdyńska TV „Tele-Top”. Najbardziej przeżył ten dzień łódzianin. Według ich relacji w redakcji „Tele 24” było aż szaro od policji, ale nikt nie został spalowany. Władza sprawiedliwa, jednak liściwa. Natomiast Naczelny Sąd Ad-

ministracyjny uznał, że telewizja „PolSat” podlega tylko pod dwa paragrafy i to z winy Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji.

Kopanie kibiców

Prezes Walendziak spełnił swoją groźbę i publicznie kopnął w tyłek polskich kibiców. Jego telewizja (ponoć państwowa, ogólnopolska) nie pokazała

miernego widowiska sportowego (czyt. mecz piłkarski Aris Saloniki — GKS Katowice) ani bezsensownej kopaniny (czyt. mecz piłkarski Górnik Zabrze — Admira Wiedeń), a za to uraczono nas Ligą Mistrzów bez udziału Polaków. Proponujemy, żeby

(lan)

Zarobili w San Sebastian

Nagrodę za „całokształt” twórczości otrzymała podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w San Sebastian 74-letnia Lana Turner. W latach 40-tych była słynną „pin-up girl”. Później wystąpiła w wielu filmach, m. in. w „Peyton Place” (nominacja do Oscara’57), „Listonosz dzwo-

ni dwa razy”, „Madame X”, „Johnny Eager” i in.

Zadowolony jest także hiszpański reżyser Imanol Uribe. Za film „Dias Contados”, opowiadający historię miłości młodej narkomanki do terrorysty, otrzymał on Złotą Muszlę.

(lan)

Rozpoczął się nowojorski Festiwal Filmowy. Jednym z 27 filmów, które obejrzą Amerykanie będzie „Trzy kolory: Czerwony” Krzysztofa Kieślowskiego. W poprzednich latach nowojorczycy zaprosili Kieślowskiego już dwukrotnie. W przeciwieństwie do festiwali

Kieślowski

W

Nowym Jorku

Europejskich, ten w Nowym Jorku nie przyznaje nagród dla najlepszych. Jego celem jest zapoznanie amerykańskiej widowni i dystrybutorów z dorobkiem kinematografii światowej. W tym roku swe dzieła przedstawia 20 krajów. (lan)

Lista przebojów video

Notowanie z 26.09.1994

1. (3) Bezsennosc w Seattle — obycz.
2. (4) W imię ojca — dram.
3. (5) Demolka — sens. sf.
4. (1) Bastion — thriller
5. (7) Upadek — sens.
6. (6) Kosmiczne jaja — kom.
7. (10) Surfujący ninja — kom.
8. (-) Pole rażenia — sens.
9. (-) Świat Wyane’a — kom.
10. (-) Szkoła świrusy — kom.

Listę opracowuje „Video-Relaks”, Radom, ul. Żeromskiego 81. (lan)

Sensacyjny debiut

„Przemysłowcy” będą debiutem reżyserskim Jarosława Żamojdy, operatora zdjęć m.in. do filmu Zanussi’ego „Dokniecie ręki”. Debiutancki obraz powstaje nad morzem na zlecenie Telewizji Polskiej. Jest to film sensacyjny, którego akcja rozgrywa się we współczesnym Szczecinie, w środowisku mafijnym. Na ekranie zobaczymy Jana Nowickiego, a także Ewę Wiśniewską, Małgorzatę Niemirską i Henryka Bistę. (lan)

GALERIA



Plototeka

Leniwy krokodyl

Australijczyk Paul Hogan zdobył sławę grając w miniserii filmów pt. „Krokodyl Dundee”. Uznanie zostało dzięki temu za wcielenie współczesnego Don Juana. Dziś Hogan jest człowiekiem nie tylko sławnym, ale i bogatym. Od 4 lat żyje w szczęśliwym związku z Lindą Kozłowski. Jego wielbiciele są jednak rozczarowani, nie widząc go w innych rolach. Sam Hogan odpowiada na to: „Jestem leniwy i gdyby Linda nie popychała mnie do zrobienia czegośkolwiek, leżałbym cały czas brzuchem do góry...”

Elle dziewczyną Bonda

Partnerką nowego Bonda (w tej roli Pierce Brosnan) będzie australijska modelka Elle McPherson, która pokonała

do mysiej dziury! — oświadczyła w jednym z wywiadów dla prasy. Producent Bonda twierdzi jednak, że Elle ma w sobie coś. Złośliwi dodają natomiast, że są to idealne kształty...

Keanu radzi

Mieszkańcy Los Angeles mogą korzystać z sercowych porad udzielanych przez Keanu Reevesa i Luke’a Perry’ego. Obydwaj wraz z Simonem Le Bon biorą udział w tzw. Loveline, czyli cyklu nocnych programów jednej z rozgłośni radiowych L.A., do której dzwonią wszyscy o złamanych sercach wybr. WSZ

PIĄTEK 30.09.94

TVP 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
 8.00 Moda na sukces – serial
 8.30 Dla dzieci: Ciuchcia
 8.55 Gimnastyka
 9.00 Wiadomości
 9.10 Mama i ja
 9.25 Domowe przedszkole –
 Przedszkolny koncert
 życzeń
 10.00 Młodzi jeźdźcy (14) – se-
 rial USA
 11.00 Szkoła dla rodziców
 11.15 Uszyj to sama
 11.30 U siebie – magazyn dla
 mniejszości
 12.00 Wiadomości
 12.10 Agrobiznes
 12.15-14.55 Telewizja Edukacyj-
 na:
 12.15 Magazyn Notowań
 12.45 Jaka szkoła? – Inna biologia
 12.50 Co kraj to obyczaj
 13.05 Ginące zawody – Kowal-
 stwo artystyczne
 13.15 Szkoła integracyjna
 13.40 Spojrzenie na Niemcy –
 Wyprawa Dunajem
 14.00 Kto ty jesteś? Jacy jeste-
 śmy?
 14.15 Jeśli nie Oxford, to co?
 14.40 Kto pierwszy, ten lepszy
 15.00 Party-tura – teleturniej mu-
 zyczny
 15.30 Grand Prix – Show Stan-
 dard
 16.00 Moda na sukces – serial
 USA
 16.25 Dla dzieci: Ciuchcia
 17.00 Teleexpress
 17.20 Tata, a Marcin powie-
 dział... – Jak się człowiek
 spieszy...
 17.30 Goniec – magazyn kultu-
 ralny
 17.40 Test – magazyn konsu-
 menta
 18.05 Randka w ciemno
 18.50 Zulu Gula, Miedziana 13 –
 program Tadeusza Ros-
 sa
 19.00 Wieczorynka – Filmy przy-
 rodnicze dla dzieci
 19.30 Wiadomości
 20.10 Skąpiec – film prod. wło-
 skiej, reż. Tonino Cervi
 22.00 Puls dnia
 22.15 W.C. Kwadrans – program
 rozrywkowy
 22.30 Nasza szkapka
 23.00 Wiadomości
 23.15 Bliskie spotkania
 23.45 Miss Ameryki – Droga do
 korony – film prod. USA,
 reż. Richard Michaelis
 1.20 Grand Prix
 – Mistrzostwa Zawodowych
 Par Tanecznych
 1.55 Zakończenie programu

TV POLONIA

- 6.55 Dzień dobry z Polski 7.00
 Panorama 7.10 Dzień dobry
 z Polski 9.00 Wiadomości 9.15 Bi-
 lans 9.30 Do przerwy 0:1 10.00
 Noce i dnie 11.00 Studio Kontakt
 11.30 Znaki czasu 12.00 Wiado-
 mości 12.15 Panie na planie
 12.45 Rody polskie: Krasiccy
 13.15 Człowiek, który zaginał pod
 Ankoną 14.05 Jazzowy jubileusz
 Z. Namysłowskiego 15.25 Week-
 end w TV Polonia 16.00 Zaprosze-
 nienie do Polski 16.20 Weekend
 w TV Polonia 16.30 Gra teletur-
 niej 16.55 Weekend w TV Polonia
 17.00 Teleexpress 17.15 Week-
 end w TV Polonia 17.30 Stawiam
 na Toika Banana serial TVP
 18.00 Weekend w TV Polonia
 18.10 Radio Romans serial TVP
 18.40 Weekend w TV Polonia
 19.00 Hity satelity 19.20 Dobra-
 nocka 19.30 Wiadomości 20.00
 Bilans mag. rządowy 20.15 Go-
 niec kulturalny 20.30 Z Ogórkim
 po kraju 20.45 Co nowego? 21.00

TVP 2

- 7.00 Panorama
 7.10 Sport telegram
 7.20 Dwójka o poranku
 8.00 Program lokalny
 8.30 Zbójnicy króla (4/13) –
 Umarłaki – serial prod.
 duńskiej
 9.00 Transmisja obrad Sejmu
 (w przerwie ok. 13.00 Pa-
 norama)
 14.55 Powitanie
 15.00 Truskawkowe studio
 15.30 Studio sport – Łódki i de-
 ski
 16.30 Zdrówko (22 – ost.) – se-
 rial USA
 17.00 Świadkowie XX wieku –
 Miejsce na ziemi
 18.00 Panorama
 18.10 Program lokalny
 19.05 Jeden z dziesięciu – tele-
 turniej
 19.35 La la mi do, czyli poryki-
 wania szarpidrutów
 20.00 Wydarzenie stulecia – wi-
 dowsko publicystyczne
 21.00 Panorama
 21.30 Tablice pamięci – Proces
 21.40 Za chwilę dalszy ciąg pro-
 gramu – pr. satyr. Woj-
 ciecha Manna i Krzyszto-
 fa Materny
 22.10 Wojny narkotykowe (1) –
 Kokainowy kartel – serial
 prod. USA
 23.40 „Talar w Częstochowie” –
 reportaż
 0.00 Panorama
 0.05 Sport telegram
 0.15 Non stop kolor – Magazyn
 wrzesień 1994
 1.40 Zakończenie programu

Panorama 21.30 Film fabularny
 23.15 Serce pali się raz – Zdzisła-
 wa Sośnicka 0.00 Bliskie spotka-
 nia: Beata Pożniak 0.25 Studio
 Gama – Skansen 1.25 Gliny mag.
 policyjny.

POL SAT

- 15.30 Family album kurs jęz.
 angielskiego 16.00 Talk show,
 czyli gadane z Polsatem 16.20
 Supermodelka obycz. serial brazy-
 lijski 16.50 Gramyl muzyka
 w TV Polsat 17.00 Trybunał
 obycz. serial prod. franc. 17.30
 Szpital miejski serial obycz. prod.
 ameryk. 18.35 Gramyl muzyka
 w TV Polsat 19.00 Informacje
 19.20 Temat dnia prog. publicyst.
 19.30 He-Man serial anim. dla
 dzieci 20.00 Grand Prix Formuły
 I – motocykle 20.58 Informacje
 21.00 Kim miniserial USA 22.00
 4x4 Magazyn motoryzacyjny dla
 dużych i małych 22.30 Informacje
 i biznes informacja 23.00 Kle-
 szonkowa Apokalipsa film USA
 reż. Tom Bussmann 0.35 Pożeg-
 nanie.

RTL
TELEVISION

- 5.30 Magazyn poranny 9.05
 Seriale: Na hasło „Ratunek”, Bo-
 gaci i piękni, Dzień po dniu 11.00
 Zgadnij cenę 11.30 Rodzinny po-
 jedynek 12.00 Punkt 12 12.30
 Seriale: Springfield Story, Santa
 Barbara, Dziwne hobby 15.00
 Ilona Christen 16.00 Hans Me-
 iser – Pachnący panowie 17.00
 Seriale: Kto jest szefem?, Oze-
 niony z dziećmi, Bogaci i piękni
 18.30 W telegraficznym skrócie
 18.45 Wiadomości 19.10 Explo-
 siv magazyn 19.40 Dobry czas,
 zle czasy serial 20.15 Walka
 o przeszłość film s-f USA, reż. W.
 Shatner 22.00 Ludzka tarcza film
 USA, reż. T. Post 22.45 Magazyn
 aktualności 0.10 Elita morderców
 film sens. USA, reż. Sam Peckin-

pah 2.10 Ludzka tarcza (powt.)
 3.40 Misja „SeaQuest” 4.25 Kni-
 ght Rider (powt.) 5.15 Serial ani-
 mowany.

MTV
MUSIC TELEVISION

- 6.00 Awake On The Wild Side
 9.00 VJ Ingo 12.00 The Soul of
 MTV 13.00 MTV Greatest Hits
 14.00 Popołudniowa mieszanka
 muzyczna 15.30 MTV's All Star
 Football Special 16.30 The MTV
 Coca-Cola 16.45 MTV At The
 Movies 17.00 MTV News At Ni-
 ght 17.15 3 From 1 17.30 The
 Pulse with Marijine 18.00
 MTV's Video Music Awards
 21.00 MTV's Most Wanted 22.30
 Beavis i Buttthead 23.00 MTV
 Coca-Cola Report 23.15 MTV At
 The Movies 23.30 MTV News At
 Night 23.45 3 From 1 0.00 Party
 Zone 2.00 The Soul of MTV 3.00
 Nocne teledyski.

EUROSPORT

- 8.30 Gimnastyka 9.00 Kolar-
 stwo górskie 10.00 Triathlon. Za-
 wody Pucharu Świata 11.00 Euro-
 fun 12.00 Magazyn sportów moto-
 rowych 13.00 Piłka nożna. PEZP
 – mecze rewanżowe 1. rundy
 15.30 Tenis. Aktualności 16.00
 Gokarty. MŚ Formuły A i Super
 A – podsumowanie 17.00 Wyścigi
 motocyklowe. Superbike – MŚ
 18.30 Magazyn sportów moto-
 rowych 19.30 Wiadomości sporto-
 we 20.00 Golf. German Masters
 22.00 Boks. Walki zawodowców
 0.00 Wrestling 1.00-1.30 Wiado-
 mości sportowe.

P 7
PRO

- 4.45 Aniolki Charliego 5.30
 Dwie damy i ten trzeci 5.55 Trick
 7 (powt.) 7.20 Waltonowie serial
 USA 8.20 Domek na prerii 9.15
 Zwyczajni ludzie film USA, reż.
 Robert Redford 11.30 Dwie damy
 i ten trzeci 12.05 Scarecrow i pani
 King serial USA 13.00 Aniolki
 Charliego 14.00 Arabella Kies-
 bauer 15.00 Dynastia serial USA
 16.00 Domek na prerii serial USA
 17.00 Trick 7 serial anim. 18.25
 Dzieciaki, kłopoty i my 18.55 Inny
 świat serial USA 19.25 Roseanne
 serial USA 20.00 Wiadomości
 20.15 Dinozaury film ang., reż.
 Brett Thompson 22.10 Zdradca
 serial USA 23.05 Wiadomości
 23.25 Nie wypowiedziana wojna
 film prod. Hong-Kong, reż. Ringo
 Lam 1.15 Mile grzechy (powt.)
 2.05 Wiadomości 2.15 Highway-
 man (powt.) 3.15 Arabella Kies-
 bauer 4.05 Wiadomości 4.15 Sca-
 recrow i pani King

SAT.1

- 5.30 Dzisiaj rano w Niemczech
 telewizja śniadaniowa 8.30 Forum
 gospodarce 9.00 Superboy
 (powt.) 9.30 Love Boat (powt.)
 10.30 Sąsiedzi (powt.) 11.00 Młod-
 dy i niespokojny serial USA 11.55
 Zaryzykuj! (powt.) 12.30 Pod
 słońcem Kalifornii serial USA
 13.30 Love Boat serial USA 14.30
 Superboy serial USA 15.00 Bona-
 nza serial USA 15.55 Star Trek:
 Deep Space Nine serial USA
 17.00 Zaryzykuj! quiz 18.00 Idź
 na calość! 19.00 Wiadomości
 19.19 ran sport 19.30 Kolo fortuny
 20.15 I kto to mówi! film USA, reż.
 Amy Heckerling 22.05 ran piłka
 nożna Bundesliga 23.05 Bez-
 wstyd film erot. 0.30 Miękkie łoża,
 ciężkie boje film ang., reż. Roy
 Boulting 2.05 Star Trek: Deep
 Space Nine (powt.) 2.55 Miękkie
 łoża, ciężkie boje (powt.) 4.35 ran
 (powt.)

**JEŹDŹCY**

TVP 1, godz. 10.00

Młodzi jeźdźcy

Mały i Cody postanawiają zatrzymać się w miasteczku Prosperity. Chcą odwiedzić dom publiczny i poprobować rozrywek dorosłych ludzi. Mały wpada w tarapaty, stojąc w obronie Tulsy, dziewczyny, która nie może wyzwolić się spod wpływu hazardzisty-oszusta. Ten odruch szlachetności może go wiele kosztować – właściciel lokalu chce, aby zamknięto Małego w areszcie.

Moda na sukces

TVP 1, godz. 16.00

Ridge, będący wiceprezesem rodzinnego interesu Forrester Creations, ma śmiały, jego zdaniem, rewelacyjny pomysł na zwiększenie obrotów firmy. Jednak jego ojciec nie jest wcale zainteresowany tą koncepcją. Babcia Logan kategorycznie sprzeciwia się małżeńskim planom Erika i Beth.

Skąpiec

TVP 1, godz. 20.10

Komedia Moliera z udziałem gwiazd kina. W roli skąpego Harpagona – świetny, i jak zwy-
 kle brawurowy, Alberto Sordi. „Gdyby człowiek konał w jego oczach, on nie drgnąłby nawet.
 Słowem pieniądze kocha więcej niż honor i cnotę”, mówi o bohaterze służba.

Kto pierwszy, ten lepszy

TVP 1, godz. 14.40

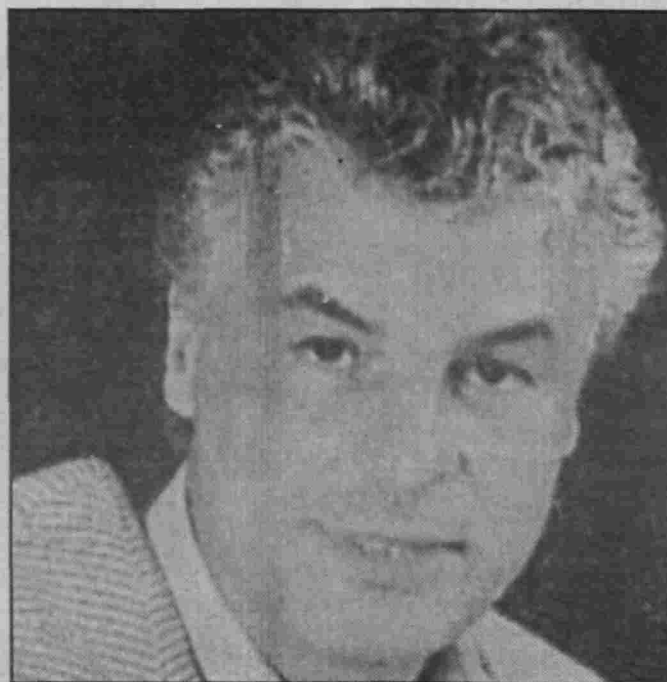
Tematem pierwszego wydania programu będzie antynomia: rozum – emocje. Zdaniem autorów przesadna wiara niektórych ludzi w racjonalność świata jest przyczyną ich wielu ży-
 ciowych porażek. Dlatego nie powinniśmy lekceważyć i bagatelizować tego, co w otaczają-
 cej nas rzeczywistości jest niewytłumaczalne. Liczy się nie tylko rozum, lecz także emocje i
 podświadomość

...Apokalipsa

PolSat, godz. 23.00

W niezbyt odległej przyszłości wybucha międzynarodowy konflikt. Rywalizujące supermo-
 carstwa koncentrują się na walce o małą południowoamerykańską wyspę Maguadora.
 Atak Latynosów na brytyjski statek „Santa Maya” powoduje odwet w postaci ataku nuklear-
 nego. Dziennikarze i ambini politycy sprawiają, że koszmar zmienia się w farsę.

Wojny narkotykowe

**MICHELE PLACIDO**

Prawdziwa historia
 kartelu narkotykowe-
 go z Madelin, jednej
 z potężniejszych or-
 ganizacji przestęp-
 czych świata, posia-
 dających armię z si-
 łami powietrznymi.
 Kogo nie udaje się
 skorumpować, mor-
 dują. Nieżyjący już
 bossowie Pablo
 Escobar i Jose Ro-
 driguez Gacha zal-
 czani byli do najbo-
 gatszych ludzi świata.
 Walkę z kartelem po-
 dejmuje Agencja do
 Zwalczania Narkoty-
 ków.

W serialu o mafii
 narkotykowej gra
 Michele Placido, pa-
 miętny komisarz Ca-

TVP 2, godz. 22.10

SOBOTA 1.10.94

TVP 1

7.00 Z Polski
7.10 Eko-echo
7.25 Wszystko o działce i ogrodzie
7.50 Agrolinia
8.30 Sportowa apteka
8.55 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 Ziamo - program Red. Katolickiej dla dzieci i rodziców
9.35 Dla dzieci i młodzieży: 5-10-15, Czy wydra wygra? oraz film z serii **Eerie Indiana, czyli dziwne miasteczko**
11.00 Program publicystyczny
11.50 Swojskie klimaty
12.00 Wiadomości
12.10 Swojskie klimaty
13.00 Walt Disney przedstawia: **Goofy i inni, Zorro (3,4)**
14.20 Telewizyjny Teatr Rozmaitości - Grigorij Gorin **Kto jest kto**, reż. Stanisław Zajączkowski, wyk. Jerzy Stuhr, Gabriela Kownacka
15.10 Reportaż
15.30 **Zwierzęta świata: Sztuka przetrwania** - „Kukulczki podrzutki” - serial przyrodniczy prod. angielskiej (z teletekstem)
16.00 Kraj - magazyn
16.30 Sceny domowe (4) - **Dzwonek** - widowisko filmowe, reż. Andrzej Zakrzewski, wyk. Barbara Krafftówna, Wiesław Michnikowski, Krystyna Tkacz
17.00 Teleexpress
17.20 MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna
17.45 Mini-videofashion
18.05 **Dobrana para (12-ost.)** - serial prod. ang.-amer.
19.00 Małe wiadomości DD
19.10 Wieczorynka - „Listonosz Pat”
19.30 Wiadomości
20.10 **Jak rzep do psiego ogona** - komedia prod. francuskiej, reż. Philippe de Broca, wyk. Marlene Jobert, Jean-Claude Brialy, Alexandra Stewart i in.
21.40 Final II Festiwalu Twórczości Telewizyjnej
23.05 Reportaż
23.20 Wiadomości
23.30 Sportowa sobota
23.45 **Robocop** - film s-f prod. USA, reż. Paul Verhoeven, wyk. Peter Weller, Nancy Allen, Ronny Cox i in.
1.20 **Pejzaż z rumiankami (5)** - serial prod. ang.
2.20 Program rozrywkowy
3.20 Zakończenie programu

TV POLONIA

8.00 Powitanie 8.05 Program turystyczno-sportowy 8.40 Hity satelity 9.00 Wiadomości 9.10 Ziamo prog. katolicki 9.35 Brawo! Bis! powtórzenie programów wybranych przez widzów 12.00 Wiadomości 12.10 Program dnia 12.15 WOW serial TVP dla młodzieży 12.45 Teatr Komedi 14.20 Program rozrywkowy 14.55 Zmiennej serial TVP 15.55 Program dnia 16.00 Transmisja sportowa 18.05 Sławomir Mrożek „Indyk”, reż. Jerzy Goliński, wyst. Kalina Jędrusik, Andrzej Żamecki i in. 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.15 Koncert Muzycznej Jedynki 21.00 Panorama 21.40 II Festiwal Polskiej Twórczości Telewizyjnej '94 - Koncert Galowy 22.40 Program na niedzielę 22.45 Słowo na niedzielę 22.50 Pojedynki miesiąca - Ryśpis 23.40 Złote lata Budki Suflera program rozrywkowy 0.50 Film fabularny 2.25 Zakończenie programu

POL SAT

8.30 Złote ziarno film animowany 9.00 Sąsiedzi obyczajowy se-

TVP 2

7.00 Panorama
7.10 Rano
7.30 Tacy sami
7.50 Lekcja języka migowego
8.00 Wspólnota w kulturze
8.30 **Sandokan**
9.00 Program lokalny
10.00 „Czy Polska może być bezpieczna?” - rep.
10.30 Animals
11.00 Ulica Sezamkowa
12.00 Akademia Filmu Polskiego: **Dancing w kwaterze Hitlera**, reż. Jan Batory, wyk. Olgierd Łukaszewicz, Małgorzata Wodecka, Andrzej Łapicki i in.
13.45 Międzynarodowy Dzień Muzyki
14.00 Publicystyka kulturalna
14.30 **Życie obok nas: Widziane z bliska (4/14)** - **Gady** - serial
15.00 Apetyt na zdrowie
15.30 Międzynarodowy Dzień Muzyki
15.45 Wyspisko - telenowela
16.00 **Grace w opałach (7)** - serial
16.30 Falmiliada - teleturniej
17.00 Wojciecha Młynarskiego rozmowy o piosence - spotkanie 1.
17.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.30 7 dni świat
19.00 Gra - teleturniej
19.35 Dziura w koszu
20.00 Międzynarodowy Dzień Muzyki
21.00 Panorama
21.30 Słowo na niedzielę
21.35 Camerata 2 przedstawia
22.05 Łowcy nagród: **Żywi i martwi** - film fab. prod. USA, reż. John Guillermin, wyk. Kris Kristofferson, Mark Moses, Scott Wilson i in.
23.45 Międzynarodowy Dzień Muzyki
0.10 Panorama
0.15 Woodstock '94 - koncert
1.30 Zakończenie programu

rial austral. 9.30 Fashion TV 10.00 Gdzie rośnie czerwona paproć film USA, reż. N. Tokar 11.40 Gramy! muzyka w TV Polsat 12.00 Listonosz dzwoni zawsze dwa razy film prod. USA 14.00 Oscar mag. filmowy 14.30 4X4 Magazyn motoryzacyjny dla dużych i małych 15.00 Daktari serial USA dla młodzieży 16.00 Z wizytą w Bedrock reportaż z planu filmu Flinstones 17.00 Rajską plażę serial USA dla młodzieży 17.30 Banana split serial anim. dla dzieci 18.00 He-Man serial anim. 18.30 Informacje 19.00 Wichrowe wzgórza miniserial angielski 20.00 Airwolf pilot serialu USA 21.40 Gramy! muzyka w TV Polsat 22.00 Roślina film USA 23.30 Koncert rockowy 0.30 Link Journal magazyn mody 1.00 Pożegnanie

RTL TELEVISION

5.30 Seriale animowane, m.in. Miś Yogi, Piff i Herkules, Podróż Guliwera, Transformers 12.00 Power Rangers serial 12.25 Wszyscy kochają Julię serial 12.50 Major Dad serial USA 13.20 Księżę z Bel-Air serial 13.50 Pełna chata serial 14.20 Krok po kroku serial 14.50 Knight Rider serial 15.45 Drużyna A serial 16.45 Beverly Hills 90210 serial USA 17.45 Merlose Place serial USA 18.45 Wiadomości 19.10 Minilista przebojów 20.15 Lataj z AIR-T-L teleturniej 22.00 Wie Bitte?! program rozrywkowy 23.00 Gottschalk wieczorny

show 0.00 Sobotnia noc w RTL 1.00 Walka o przeszłość serial USA (powt.) 2.35 Dwaj rywale (powt.) 4.05 Beverly Hills 90210 serial USA (powt.) 4.55 Serial animowany



8.00 MTV's R.E.M. Weekend 9.00 Historia zespołu R.E.M. 9.30 Najlepsze z Most Wanted 10.30 Zig & Zag Show 11.00 The Big Picture 11.30 Hit List UK. Prowadzi Lisa l'Anson 13.30 Nowości Muz. 14.00 R.E.M. Unplugged 15.00 MTV's R.E.M. Weekend 17.00 Dance 18.00 The Big Picture 18.30 Wład. MTV 19.00 MTV's Braun European Top 20 21.00 R.E.M. Unplugged 22.00 The Soul of MTV 23.00 Nowości muz. 23.30 Zig & Zag Show 0.00 YO! MTV Raps 2.00 Najlepsze z Most Wanted 3.00 Chill Out Zone 4.00 Teledyski

EUROSPORT

8.30 Gimnastyka 9.00 Aerobic 10.00 Sporty walki 11.00 Wrestling 12.00 NA ŻYWO Siatkówka. MŚ mężczyzn: Szwecja - Korea Płd. i Niemcy - Argentyna 14.30 Gimnastyka artystyczna 15.30 Łyżwiarstwo figurowe. Najciekawsze pokazy Olimpiady w Lillehammer 16.30 Dziesięciobój. Puchar Decaro 17.30 Golf. German Masters 19.30 NA ŻYWO Siatkówka. MŚ mężczyzn: Holandia - Kuba 22.00 Boks 23.30 Zapasy. MŚ kobiet w Sofii 0.30 Wyścigi motocyklowe 1.00-2.00 Magazyn sportów motorowych



5.40 Trick 7 11.50 Batman serial USA 12.50 Męskie gospodarstwo serial USA 13.20 Starsky i Hutch serial 14.20 Dicku Turpinie, do dzieła film ang., reż. Gerald Thomas, wys. Sidney James, Barbara Windsor i in. 16.00 Dance Academy II film. niem., reż. Ted Mather, wyst. Carlos Gomez, Adrian Paul i in. 18.00 Na drogach Ameryki serial USA 19.00 Szef policji serial 20.00 Wiadomości 20.15 Curly Sue film USA, reż. John Hughes, wyst. James Belushi, Alisan Porter i in. 22.15 Obcy - decydujące starcie film USA 0.45 Wiadomości 0.55 Akademia pomyśleń film kanad. USA 2.30 Batman (powt.) 3.35 Wiadomości 3.45 Liquid Television 4.10 Szef policji (powt.) 5.00 Wiadomości 5.10 Trick 7 (powt.)

SAT 1

5.25 Bonanza (powt.) 6.15 Młody i niespokojny 7.00 DROPS! (powt.) 7.25 alles capito? 7.50 Mój mały pony serial 8.15 Grisu, mały smok serial 8.45 Piotruś Pan i piraci 9.10 Astro Dino serial rys. 9.35 Silverhawks serial rys. 10.00 Bucky O'Hara serial 10.25 James Bond jr. serial 10.50 Games World (powt.) 11.20 I kto to mówi! (powt.) 13.00 Teraz moja kolej film USA 14.35 Ognie świętego Elma film USA 16.30 Zaryzykuj! quiz 17.00 Idź na całość! 17.55 Gra o milion 18.00 ran piłka nożna 19.20 Wiadomości 19.30 Kolo fortuny 20.15 Stara barka i nowa miłość film niem. 21.55 Mann-o-Mann 23.00 Hrabia Porno i spragnione miłości cory film erot. 0.20 Ognie świętego Elma 2.05 Młode kino 3.05 Stara barka i nowa miłość (powt.) 4.50 ran (powt.)



JERZY STUHR

TVP 1, godz. 14.20

Kto jest kto?

Autor, z zawodu lekarz, pracował przez wiele lat w moskiewskim pogotowiu ratunkowym, co dało mu okazję do wnikliwych obserwacji różnych środowisk. Wykorzystał to w wielu swoich sztukach i poczytnych felietonach satyrycznych.

Jak rzep do psiego ogona

TVP 1, godz. 20.10

Młody i błyskotliwy przedstawiciel jednego z największych banków europejskich robi zawrotną karierę. Ma narzeczoną - córkę szefa, i wszystko wskazuje na to, że ich życie potoczy się bez przeszkód. Podczas konferencji w Maroku, nasz bohater zostaje wezwany nagle do telefonu. W pośpiechu wpada na rozplakaną kobietę, która twierdzi, że właśnie... zabiła męża.

Pejzaż z rumiankami

TVP 1, godz. 1.20

Sophy, która uciekła ze szkoły, przyjeżdża do Londynu. Tymczasem cała rodzina udaje się do Kornwalii, jak to miało miejsce ostatnio w sierpniu przed wojną, 40 lat temu. Tam opowiadają o swoich przeżyciach i losach swoich bliskich.

Łowca nagród

TVP 2, godz. 22.05

Arizona, rok 1882. Adams (Kris Kristofferson), tropiciel przestępców, postanowił rozpocząć spokojne życie na rancho. Gdy jednak banda przestępców zabija jego najlepszego przyjaciela i uprowadza córkę zamordowanego, decyduje się wrócić do poprzedniego zajęcia, odnaleźć bandytów i wymierzyć sprawiedliwość.

Robocop

TVP 1, godz. 23.45

W Detroit, w niedalekiej przyszłości, panuje przemoc. Podczas jednej z akcji zostaje zabity bardzo dobry policjant. Jego mózg zostaje wykorzystany do skonstruowania niezniszczalnego cybora-supergliniarza.

Hrabia porno...

Bohater popada w kłopoty finansowe i postanawia wykorzystać potencję swoją i swojego syna, by zagarnąć fortunę bogatej hrabiny. Mężczyźni chcą przed ślubem sprawdzić umiejętności hrabiny i jej córek.



HRABIA I CÓRKI

SAT 1, godz. 23.00

NIEDZIELA 2.10.94

TVP1

7.00 Rolnictwo na świecie
7.15 Daleko i blisko
7.35 Tydzień
8.00 Notowania
8.30 Niedzielny poranek
8.55 Tut Turu company
9.10 Teleranek
9.40 Tęczyowy music-box
10.10 Niebezpieczna zatoka - ser. prod. kanad.
11.00 Wiadomości
11.10 Churchill (3/4) - Początek końca - ser. biograficzny prod. ang.
12.15 Koncert życzeń
12.45 Z kamerą wśród zwierząt - Łakomczuchy
13.00 Kwant
13.20 Pieprz i wanilia: Europa znana i nieznana - Jednak Europa
14.00 W starym kinie: Preludium wojny - film dok. prod. USA
15.00 Program dokumentalny
15.30 100 pytań do...
16.05 Tańce towarzyskie - program rozrywkowy
16.35 Antena
17.00 Teleexpress
17.20 Śmiechu warte
18.05 Dynastia Colbich - serial prod. USA
19.00 Wieczorynka: Walt Disney przedstawia - Przygody Myszki Miki i Kaczora Donalda
19.30 Wiadomości
20.10 Córka senatora (4/6) - ser. prod. austral.-kanad.
21.05 Sportowa niedziela
21.30 Hollywoodzcy czarodzieje - Efekty specjalne - maszyny - ser. dok. USA
21.50 Racja stanu
22.20 Wieczór z Alicją - progr. A. Resich-Modlińskiej
23.15 Małżeństwo po włosku - film prod. wł.-franc.
0.55 Kathleen Battle śpiewa w Metropolitan Museum w Nowym Jorku
1.50 Zakończenie programu

TV POLONIA

8.00 Powitanie 8.05 II Festiwal Polskiej Twórczości Telewizyjnej '94 - Koncert Galowy (powt.) 9.40 Zmienne ser. TVP 10.40 Zaproszenie do Polski (powt.) 11.15 Studio Kontakt mag. polonijny (powt.) 12.00 Polskie ABC progr. dla dzieci 12.45 Film fabularny dla dzieci 14.15 Koncert życzeń 14.40 Gustaw Holoubek - Teatr Dramatyczny 15.20 Przegląd Piosenki Aktorskiej - Wrocław '94 Anna Chodakowska - Zmienność różny 15.50 Program dnia 16.00 Biografie film dok. 17.00 Teleexpress 17.15 Spożycie na Polskę 17.30 Wspomnień czar film archiwalny 19.05 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Kabaret Olgi Lipińskiej 21.00 Panorama 21.30 Film fabularny 23.15 Sportowa niedziela 23.45 Jubileuszowy Meeting Kabaretowy 0.30 7 dni - świat 1.00 Właśnie my - Jazz Band Ball Orchestra 1.55 Zakończenie programu.

POLSAT

8.00 Listonosz dzwoni zawsze dwa razy - film USA 10.00 Koncert rockowy 11.00 Doktor - ser. USA dla dzieci 12.00 Zrozumieć świat - film USA 13.00 Słoń Benjamin - ser. anim. dla dzieci 13.30 Gra

TVP 2

7.00 Echa tygodnia
7.30 Film dla niesłyszących: Córka senatora (4/6) - serial
8.20 Słowo na niedzielę
8.30 Sami obcy - film dokumentalny
9.00 Program lokalny
10.00 Piotruś i wilk - film muz.
11.00 Filmy animowane dla dzieci
12.00 Posterunkowy, do dzieła - kom. angielska
13.30 Elektroniczny samuraj
14.00 Podróże w czasie i przestrzeni - Wielki mur (3) - Serce smoka - serial dok. USA
14.55 A kuku panie kuku - serial
15.00 Teatr dla dzieci: „Dziwczynka, której nigdy nie zdarzy się nic złego”
15.40 Program rozrywkowy
16.00 Jest jak jest (1/10) - serial TVP, wyk. Zbigniew Buczkowski, Małgorzata Pieńkowska
16.30 Familiada - teleturniej
17.00 Benefis pana Juliana (2)
18.00 Wydarzenie tygodnia
18.25 Studio sport - Dystans
18.50 Program lokalny
19.00 Gra - teleturniej
19.35 Przygody Animków - serial
20.00 Linia specjalna
21.00 Panorama
21.30 30 lat później, czyli dyplom krakowskiej PWST - rocznik 1964
22.20 „Wielkie bataliony”
23.15 Teatr Sensacji: Edwin Lanham Pamela (1), - wyk. M. Opania, A. Chodakowska
0.20 Panorama
0.25 Greg Ozby - koncert
1.25 Zakończenie programu

my! - muzyka w TV Polsat
14.00 Jesteśmy - prog. red. katolickiej 14.30 Fashion TV 15.00 Zużel mecz I ligi 16.00 Airwolf - pilot serialu USA 17.40 Gramy - muzyka w TV Polsat 18.00 Rajska plaża ser. USA dla młodzieży 18.30 Informacje 19.00 Wichrowe wzgórza miniserial angielski 20.00 Robocop ser. USA 21.00 Kino satelitarne: Zielony lód - film prod. ang. 23.00 4 x 4 Magazyn motoryzacyjny dla dużych i małych 23.30 Antena 2 0.00 Magazyn 1.00 Pożegnanie.

RTL TELEVISION

5.30 Seriale animowane 6.45 Winspector - ser. s-f 7.10 Seriale animowane 8.00 Li-La-Launebär 8.30 Seriale anim. 9.30 Power Rangers (powt.) 9.55 Moja niedziela 10.00 Czerwony błysk - serial 11.00 Powrót do przeszłości 12.00 W krzyżowym ogniu pytań - politycy kontra dziennikarze 12.30 Żar tropików - serial 13.30 Operacja Petticoat 14.00 Eskadra 214 - serial 15.00 Przygoda w Londynie - kom. ang. 17.15 Detektyw Extralarge: Zemsta Gonzaleza - film USA wyst. B. Spencer 18.45 Wiadomości 19.10 Trzech do kochania 20.15 Moja dziewczyna - kom. USA 22.15 Spiegel TV magazyn 23.00 Prime Time magazyn 23.25 Playboy Late Night 0.25 Dzwonki - thriller kanad. wyst. R. Chamberlain 2.05 Granice miasta - film sens. 3.35 Kawalerem też nie jest lekko - kom. USA 5.05 Serial animowany.

MTV

7.00 MTV's R.E.M. Weekend
10.30 Wiad. MTV 11.00 The Big Picture Special 11.30 MTV's Braun European Top 20 13.30 Frist Look. Nowości muzyczne 14.00 MTV Sports 14.30 Historia zespołu R.E.M. 15.00 MTV's R.E.M. Weekend 17.00 R.E.M. Unplugged 18.00 Real World 3 18.30 MTV News 19.00 MTV's US Top 20 Video Countdown 21.00 120 minut. Wywiady, koncerty, now. muz. 23.00 Beavis i Butthead. Film rys. 23.30 Headbanger's Ball. Heavy metal i hard rock 2.00 VJ Marjine 3.00 Nocne teledyski.

EUROSPORT

8.30 Gimnastyka 9.00 Kulturytyka. Mistrzostwa Świata 10.00 Nunchaku 11.00 Karate 12.00 Boks. Walki zawodowców 13.00 NA ŻYWO Formula 3000. Zawody w Magny Cours (Francja) 14.30 NA ŻYWO Kolarstwo. Wyścig Paryż - Tours 16.30 Taniec. MS w stylach latynoamerykańskich 17.30 Golf. German Masters 19.30 Snooker 20.30 Wyścigi ciężarówek. 7 i 8 eliminacja do ME w Most (Czechy) i w Zolder (Belgia) 22.00 Piłka nożna. Liga brazylijska 0.00-2.00 Boks. Walki zawodowców.

PRO 7

5.45 Trick 7 11.35 Flip i Flap - ser. USA 12.05 Cudowna Jeanette 12.35 Męskie gospodarstwo - ser. USA 13.05 Podróże z Malcolmem Douglasem - ser. dok. austral. 14.05 Posuń się kochanie - film USA wyst. Doris Day, James Garner 16.05 Z następnym mężczyzną będzie inaczej - film niem. 18.00 Matlock - ser. USA 19.00 Superman - ser. USA 20.00 Wiadomości 20.15 Frantic - film franc. reż. R. Polański 22.30 Formacje życia - film ang. 0.30 Wiadomości 0.40 Kontra talk show 1.10 T.J. Hooker - ser. USA 2.05 Dom długich cieni - film USA 4.00 Wiadomości 4.10 Starsky i Huth (powt.) 5.00 Wiadomości

SAT.1

6.00 W drodze Syberia - podróż statkiem w nieznane 6.25 Grisu, mały smok - film 6.50 Bucky O'Hare (powt.) 6.15 Silverhawks (powt.) 7.40 Piotruś Pan i piraci 8.05 Ośle uszy i diabli ogon 8.15 Astro Dino - ser. rys. 8.45 James Bond jr. (powt.) 9.10 Za Galaktyką w lewo 9.40 Tarzan - ser. USA 10.05 Zorro - ser. USA 10.30 Games World 11.00 Super!!! 12.00 Magazyn polityczny 13.00 Anna Maria - jak powstawał serial 13.10 Czarna błyskawica 13.40 Chisum - film USA 15.40 Siedmiu wspaniałych gladiatorów - film wł. 17.20 Słoneczny patrol - ser. 18.15 Koło fortuny 19.00 Wiadomości 19.15 raniissimo - piłka nożna 20.15 Miłość nad przepaścią - film niem. wyst. S. Tholala 22.10 Talk im Turm 23.30 24 godziny - reportaże 0.00 Punkt widzenia 0.05 Piekło Pacyfiku - film USA 1.50 Siedmiu wspaniałych gladiatorów (powt.) 3.15 Chisum (powt.) 4.55 Za Galaktyką w lewo 5.20 Tarzan (powt.) 5.50 Zorro (powt.)



SOPHIA LOREN

TVP 1, godz. 23.15

Małżeństwo po włosku

Piękna, lecz uboga Fiumena (Sophia Loren) nie ma łatwego życia. Pracuje w domu publicznym. Poznała wprawdzie bogatego Domenico (Marcello Mastroianni), ale ten traktuje ją okropnie. Mimo iż mają dziecko, nie chce się z nią ożenić. Fiumena używa podstępów...

Posterunkowy do dzieła

TVP 2, godz. 12.00

Bohaterami kolejnego filmu z popularnego cyklu komediowego „Carry On...” są policjanci. Zostają przydzieleni do innej pracy — na jednym z posterunków brakuje personelu, przetrzebionego przez gripę. Nowi pracownicy zupełnie przypadkowo natrafiają na trop złodziejskiego gangu.

Rajska plaża

PolSat, godz. 18.00

Wspaniała podzwrotnikowa plaża i morze są tłem sportowej rywalizacji młodych ludzi. Ich sukcesy i porażki są tematem nowego serialu.

Jest jak jest

TVP 2, godz. 16.00

Bohatera 10-odcinkowego serialu, warszawiaka — Darka Hadalę, mężczyznę przed 40., poznajemy w pechowym dla niego dniu. Traci pracę kinooperatora, opuszcza go żona i zabiera córkę. W tym samym dniu sąsiadka rekrutuje mieszkającą w jej mieszkaniu Rosjanom kamerę wideo i proponuje Darkowi otwarcie small biznesu.

Zielony lód

PolSat, godz. 21.00

Latynosi nazywają szmaragdy zielonym lodem. W sprawę przemytu tchz drogiego kamieni szlachetnych zamieszani są dwaj mężczyźni. Panowie walczą o władzę nad przemytnikami i względy pięknej dziewczyny, która umiejętnie steruje ich poczynaniami.

Preludium wojny

Frank Capra zrealizował w swojej karierze ponad 50 filmów fabularnych. Trzy z nich zdobyły Oscara. Był autorem serii 6 filmów propagandowych pod wspólnym tytułem „Dlaczego walczymy?” „Preludium wojny” obejmuje lata 1931-38. Przedstawia narodziny totalitaryzmu w Europie, a pojawiają się w nim autentyczne postacie historyczne — Hitler, Mussolini, Hirohito.



ADOLF HITLER

TVP 1, godz. 14.00

PONIEDZIAŁEK 3.10.94

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?
 8.00 **Moda na sukces** - serial prod. USA
 8.30 Dla dzieci: Dźwiękogra Gimnastyka oraz film „Reksio”
 9.00 Wiadomości
 9.10 Dla dzieci: Mama i ja
 9.25 Domowe przedszkole, My i nasze dzieci
 9.55 „Muzzy in Gondoland”
 10.05 **Dynastia Colbich** (powt.)
 11.00 Przyjemne z pożytecznym
 11.30 Panie na planie - teleturniej
 12.00 Wiadomości
 12.10 Agrobiznes
 12.15-14.55 Telewizja Edukacyjna:
 12.15 Magazyn Notowań: AWRSP - co to jest?; Interwecjonizm
 12.40 To jest historia
 12.45 Kronika lat 80. - Rok 1989 (1)
 12.55 **Królowie bez korony: Konstanty II - król grecki** - serial dok. prod. duńskiej
 13.25 **Królowie bez korony: Król Rumunii - Michał** - serial dok. prod. duńskiej
 13.55 „Ogniem i mieczem” wg Szymona Kobylińskiego
 14.10 Łowcy tajemnic
 14.20 Encyklopedia II wojny światowej - Narodziny wojny (1)
 14.40 Tajna historia ZSRR - Czas przełomu (1)
 15.00 BeboPalula
 15.30 Dla młodych widzów — Luz
 16.00 **Moda na sukces** - serial prod. USA (powt.)
 16.25 Dla dzieci: Okręty, Baw się z nami
 17.00 Teleexpress
 17.20 Forum - program publicystyczny
 18.10 **Latający cyrk Monty Pythona** (32) - serial komediiowy
 18.40 Program jubileuszowy, czyli Polska 40, 30, 20, 10 lat temu
 19.00 Wieczorynka „Przygód kłosa wróbla Cwirka”
 19.30 Wiadomości
 20.05 Teatr Telewizji: Maksym Gorki **Na dnie**, reż. Gustaw Holubek, wyk. Jerzy Kamas, Magdalena Zawadzka, Marian Kociniak i in.
 22.35 Puls dnia
 22.50 Tydzień prezydenta
 23.00 Wiadomości
 23.20 Mistrzowie kina: Sidney Lumet **Serpico** - film sens. prod. USA
 1.25 Przeboje Bogusława Kaczyńskiego
 2.25 Zakończenie programu

TV POLONIA

15.25 Powitanie - program dnia
 15.30 Historia: Kolumbowie rok 1944 - rzecz o kombatantach
 16.00 Magazyn sportowy
 16.30 Gra teleturniej 17.00 Teleexpress 17.15 Karino serial TVP dla młodzieży reż. Jan Batory
 17.40 Filmy animowane dla dzieci 18.00 W labiryncie serial TVP 19.00 Odpukać, odpukać 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Cztery czwarte mag. 20.30 Wspomnienie o Kazimierzu Junoszy Stępowskim 21.00 Panorama 21.30 Lalka serial TVP 22.50 Program na wtorek 22.55 Historia pewnej znajomości program rozr. 23.40 Reportaż 0.50 Wokół muzyki: Sacrum w muzyce - IV Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej „Gaude Mater” Arcydziela muzyki dawnej cz. 1 1.40 Racja stanu 2.10 Zakończenie programu

TVP 2

7.00 Panorama
 7.10 Sport telegram
 7.20 Kurs języka angielskiego (1)
 7.35 Rano
 8.00 Program lokalny
 8.30 „Kapitan Sowa na tropie” **Trzecia ręka** - serial TVP
 9.00 Świat kobiet
 9.30 **Dinozaur - Opowieść o jajku** (1) - serial dok. prod. ang.
 10.05 **Wojownicze żółwie Ninja**
 10.30 - 13.00 Programy na życzenie:
 10.30 Familiada - teleturniej
 11.00 Benefis pana Juliana (2)
 12.00 **Pieśń odkupienia** (5) - serial
 12.50 To tylko plotka
 13.00 Panorama
 13.20 **Ta wspólna rodzinka** (1) serial prod. franc.
 14.10 Clipol
 15.00 **Wojownicze żółwie Ninja**
 15.30 7 dni polskiego sportu
 16.00 Polska Kronika Filmowa
 16.10 Ojczyzna - polszczyzna
 16.30 Paryż lata 60 - 90
 17.00 **CIA - akcje specjalne** - serial dok. prod. angielskiej
 18.00 Panorama
 18.10 Program lokalny
 19.05 Koło fortuny - teleturniej
 19.35 **Max i szczurza ferajna** Bunt kilowatów - serial anim.
 20.00 **Przystanek Alaska** - serial
 20.56 Radio powstańcze „Blyskawica”
 21.00 Panorama
 21.30 Bestsellery Dwójki: **Powstanie warszawskie** - film dok.
 22.30 Ogród sztuk
 23.00 Dajcie znak życia
 23.30 Film dokumentalny
 0.00 Panorama
 0.05 Sport telegram
 0.15 Musica Antiqua Europae Orientalis
 1.05 Zakończenie programu

POLSAT

8.00 Odrobina miłości serial angielski 8.30 Banana split serial anim. 9.00 Wichrowe wzgórza mini serial angielski 11.00 Rajską plażę serial 11.30 Robocop serial USA 12.30 Telegazeta 13.40 Program dnia 13.45 Kurs języka angielskiego 14.00 Zielony lód film ang. reż. Ernest Day 16.00 Twój lekarz 16.30 Informacje 16.45 Gramy! muzyka w TV Polsat 17.00 Odrobina miłości serial angielski 17.30 Miś Paddington serial 18.00 Sąsiedzi obcz. serial australijski 18.30 Informacje 19.00 Adam - 12 serial USA 20.00 **Amerykańskie graffiti** film USA, Dziecko narzeczonej 21.55 Gramy! muzyka w TV Polsat 22.00 Informacje 22.30 Szpital miejski serial obcz. USA 23.30 Tylko dla dam 0.00 Pożegnanie

RTL TELEVISION

5.30 Seriale animowane 8.15 Zew krwi film przyg. 10.10 Małe potworki komedia USA 12.00 Dr Fröhlich komedia 13.40 Szkolny duch komedia USA 15.15 Ferie z wielorybem film USA 17.00 Supernosy II komedia RFN 18.45 Wiadomości 19.10 Quincy serial krym. USA 20.15 Prywatne śledztwo film krym. 22.10 Misery thriller USA 0.10 Magazyn aktualności 0.40 Seriale: Ożeniony z dziećmi, Tracny Ullman schow,

Kto jest szefem? 2.15 Explosiv (powt.) 2.40 Magazyn aktual. 3.10 Hans Meiser (powt.) 4.05 Ilona Christen (powt.) 5.00 Dobrych czasów, złe czasy



6.00, 8.00 Awake On The Wild Side 7.30 The Grind With Eric 9.00 VJ Ingo 12.00, 2.00 The Soul Of MTV 13.00 MTV Greatest Hits 14.00 Nowości 16.30, 23 The MTV Coca-Cola 16.45 CineMatic 17.00, 23.30 MTV News At Night 17.15 3 From 1 17.30 Dial MTV 18.00 MTV's Hit List UK 20.00 MTV's Greatest Hits 21.00 MTV's Gangsta Rap Special 21.30 J. Jackson Rockumentary 22.00 Real World 3 22.30 Beavis i Butthead 23.15 Cine Matic 23.45 3 From 1 0.00 The End Show 3.00 The Grind with Eric 3.30 Nocne teledyski

EUROSPORT

8.30 Gimnastyka 9.00 Golf 11.00 Magazyn olimpijski 12.00 Kolarstwo górskie 13.00 Formuła 3000. Zawody w Magny Corus 14.00 Wyścigi ciężarówek 14.30 Gokarty. Mistrzostwa Świata Formuły A i Super A 15.30 Sporty motorowe 16.30 Wyścigi samochodowe 17.30 Piłka nożna. Liga brazylijska 19.30 Wiadomości sportowe 20.00 Magazyn sportów motorowych 21.00 Wyścigi samochodowe 22.00 Boks. Walki zawodowców 23.00 Piłka nożna. Eurogolfe 0.00 Eurogolf 1.30-2.00 Wiadomości sportowe

PRO 7

5.25 Podróż z Malcolmem Douglasem (powt.) 10.55 Batman serial USA 12.20 Inny świat serial USA 13.30 80 dni dookoła świata film USA 16.20 Obcy nadchodzi film USA 18.15 Rock a Doodle film anim. Irland. 19.25 Super Mr Cooper! serial USA 20.00 Wiadomości 22.15 Świat zaginiony film USA 22.10 Magazyn poniedziałkowy reportaże 23.15 Blue Velvet film USA 1.25 Wiadomości 1.35 Zdradca (powt.) 2.30 Wiadomości 2.40 Arabella Kiesbauer (powt.) 3.40 Na drogach Ameryki 4.30 Wiadomości

SAT.1

6.15 Mój mały pony serial 9.40 Grisu, mały smok serial 7.05 Piotruś Pan serial rys. 7.30 Astro Dino serial rys. 8.20 Bucky O'Hare serial 9.10 Szarża uławska film prod. USA 10.25 Diabelscy piraci film ang. 11.55 Timber Jack film USA 13.30 Superboy serial USA 14.00 Star Trek: Deep Space Nine serial USA 15.00 Star Trek serial USA 16.00 Flash Gordon film USA 18.00 Idź na całość! teleturniej 19.00 Wiadomości 19.19 ran sport 19.30 Koło fortuny teleturniej 20.15 Wujek doktor serial niemiecki 21.15 Raport Heinza Sielmannia korale i mangrowce 22.15 Kto powinien rządzić? Kontrowersje 23.30 News & Stories 0.20 Star Trek: Deep Space Nine (powt.) 1.10 Słoneczny patrol 2.00 Star Trek (powt.) 2.50 Piekło Pacyfiku (powt.) 4.15 24 godziny (powt.) 4.40 Raport H. Sielmannia



AL PACINO

TVP 1, godz. 23.20

Serpico

Tajniak z policji nowojorskiej bezwzględnie zwalcza korupcję w swoim departamencie. Koledzy wytykają mu brak solidarności, a nadgorliwca dotyka zawodowy ostracyzm. Historia autentyczna, kontynuowana w filmie z 1976 r.

Amerykańskie graffiti

PolSat, godz. 20.00

Nostalgiczna opowieść o szaleństwach młodości młodej, pełnej niespełnionych marzeń Ameryce lat 60.

CIA - akcje specjalne

TVP 2, godz. 17.00

W niemal 20 lat po nieudanym lądowaniu aliantów pod Dieppe w 1942 r., na drugiej półkuli brygada kubańskich emigrantów, wyszkolonych przez CIA, wylądowała w Zatoce Świń. Komandosi, pozbawieni wsparcia z morza i powietrza, niedostatecznie zaopatrzeni w amunicję po paru godzinach byli zmuszeni złożyć broń.

Max i szczurza ferajna

TVP 2, godz. 19.35

W Białym Domu trwa konserwacja przewodów elektrycznych. W szczurzych i karaluzkich domach nagle zgasło światło. Robi się duże zamieszanie i tylko przebiegły i zmyślny Błagier potrafi znaleźć wyjście z sytuacji. A na dodatek może nieźle zarobić na swoim pomysśle.

Na dnie

TVP 1, godz. 20.05

Sztuka Maksyma Gorkiego jest ponurym, realistycznym obrazem ludzi egzystujących na społecznym marginesie. Jest także manifestem człowieczeństwa, które nawet w największym upadku potrafi wykrzesać z siebie iskrę szlachetności, buntu i nadziei. Satin, w swoich monologach, daje człowiekowi prawo do wolności za wszelką cenę, do decydowania o swoim losie. Łuka nie uznaje żadnych świętości i ideałów. Stawia znak równości między fałszem i prawdą, jeżeli tylko mogą one służyć poprawieniu doli bezradnych i nieszczęśliwych.

Blue Velvet

Student Jeffrey znajduje odcięte ludzkie ucho. Prywatnie śledztwo prowadzi go do świata miasteczkowych dewiantów, którym przewodzi kryminalista Frank. Jest nie tylko odrażający, ale i bardzo niebezpieczny.



ISABELLA ROSSELLINI

PRO 7, godz. 23.15

WTOREK 4.10.94

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?
 8.00 Pierwsze pocałunki (5) – serial
 8.30 Dla dzieci: Tik-Tak, Gimnastyka
 9.00 Wiadomości
 9.10 Dla dzieci: Mama i ja
 9.25 Domowe przedszkole, Porozmawiajmy o dzieciach
 9.55 Muzzy in Gondoland
 10.00 Catwalk (1/24) – serial prod. USA
 10.45 Portret europejski, Oskar Koschka – Karl Kraus – serial dokumentalny
 11.00 Giełda pracy, giełda szans
 11.20 Zaproszenie do stołu
 11.30 100 lat
 11.40 Videofashion
 12.00 Wiadomości
 12.10 Agrobiznes
 12.15-14.55 Telewizja Edukacyjna:
 12.15 Magazyn Notowań: Z ARR na ty; Co to jest giełda?
 12.40 Kwant
 13.00 Radar – Obrazy z kosmosu
 13.30 Joystick
 13.50 Księga cudów techniki
 14.05 Łyk matematyki – Jak to zmierzyć?
 14.20 Maszyna marzeń – Gigantyczne mózgi (1) – ang. serial dok.
 14.45 W świecie nauki
 14.55 Program dnia
 15.00 Muzyczna Jedynka
 15.30 Dla młodych widzów – Śmietnik
 16.00 Pierwsze pocałunki (5) – serial prod. francuskiej
 16.25 Dla dzieci: Tik-Tak
 17.00 Teleexpress
 17.20 Aria ze śmiechem
 17.40 Klinika zdrowego człowieka
 18.05 Simpsonowie – serial
 18.30 Sensacje XX wieku – Śmiertelny pojedynek (2) – z tekstem
 19.00 Wieczorynka – Pszczółka Maja
 19.30 Wiadomości
 20.10 Billy Galvin – dramat obyczajowy prod. USA
 22.00 Puls dnia
 22.15 Sejmograf
 22.30 Listy o gospodarce
 23.00 Wiadomości
 23.20 Uwertura – film dokumentalny
 0.10 Z Polski rodem – magazyn polonijny
 0.40 Sąsiedzi – reportaż
 1.10 Podaruj sobie odrobinę marksizmu
 1.15 Muzyczna Jedynka (powt.)
 1.45 Zakończenie programu

TV POLONIA

6.55 Dzień dobry z Polski 7.00 Panorama 7.10 Dzień dobry z Polski 9.00 Wiad. 9.15 Polskie sprawy – tydzień prezydenta 9.30 Karino 10.00 W labiryncie 11.00 Cztery czwarte 11.30 Mag. sportowy 12.00 Wiad. 12.15 Lalka 13.35 Racja stanu 14.05 Gra 14.30 Rozmowa dnia 15.00 Katalog zabytków 15.10 Odpukać, odpukać 15.30 Wanda Wilkomirska w TV Polonia 16.00 Historia – współcz. 16.30 La la mi do 17.00 Teleexpress 17.15 Karino serial TVP 17.40 Filmy animowane 17.50 Wanda Wilkomirska w TV Polonia 18.00 Chłopi serial TVP 18.50 Wanda Wilkomirska w TV Polonia 19.00 Film dokumentalny 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Polskie sprawy – tydzień prezydenta 20.10 Sztuka nie sztuka 20.30 Tani program o poezji 20.45 Polska Kronika Filmowa 21.00 Panorama 21.30 07 zgłoś się serial 23.05 Kontrkultura – cegła w sercu 23.35 Wanda Wilkomirska w TV Polonia koncert 0.15 Film dokumentalny 0.45 Pytania o Polskę 1.35 Zakończenie programu

TVP 2

7.00 Panorama
 7.10 Sport-telegram
 7.20 Kurs języka angielskiego (2)
 7.35 Rano
 8.00 Program lokalny
 8.30 Kapitan Sowa na tropie (6)
 9.00 Świat kobiet
 9.30 Hollywoodzki Babilon (5/26) – serial dok.
 10.00 Przygody Blacky'ego
 10.30-13.00 Program na życzenie
 10.30 Familiada – teleturniej
 11.00 Powstanie warszawskie
 13.00 Panorama
 13.20 Zakazana miłość – serial
 14.05 Clipol
 14.45 Co jest grane?
 15.00 Przygody Blacky'ego (27) – Podpalacz – serial
 15.30 Ze sportowego archiwum
 16.00 Przegląd Kronik Filmowych
 16.30 Teleturniej
 17.00 Magazyn przechodnia
 17.10 W cieniu Kremla
 17.40 W okolicy Stwórcy
 18.00 Panorama
 18.10 Program lokalny
 19.05 Koło fortuny
 19.35 Max i szczerza ferajna (13) – Miłosne kłopoty – serial
 20.00 Pytania o Polskę
 21.00 Panorama
 21.30 Pogotowie ekologiczne Dwójki
 21.40 Reporterzy Dwójki przedstawiają
 22.00 Indochiny (1/2) – film prod. franc.
 23.30 Era Wodnika – Orientacja na wschód
 0.00 Panorama
 0.05 Sport-telegram
 0.15 Gwiazda Piłun – film prod. polskiej
 1.50 Zakończenie programu

POLSAT

8.00 Odrobina miłości 8.30 Miś Paddington 9.00 Sąsiedzi serial 9.30 W drodze program redakcji katolickiej 10.00 Szpital miejski 11.00 Rajska plaża serial 11.30 Adam-12 serial USA 12.30 Telegazeta 14.10 Program dnia 14.15 Kurs języka angielskiego 14.30 Zrozumieć świat film USA 15.30 Magazyn filmowy 16.00 A la carte 16.30 Informacje 16.45 Gramy! 17.00 Odrobina miłości serial angielski 17.30 Alvin i wiewiórki serial anim. dla dzieci 18.00 Sąsiedzi obycz. serial australijski 18.30 Informacje 19.00 Plus minus program publicystyczny 19.15 Skrzydła serial USA 19.45 Plus minus program publicystyczny 20.00 Sekrety serial USA 21.30 Antena 2 21.55 Gramy! 22.00 Informacje 22.30 Żużel – Indywidualne Mistrzostwa Polski 0.00 Kuba Szylński zaprasza 0.30 Twój lekarz 1.30 Pożegnanie

RTL TELEVISION

5.30 Magazyn poranny 9.00 Seriale: Na hasło „Ratunek”, Bogaci i piękni, Dzień po dniu 11.00 Zgadnij cenę 11.30 Rodzinny pojedynek 12.00 Punkt 12 magazyn południowy 12.30 Seriale: Springfield Story, Santa Barbara, Dziwne hobby 15.00 Ilona Christen talk show 16.00 Hans Meiser – Miłość w trójkącie 17.00 Seriale: Kto jest szefem? Ożeniony z dziećmi, Bogaci i piękni 18.30 W telegraficznym skrócie 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv magazyn 19.40 Dobre czasy, złe czasy serial 20.15 Poli-

cyjny duet 21.15 W imieniu prawa serial kryminalny 21.15 Quincy serial kryminalny 23.15 Gottschalk wieczorny show 0.00 Magazyn aktualności 0.30 Seriale: Ożeniony z dziećmi, Tracey Ullman Show, Kto jest szefem? 2.00 Explosiv (powt.) 2.30 Magazyn aktualności 3.00 Hans Meiser (powt.) 4.00 Ilona Christen (powt.) 5.00 Dobre czasy, złe czasy (powt.)

MTV MUSIC TELEVISION

6.00 Awake On The Wild Side
 7.30 The Grind with Eric 8.00 Awake On The Wild Side 9.00 VJ Ingo
 12.00 The Soul Of MTV 13.00 MTV Greatest Hits 14.00 Popołudniowa mieszanka muzyczna 16.30, 23.00 The MTV Coca-Cola 16.45, 23.15 Cine-Matic 17.00, 23.30 MTV News At Night 17.15 3 From 1 17.30 Dial MTV 18.00 Music Non Stop 19.30 MTV Sports 20.00 MTV Greatest Hits 21.00 MTV's Most Wanted 22.30 Beavis i Buttthead 23.45 3 From 10.00 The End? Show 2.00 The Soul of MTV 3.00 The Grind with Eric 3.30 Nocne teledyski

EUROSPORT

8.30 Gimnastyka 9.00 Eurogolf 10.30 Taniec. ME w stylach latyno-amerykańskich 11.30 Eurogole 12.30 Na żywo. Siatkówka. Mistrzostwa Świata mężczyzn – mecz rundy play-off 14.00 Piłka nożna. Liga brazylijska 16.00 Na żywo. Tenis. Turniej WTA (pań) w Zurichu 19.30 Wiadomości sportowe 20.00 Na żywo. Siatkówka. Mistrzostwa Świata mężczyzn – mecz rundy play-off 21.00 Piłka nożna. Eurogole 22.00 Boks. Walki zawodowców 0.00 Eurogolf 1.00-1.30 Wiadomości sportowe

PRO 7

4.45 Trick7 (powt.) 8.40 Waltonowie serial USA 9.35 Posuń się kochanie (powt.) 11.30 Dwie damy i ten trzeci serial USA 12.05 Scarecrow i pani King serial USA 13.00 Aniolki Charliego serial USA 14.00 Arabella Kiesbauer talk show 15.00 Dynastia serial USA 16.00 Domek na prerii serial USA 17.00 Trick7 seriale animowane 18.25 Dzieciaki kłopoty i my serial USA 18.55 Alf serial USA 19.25 Super Mr Cooper! serial USA 20.00 Wiadomości 20.15 Wildfire film USA 22.10 Reporterzy magazyn 23.10 Palm Beach Duo serial USA 0.05 Wiadomości 0.15 Nocny sokół serial USA 1.15 T.J. Hooker (powt.) 2.15 Wiadomości 2.25 Arabella Kiesbauer (powt.) 3.25 Matlock (powt.) 4.10 Wiadomości 4.20 Dzieciaki, kłopoty i my

SAT.1

5.30 Dzisiaj rano w Niemczech telewizja śniadaniowa (6.15, 6.45, 7.15, 7.45 sport) 8.00 Dzień dobry z SAT 1 9.30 Love Boat (powt.) 10.30 Sąsiedzi serial austral. 11.00 Młody i niespokojny 11.55 Zaryzykuj (powt.) 12.30 Pod słońcem Kalifornii serial USA 13.30 Love Boat serial USA 14.30 Superboy serial USA 15.00 Bonanza serial USA 15.55 MacGyver serial USA 17.00 Zaryzykuj! quiz 18.00 Idź na całość teleturniej 19.00 Wiadomości 19.19 ran sport 19.30 Koło fortuny teleturniej 20.15 Świadek egzekucji film TV USA 22.05 Kto powinien rządzić program publicystyczny 23.35 Spiegiel TV reportaże 0.25 Wielkie wędrówki 2.00 Star Trek (powt.) 2.50 MacGyver (powt.) 3.40 Mann-o-Mann (powt.) 4.35 Wujek doktor (powt.)



KARL MALDEN

TVP 1, godz. 20.10

Billy Galvin

Jack Galvin jest robotnikiem z Bostonu. Całe życie ciężko pracował przy budowie wieżowców. Choć jest powszechnie szanowanym człowiekiem chce, aby jego syn osiągnął więcej. Billy nie ma wygórowanych ambicji.

MacGyver

SAT 1 godz. 15.55

Bohater stara się rozwikłać zagadkę śmierci dwóch naukowców w podziemnym laboratorium rządowym. Dowiaduje się, że doszło do wycieku substancji, która może doprowadzić do skażenia wód gruntowych...
 Nowa seria przygód superdetektywa

Wielkie wędrówki

SAT 1 godz. 0.25

Filmowa opowieść o losach młodego, niedoświadczonego chłopca, który wakacyjne miesiące spędza z dala od rodzinnego Paryża, na spokojnej francuskiej wsi. Zaprzyjaźnia się tam z Martine. przyjaciółka wprowadza go w świat pierwszych doznań miłosnych.
 Miłosna sielanka kończy się dramatem

Gwiazda Piłun

TVP 2, godz. 0.15

Scenariusz filmu powstał na podstawie powieści Władysława L. Terleckiego. Opis ostatnich dni życia artysty i pisarza opętanego obsesyjną myślą o samobójstwie oparty jest na losach Stanisława I. Witkiewicza. Mężczyzna i kobieta we wrześniu 1939 r. uciekają z Warszawy na wschód. W atmosferze paniki, pogarszających się wieści z frontu, bohater podejmuje ostateczną decyzję.
 W filmie występuje m.in. Leon Niemczyk

Sekrety

TV PolSat, godz. 20.00

Tom spotyka piękną Oliwię Owens i zakochuje się w niej, co ma konsekwencje dla najbliższych. Powoli wychodzą na jaw skrywane tajemnice.

Indochiny

Słynny melodramat, oparty na motywach „Madame Butterfly”, którego akcja została przeniesiona do Wietnamu lat 30. Pasiernica zamożnej plantatorki zakochuje się w oficerze marynarki. Dla niego wszystko porzuca i wyjeżdża do Tonkinu, gdzie stacjonują francuskie oddziały. Film był prezentowany na wielkich festiwalach filmowych, chwalony za doskonałe zdjęcia, muzykę i dobrą grę Catherine Deneuve



CATHERINE DENEUVE

TVP 2, godz. 22.00

ŚRODA 05.10.94

TVP 1

6.00 Kawa czy herbata?
 8.00 Moda na sukces – serial USA
 8.30 Dla dzieci: Muzyczna skakanka z gwiazdą – Maryla Rodowicz, Gimnastyka oraz film z serii Reksio
 9.00 Wiadomości
 9.10 Dla dzieci: Mama i ja, Domowe przedszkole, Porozmawiajmy o dzieciach
 9.55 Muzzy in Gondoland
 10.00 Słoneczny patrol (4) – serial prod. USA
 11.00 Od niemowlaka do przedszkolaka
 11.30 Sztuka nie sztuka
 12.00 Wiadomości
 12.10 Agrobiznes
 12.15 Telewizja Edukacyjna:
 12.15 Magazyn Notowań – Rolnik na giełdzie; Skąd kredyt?
 12.40 English And Arts – Konie
 12.55 Chochlikowe psoty, czyli zmagania z gramatyką: Rzeczownik – co oznacza
 13.15 Obcy człowiek – Tadeusz Różewicz
 13.45 Niedługo urodziny Sadzia (3) – Moja miłość do...
 14.05 Historia Polskiego Radia
 14.25 Twarze renesansu (1) – Wawrzyniec Wspaniały – serial dok. prod. niemieckiej
 15.00 Muzyka młodzieżowa
 15.30 Raj
 16.00 Moda na sukces – serial prod. USA
 16.25 Dla dzieci: Mój program na antenie; Piotruś Pan
 17.00 Teleexpress
 17.20 Miliard w rozumie – teleturniej
 17.45 Polska Kronika Ogórkowa
 18.05 Słoneczny patrol (14) – serial prod. USA
 19.00 Wieczorynka – Smurfy
 19.30 Wiadomości
 20.10 Wiatr ze wschodu – film fab. prod. franc. (1991 r., 111 min.), reż. Robert Enrico, wyk. Malcolm McDowell, Pierre Vanneck, Ludmila Mikael, Wojciech Pszoniak, Andrzej Zieliński
 22.05 Puls dnia
 22.20 Rymem i krwią – opowieść o Zbigniewie Jasińskim – film dokumentalny
 23.00 Wiadomości
 23.20 Ucieczka do nowego świata (1/6) – serial prod. USA (1979 r., 95 min.), reż. Lee M. Katzin
 0.55 BeboPalula (powt.)
 2.00 Zakończenie programu

TVP 2

7.00 Panorama
 7.10 Sport telegram
 7.20 Kurs języka angielskiego (3)
 7.35 Rano
 8.00 Program lokalny
 8.30 Kapitan Sowa na tropie (7) – serial prod. polskiej
 9.00 Świat kobiet
 9.30 Najpiękniejsze zakątki Europy – serial dok. prod. franc.
 10.00 Kacper i jego przyjaciele – serial anim. prod. USA
 10.30–13.00 Programy na życzenie
 13.00 Panorama
 13.20 Dwaj spryciarze z Antyli (2) – Decydująca gra – serial
 14.10 Clipol
 14.25 Pętla czasu
 14.55 Powitanie
 15.00 Kacper i jego przyjaciele
 15.30 Studio sport – Sportowe hobby
 16.00 Zwierzęta wokół nas – Podaj łapę
 17.00 George Stevens – podróż filmowca (2) – film dok. USA
 17.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
 18.00 Panorama
 18.10 Program lokalny
 19.05 Koło fortuny – teleturniej
 19.35 Hrabia Kaczula (1) – serial animowany prod. angielskiej
 20.00 Sztuka dyrygowania (1)
 21.00 Panorama
 21.35 Ekspres reporterów
 22.05 Studio Teatralne Dwójki: Thomas Bernhard Rodzeństwo, reż. Jacek Gąsiorowski, wyk. Jerzy Radziwiłowicz, Aldona Grochal, Małgorzata Hajewska-Krzysztofik
 0.00 Panorama
 0.05 Sport telegram
 0.15 Clipol
 0.55 Zakończenie programu

19.30 Wiadomości 20.00 Sejmograf 20.15 Jeden z dziesięciu 20.45 Reportaż 21.00 Panorama 21.30 Doktor Judym film fab., reż. W. Haupe 23.10 Tylko dla melomanów: Yehudi Menuhin w studiu Polskiego Radia 0.10 Teatr sensacji: Upiór w kuchni 1.20 Portret wewnętrzny 2.15 Zakończenie programu

POL SAT

8.00 Odrobina miłości serial 8.30 Alwin i wiewiórki serial animowany 9.00 Sąsiedzi serial 9.30 Skrzydła serial USA 10.00 Szpital miejski serial 11.00 Sekrety serial USA 12.30 Telegazeta 13.50 Program dnia 13.55 Kurs języka angielskiego 14.10 Film na telefon 16.00 Link Journal magazyn mody 16.30 Informacje 16.45 Grammy! muzyka w TV Polsat 17.00 Odrobina miłości serial angielski 17.30 Mój Jogi serial anim. 18.00 Sąsiedzi serial australijski 18.30 Informacje 19.00 Plus minus 19.15 Skrzydła serial USA 19.45 Plus minus 20.00 Dallas serial USA, wyst. Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Larry Hagman, Susan Howard 21.00 Alwin serial USA 21.55 Grammy! muzyka w TV Polsat 22.00 Informacje 22.30 Szpital miejski serial 23.30 Talia gwiazd 0.00 Jesteśmy progr. red. katolickiej 0.30 K. Szyliński zaprasza 1.00 Potęganie

RTL TELEVISION

5.30 Magazyn poranny 9.05 Seriale: Na hasło Ratunek, Bogaci i piękni, Dzień po dniu 11.00 Zgadnij cenę 11.30 Rodzinny pojedynek 12.00

Punkt 12 12.30 Seriale: Springfield Story, Santa Barbara, Dziwne hobby 15.00 Ilona Christen talk show 16.00 Hans Meiser – Dziecięca prostytucja 17.00 Seriale: Kto jest szefem?, Ożeniony z dziećmi, Bogaci i piękni 18.30 W telegazecie skrócie 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv magazyn 19.40 Dobre czasy, złe czasy 20.15 Dzieciórób dramat prod. USA (1994), reż. Arlene Sanford, wyst. George Dzundza, Melisa Gilbert i in., 90 min. 22.15 Stern TV magazyn 23.15 Gottschalk wieczorny show 0.00 Magazyn aktualności 0.30 Seriale: Ożeniony z dziećmi, Tracey Ullman Show, Kto jest szefem? 2.00 Explosiv (powt.) 2.30 Magazyn aktualności 3.00 Hans Meiser (powt.) 4.00 Ilona Christen (powt.) 5.00 Dobre czasy, złe czasy (powt.)

MTV MUSIC TELEVISION

6.00, 8.00 Awake On The Wild Side 7.30 The Grind with Eric 9.00 VJ Ingo 12.00 The Soul of MTV 13.00, 20.00 MTV Greatest Hits 14.00 Popołudniowa mieszanka muzyczna 16.30 The MTV Coca-Cola 16.45 CineMatic 17.00, 23.30 MTV News At Night. Inf. muz. 17.15 3 From 1 17.30 Dial MTV 18.00 Music Non Stop 21.00 Przewodnik po muzyce tanecznej 22.30 Beavis i Butt-head 23.00 The MTV Coca-Cola 23.15 CineMatic 23.45 3 From 1 0.00 The End? Show 2.00 The Soul of MTV 3.00 The Grind with Eric 3.30 Nocne teledyski

EUROSPORT

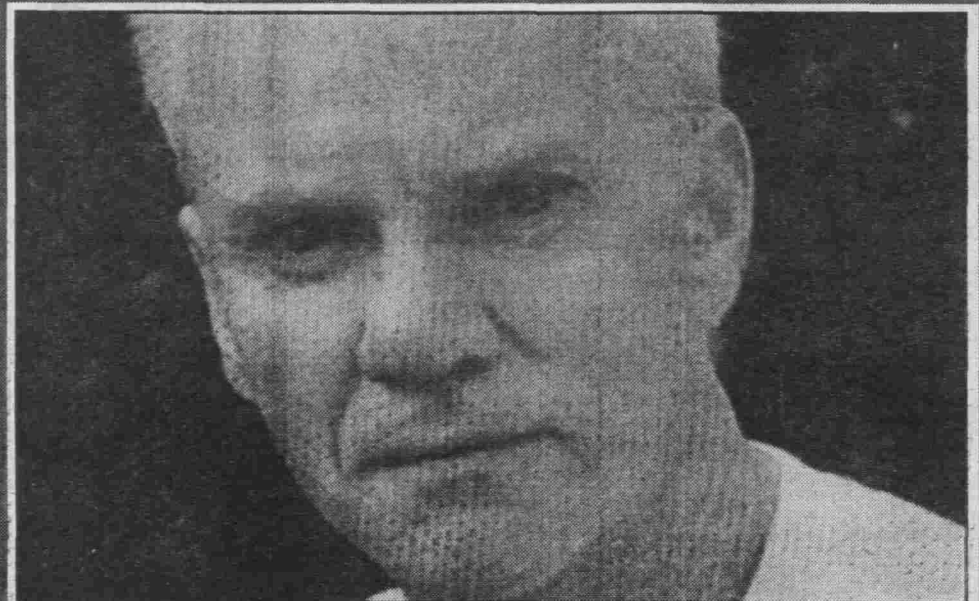
8.30 Gimnastyka 9.00 Eurogolf 10.00 Gimnastyka artystyczna 11.00 Taniec. Rock'n'roll 12.00 Snooker. Liga europejska 14.00 Triathlon. Puchar Świata 15.00 Jeździectwo. Zawody na Wembley 16.00 NA ŻYWO Tenis. Turniej WTA (pań) w Zurychu 19.30 Wład. sportowe 20.00 Boks. Walki zawodowców 22.00 Mag. sportów motorowych: Indy Car, Samochodowe Mistrzostwa Francji, Supercup Porsche, Formuła 3000 23.00 Przeciąganie liny 0.00 Jeździectwo 1.00–1.30 Wład. sportowe

PRO 7

5.05 Aniolki Charliego 5.55 Dwie damy i ten trzeci 6.20 Trick 7 (powt.) 7.40 Waltonowie serial USA 8.35 Domek na preli 9.30 Drzewo wisielców film USA (1958), reż. Delmer Daves, wyst. Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden (103 min.) 11.35 Dwie damy i ten trzeci serial USA 12.05 Scarecrow i pani King serial USA 13.00 Aniolki Charliego serial USA 14.00 Arabella Kiesbauer 15.00 Dynastia serial USA 16.00 Domek na preli serial 17.05 Trick 7 seriale anim. 18.25 Dzieciaki, kłopoty i my serial USA 18.55 Alf serial USA 19.25 Super Mr Cooper! 20.00 Wiadomości 20.15 Wibracje film USA (1987), reż. Ken Kwapis, 95 min. 22.15 Highwayman serial 23.05 Przyjemne grzechy - rozmowy o seksie. Nauczyciel ma hobby 0.05 Wiadomości 0.15 Superman (powt.) 2.10 Wiadomości 2.20 Arabella Kiesbauer 3.20 Palm Beach Duo 4.05 Wiadomości 4.15 Scarecrow i pani King

SAT.1

5.30 Dzisiaj rano w Niemczech blok programowy (6.15 6.45, 7.15, 7.45 sport) 8.00 dzień dobry z SAT.1 9.30 Love Boat (powt.) 10.30 Sąsiedzi serial austral. 11.00 Młody i niespokojny serial USA 11.55 Zaryzykuj! (powt.) 12.30 Pod słońcem Kalifornii serial USA 13.30 Love Boat serial USA 14.30 Superboy serial USA 15.00 Star Trek serial USA 15.55 MacGyver serial USA 17.00 Zaryzykuj! quiz 18.00 Idź na całość teleturniej 19.00 Wiadomości 19.20 Koło fortuny teleturniej 20.00 live ran piłka nożna, Bundesliga, 8. kolejka, FC Kaiserslauten – FC Bayern Monachium 22.15 Hunter serial USA 23.15 Godzilla kontra Megalon film japoński (1973), reż. Jun Fukuda, 78 min. 0.45 Star Trek (powt.) 1.35 MacGyver (powt.) 2.25 Świadek egzekucji 4.05 Godzilla kontra Megalon (powt.)



MALCOLM MCDOWELL

TV I godz. 20.10

Wiatr ze wschodu

Nocą 2 maja 1945 roku fiński generał Smyslovsky z niedobitkami armii, walczącej po stronie Wehrmachtu, przekracza granicę Liechtensteinu i prosi o azyl. Mimo sowieckich nacisków księstwo nie chce wydać uciekinierów. Większość z nich to obywatele republik bałtyckich i Ukrainy. Jeżeli Liechtenstein ugnie się pod szantażem, czeka ich śmierć, a w najlepszym wypadku katorta w łagrach. Amerykanie i Anglicy gotowi są jednak, jak zwykle, poświęcić kilkadziesiąt istnień ludzkich w imię dobrych stosunków z Moskwą.

Airwolf

Polsat godz. 21.00

Airwolf jest supernowoczesnym, szybkim jak błyskawica, niewidocznym dla radarów, śmigłowcem bojowym. Trzej przyjaciele realizują za pomocą tego śmiercionośnego wynalazku misję, których nie zaaprobowałby Kongres USA.

Słoneczny patrol

TVP I, godz. 18.05

Podczas festynu na plaży w Santa Monica ma miejsce wypadek – mała dziewczynka wpada do morza. Eddie i Shauni (Erica Eleniak) rzucają się na ratunek i sami nieomal nie przyplacają tego życiem. Jill na prośbę Trevora zagra w drużynie podczas dorocznych rozgrywek w siatkówkę.

Skrzydła

Polsat godz. 19.15

Dwaj bracia, piloci zaplątują się w zabawne perypetie sercowe i zawodowe. Także współpracownicy angażują się w te afery.



KIM CATRALL

Ucieczka do nowego świata

Ekranizacja powieści J. Jakesa, w której fikcja łączy się z historią. Philippe Charboneau, nieślubny syn angielskiego szlachcica, wychowuje się we Francji nieświadomy swego pochodzenia. Gdy dowiaduje się, że jest synem lorda Amberly, razem z matką stara się odzyskać jego majątek.

TV Polonia godz. 0.00

- KSEROKOPIARKI I URZĄDZENIA POWIELAJĄCE
- ELEKTRONICZNE MASZyny DO PISANIA
- TELEFONY, TELEFAKSY, KALKULATORY
- MEBLE BIUROWE, AGD I SPRZĘT OŚWIECENIOWY

Rok zał.

1955

**biurosystem s.a.**

ZAKŁADY TECHNIKI BIUROWEJ ŁÓDŹ, ul. Suwalska 16, tel. 81-37-71

- WAGI ELEKTRONICZNE I KASY FISKALNE
- MATERIAŁY EKSPLOATACYJNE
- GALANTERIA BIUROWA
- W SZEROKIM ASORTYMENCIE

ZAPRASZAMY PAŃSTWA
DO SALONÓW SPRZEDAŻY W

CZĘSTOCHOWIE

ul. Lelewela 13/15

tel. 65-10-13

ul. Mirowska 9

tel. 24-03-29

ul. Miła 4/8

tel. 243-60

ul. Żelazna 43

tel. 66-02-16

RADOMIU
KIELCACH

CZWARTEK 6.10.94

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?
 8.00 Oddział dziecięcy - serial
 8.30 Dla dzieci: Tut Turu - quiz, gimnastyka oraz Rek-sio
 9.00 Wiadomości
 9.10 Dla dzieci: Mama i ja, Domowe przedszkole, Porozmawiajmy o dzieciach
 9.55 Muzzy w Gondoland
 10.05 „Żar tropików” - film USA
 11.00 Gotowanie na ekranie
 11.20 To jest łatwe - ...oczko w prawo, oczko w lewo”
 11.30 Kwadrans na kawę
 11.45 Życie bezpiecznie
 12.00 Wiadomości
 12.10 Agrobiznes
 12.15 Telewizja Edukacyjna:
 12.15 Magazyn Notowań
 12.40 Eko - lego
 12.55 Jak powstaje prognoza pogody?
 13.00 W rajskim ogrodzie - wrzósce
 13.15 Zwierzęta świata - ser. dok. prod. USA
 13.40 Kliper
 14.00 Jak powstaje prognoza pogody
 14.05 Calkiem serio o...
 14.25 Pierwsze 365 dni życia dziecka ser. dok.
 14.50 Dziesięć wypraw do Naj
 15.00 Muzyka młodzieżowa
 15.30 Wkoło natury - prog. dla dzieci
 16.00 Dla dzieci: „Oddział dziecięcy” - ser. prod. ang.
 16.25 „Gdzie jest Wally” - ser. ang.
 17.00 Teleexpress
 17.20 Filmidło - mag. filmowy
 17.40 Taki jest świat
 18.05 Małe cudo (15) serial USA
 18.30 Znaki czasu
 19.00 Wieczorynka
 19.30 Wiadomości
 20.10 Żar tropików - ser. prod. USA
 21.05 Tylko w Jedyńce
 21.50 Magazynio
 22.00 Dziennik rządowy
 22.10 Szwejki? - prog. wojskowy
 22.25 Pegaz
 23.00 Wiadomości gospodarcze
 23.20 Sędziowie - prog. public.
 23.55 Gdzieś nad Cisą
 2.00 Zakończenie programu

TV POLONIA

6.55 Dzień dobry z Polski
 7.00 Panorama 7.10 Dzień dobry z Polski 9.00 Wiadomości 9.15 Polskie ABC 10.00 Kuchnia polska serial 11.00 Podróże do Polski 11.30 Koncert życzeń 12.00 Wiadomości 12.15 Doktor Judym - film 14.00 Gra - teleturniej 14.30 Rozmowa dnia 15.10 Film dokumentalny 15.30 Historia Polskiego Radia 15.50 Katalog zabytków 16.00 Znaki czasu 16.30 Muzyczna Jedynka 17.00 Teleexpress 17.15 Stawiam na Tolka Banana serial 17.45 Filmy anim. 18.00 Noce i dnie serial 19.00 Film dokum. 19.20 Dobranocka 19.30 Wiadomości 20.00 Publicystyka 20.15 Studio Kontakt 20.45 Tata, a Marcin powiedział 21.00 Panorama 21.30 „Noc listopadowa” S. Wyspiański 23.30 Ostatnie okrzyki 0.35 Pegaz 1.05 Tylko w Jedyńce prog. public. 1.50 Zakończenie programu

TVP 2

7.00 Panorama
 7.10 Sport telegram
 7.20 Kurs j. angielskiego (4)
 7.35 Rano
 8.00 Program lokalny
 8.30 Kapitan Sowa na tropie - serial TVP
 9.00 Świat kobiet
 9.30 Najpiękniejsze zabytki Europy - serial prod. franc.
 10.00 Tarzan
 10.30 - 13.00 Programy na życzenie
 13.00 Panorama
 13.20 Napoleon (2) - serial
 14.15 Clipol
 15.00 Tarzan - serial
 15.30 Skrzydła bliżej marzeń
 16.00 Twoje pieniądze
 17.00 Republika, czyli epitafium dla zagubionego poety - film dok.
 17.40 Warszawski Festiwal Filmowy
 18.00 Panorama
 18.10 Program lokalny
 19.05 Koło fortuny - teleturniej
 19.35 Klub pana Rysia (5)
 20.00 Za metą
 21.00 Panorama
 21.35 Auto
 22.00 Jessica w Dwójce: Słodkie marzenia - film USA
 0.00 Panorama
 0.05 Sport telegram
 0.15 Art noc
 1.25 Zakończenie programu

POLSAT

8.00 Odrobina miłości - ser. ang. 8.30 Miś Jogi - ser. anim. 9.00 Sąsiedzi ser. austral. 9.30 Skrzydła - serial USA 10.00 Dallas - serial USA 11.00 Airwolf - serial USA 12.00 Magazyn 12.30 Telegazeta 14.10 Program dnia 14.15 Kurs j. angielskiego 14.30 Barbara Radziwiłłówna - film 16.00 Magazyn 16.30 Informacje 16.45 Gramy! 17.00 Odrobina miłości serial 17.30 Johnny Quest - serial 18.00 Sąsiedzi 18.30 Informacje 19.00 Plus, minus 19.15 Skrzydła - serial USA 19.45 Plus, minus 20.00 Więźniarki - serial austr. 21.00 Statek miłości - serial USA 21.55 Gramy! 22.00 Informacje 22.30 Na każdy temat 23.30 Gillette World Sport Special 0.00 Oskar - mag. film. 0.30 Fashion TV 1.00 Pożegnanie.

RTL TELEVISION

5.30 Dzień dobry Niemcy 9.05 Seriale: Na hasło „Ratunek”, Bogaci i piękni, Dzień po dniu 11.00 Zgadnij cenę 11.30 Rodzinny pojedynek 12.00 Punkt 12 - mag. południowy 12.30 Seriale: Springfield Story, Santa Barbara, Dziwne hobby 15.00 Ilona Christen 16.00 Hans Meiser - Glusi 17.00 Seriale: Kto jest szefem? Ożeniony z dziećmi, Bogaci i piękni 18.30 W telegraficznym skrócie 18.45 Wiadomości 19.10 Explosiv magazyn 19.40 Dobre czasy, złe czasy serial 20.15 Notruf filmy z akcji ratowniczej 21.15 Szpital miejski serial 22.15 Posterunek serial 23.15 Gottschalk wieczorny show 0.00 Magazyn aktualności 0.30 Seriale: Ożeniony

z dziećmi, Tracey Ullman show, Kto jest szefem? 2.00 Explosiv (powt.) 2.30 Magazyn aktualności 3.00 Hans Meiser (powt.) 4.00 Ilona Christen (powt.) 5.00 Dobre czasy, złe czasy (powt.)



6.00, 8.00 Awake On The Wild Side 7.30 The Grind with Eric 9.00 VJ Ingo 12.00 The Soul Of MTV 13.00, 20.00 MTV Greatest Hits 14.00 Popołudniowa mieszanka muzyczna 16.00 MTV Sports 16.30 The MTV Coca-Cola 16.45 CineMatic 17.00 MTV News At Night 17.15 3 From 1 17.30 Dial MTV 18.00 Music Non Stop 21.00 Przewodnik po muzyce do tańca 22.30 Beavis i Butthead 23.00 MTV's Coca-Cola 23.15 CineMatic 23.30 MTV News 23.45 3 From 1 0.00 The End? Show 2.00 The Soul of MTV 3.00 The Grind with Eric 3.30 Nocne teledyski

EUROSPORT

8.30 Gimnastyka 9.00 Jeździectwo 10.00 Na żywo - Siatkówka 14.00 Magazyn sportów motorowych 15.00 Eurofun 16.00 Na żywo - Tenis 19.30 Wiadomości sportowe 20.00 Na żywo - Siatkówka 22.00 Wresling, Liga WWF 23.00 Wyścigi ciężarówek 23.30 Tenis 0.00 Golf US PGA 1.00 - 1.30 Wiadomości sportowe

PRO 7

5.25 Aniolki Charliego 6.10 Dwie damy i ten trzeci 6.35 Trick 7 (powt.) 7.55 Waltonowie serial USA 8.55 Domek na prerii 9.50 Jazda dowolna - film 11.30 Dwie damy i ten trzeci 12.00 Scarecrow i pani King serial USA 13.00 Aniolki Charliego 14.00 Arabella Kiesbauer 15.00 Dynastia serial USA 16.00 Domek na prerii 17.00 Trick 7 seriale anim. 18.25 Dzieciaki, kłopoty i my serial USA 18.55 Alf ser. USA 19.25 Super Mr Cooper! 20.00 Wiadomości 20.15 Groźne zamiary - film TV USA 22.10 Brudny Harry film USA 0.10 Wiadomości 0.20 Action Superstar 0.45 T. J. Hooker 1.45 Wiadomości 1.55 Reporterzy 2.50 Arabella Kiesbauer 3.45 Wiadomości 3.55 Super Mr Cooper!

SAT.1

5.30 Dzisiaj rano w Niemczech-blok programowy (6.15, 6.45, 7.15, 7.45 sport) 9.30 Love Boat (powt.) 10.30 Sąsiedzi serial USA 11.00 Młody i niespokojny - serial USA 11.55 Zarzykuj! (powt.) 12.30 Pod słońcem Kalifornii - serial USA 13.30 Love Boat serial USA 14.30 Superboy serial USA 15.00 Star Trek serial USA 15.55 MacGywer serial USA 17.00 Zarzykuj! quiz 18.00 Idź na calość! teleturniej 19.00 Wiadomości 19.19 ran sport 19.30 Koło fortuny teleturniej 20.15 Rewir Wolfa serial niem. 21.15 Schreinemakers live talk show 23.55 ran piłka nożna 0.10 Policja do usług obywateli film wt. 1.55 Star Trek (powt.) 2.45 MacGywer 3.35 Hunter 4.35 Rewir Wolfa (powt.)



ANDRZEJ SEWERYN

TVP 2, godz. 13.20

Napoleon

Car Aleksander i Fryderyk Wilhelm zawierają przymierze przeciw Napoleonowi, który wraca do Berlina. Tworzy się ruch oporu, na czele którego stoi Ferdynand von Schill. Do jego oddziału należy Carl Emmanuel von Herstadt, młody arystokrata ze zubożałego rodu, romansujący z żoną bogatego żydowskiego bankiera. On jest faktycznym bohaterem tego odcinka.

Statek miłości

Polsat, godz. 21.00

Statek „Księżniczka Pacyfiku” wyrusza w rejs. Losy pasażerów splatają się ze sobą, są tu dawne sympatie, były żony i mężowie.

Tarzan

TVP 2, godz. 10.00

Kolejny odcinek serialu cieszącego się dużą popularnością nie tylko wśród młodszej widowni telewizyjnej. Tarzan, Jane i szympanś Cheetah natrafiają w dżungli na dziwne ślady. Wkrótce okazuje się, że pozostawił je tajemniczy przybysz z kosmosu.

Żar tropików

TVP 1, godz. 20.10

Nick i Sylvie próbują rozwiązać tajemnicę młodej kobiety, którą Ian znalazł na plaży. Poraniona i wyczerpana niczego nie była sobie w stanie przypomnieć. Śledztwo prowadzone przez parę detektywów pomaga jej odzyskać pamięć. Okazuje się, że ktoś dokonał zamachu na jej życie.

Policja do usług obywateli

SAT 1, godz. 0.10

Komisarz Sironi stoi przed zagadką tajemniczego morderstwa. Jedyne świadki zostają zlikwidowani, a policjant dochodzi do wniosku, że jego pomocnik współpracuje z mordercami, którzy należą do gangu.

Słodkie marzenia

Patsy Cline, piosenkarka country and western, odnosiła sukcesy w latach pięćdziesiątych. Utalentowana, obdarzona niezwykłym głosem dziewczyna zginęła u szczytu wielkiej kariery w katastrofie lotniczej w 1963 r.



JESSICA LANGE I ED HARRIS

TVP 2, godz. 22.00

GEM, SET, MECZ



1. Politechnika Świętokrzyska była gospodarzem tegorocznych (majowych) Mistrzostw Polski Politechnik w Tenisie. Które miejsce zajęła w nich drużyna Politechniki Świętokrzyskiej?

a/ czwarte, b/ drugie, c/ trzecie?

2. W badmintonie przeprowadza się turnieje drużynowe o Mistrzostwo Polski, czyli tzw. ligę. Jaki klub jest aktualnym Drużynowym Mistrzem Polski w badmintonie?

1. Polonez Warszawa, 2. Technik Głubczyce, 3. SKB Suwałki

Odpowiedzi konkursu nr 8: 1. Coca Cola Kielce '94, 2. Badminton w dawnej Polsce nosił nazwę Wolant.

Puszkę piłek tenisowych wylosował Marek Gajda z Radomia. Prześlemy ją pocztą. Fundatorem nagród jest firma ANKORAT Kielce tel. 61-49-15 i Jerzy Krzemiński, który jest dealerem i ekspertem firm HEAD MARKER, ISOSTAR I BLIZZARD — producentów sprzętu tenisowego i narciarskiego.

Kupon konkursu „GEM, SET, MECZ” (10)

1.

2.

Imię i nazwisko:

Adres:

Uwaga: ważne są odpowiedzi, z powyższym kuponem naklejonym na kartkę pocztową.

Konkurs literacki

Aby wziąć udział w losowaniu nagrody, wystarczy odpowiedzieć na trzy spośród pięciu pytań i nadesłać odpowiedzi pod adresem redakcji (na kartce pocztowej).

1. Akcja powieści „W poszukiwaniu straconego czasu” Marcela Prousta rozgrywa się w:

a) w sferach arystokracji francuskiej
b) wśród górników francuskich
c) w środowisku paryskich zegarmistrzów

2. Egzekucja K. — głównego bohatera „Procesu” Franza Kafki — dokonuje się przy pomocy:

a) szubienicy
b) noża kuchennego
c) trutnicy

3. Jan Kochanowski pisał swoje utwory:

a) wyłącznie po polsku
b) językiem polskim oraz łacińskim
c) po polsku, po łacinie i po grecku

4. Akcja „Nocy i dni” Marii Dą-

browskiej kończy się:

a) u schyłku XIX wieku
b) w roku 1901

c) na początku pierwszej wojny światowej.

5. Autorem „Tożsamości Bourne’a” jest:

a) Frederick Forsyth
b) Ken Follet
c) Robert Ludlum

Rozwiązanie konkursu z 16 września: 1. Ewangelie są cztery, 2. „Marność nad marnościami — wszystko mamoc” to pierwsze słowa biblijnej „Księgi Koheleeta”, 3. „Na początku Bóg stworzył niebo i ziemię”, 4. Afrodyta to bogini miłości, 5. Po „złote runo” wyruszył się Jazon.

Nagrodę wylosowała Edyta Wrzeszczonowska z Kielc. Gratulujemy, książkę prześlemy pocztą.

(mak-X)

Teraz muzyka

1. Jak brzmiał tytuł jednej z wielkich oper R. Wagnera?

a) „Parsifal”,
b) „Lohengrin”,
c) „Śpiewacy norymberscy”

2. Podaj tytuł opery, której treść oparta została na powieści „Dama Kameliowa” A. Dumas.

a) „Tosca”,
b) „Rigoletto”,
c) „Traviata”,
d) „Faust”.

3. Kto jest kompozytorem symfonii „Patetycznej”?

a) P. Czajkowski,
b) L. Van Beethoven,
c) A. Borodin,
d) K. Szymanowski.

4. Który koncert fortepianowy L. van Beethowena nazywany jest „Cesarskim”?

5. W którym mieście zmarł Ignacy Jan Paderewski?

a) Chicago,
b) Nowy Jork,
c) Paryż,
d) Filadelfia

Aby wziąć udział w losowaniu nagrody należy odpowiedzieć co najmniej na 3 pytania. Fundatorem nagrody jest Agencja Reklamowa B and T z Kielc (A.Cz)

W konkursie z 16 września nagrodę, którą prześlemy pocztą, wylosował Jerzy Nowicki ze Starachowic.

Kaplanka fenicka niewiele szczęścia przyniosła Ramzesowi.

Gdy pierwszy raz przyszedł odwiedzić ją w pałacyku, dotychczas zajmowanym przez Sarę, myślał, że będzie powitany z zachwytem i wdzięcznością. Tymczasem Kama przyjechała go prawie z gniewem.

— Cóż to? — zawołała — już po upływie pół dnia przywróciłeś do łask nędzną Żydówkę?...

— Czyliż nie mieszkam w izbie czeladniej? — odparł książę.

— Ale mój rządca powie, że już nie będzie mi nóg myła...

Pan słuchając tego doznał uczucia niesmaku.

— Nie jesteś, widzę, zadowolona — rzekł.



Kto „popęłnił”?

Zadania są trudne, trudniejsze i najzupełniej proste. Kto „popęłnił” dzieło? Na odpowiedzi czekamy siedem dni. Na-

dą, którą wylosowała Jolanta Żurawska z Krakowa prześlemy pocztą.

PS. Z przyczyn niezależnych

Kupon Kto „popęłnił”? (30.IX)

Imię i nazwisko:

Adres:

Odpowiedź:

leży wypełnić kupon (oczywiście poprawnie), nalepić go na kartkę pocztową i przysłać do redakcji. Zwycięzca otrzyma nagrodę — niespodziankę pocztą.

Rozwiązanie zagadki z 16 września: Jerzy Kossak. Nagro-

de redakcji kartka Państwa Barbary i Ireneusza Wiejaczów z Miechowa z prawidłową odpowiedzią na zagadkę z 2 września br. (Franz Winterhalter) dotarła od nas z opóźnieniem. Data stempla wskazuje jednak, że nie wynikało ono z winy nadawcy. Postanowiliśmy więc przyznać Państwu Wiejaczom nagrodę, którą prześlemy pocztą.

Pod znakiem Żeromskiego

Rozpoczynamy konkurs dla czytelników, którzy lubią turystykę, rozmikowanych w historii regionu. Na pytania prosimy odpowiadać na kartkach pocztowych, w terminie siedmiu dni. Nasz adres: „24 Godziny”, 25-001 Kielce, skrytka pocztowa 381.

1. Rzeki Radomka i Drzewiczka wypływają z kotłinek Garbu... (uzupełnij nazwę).

2. Piętrowa Szczelina, Maczuga Herkulesa i Okleńnik Duży to zjawiska krasowe, które podziwiać można na terenie Wyżyny... (uzupełnij nazwę).

3. 130 lat temu, 14.X.1864 r., urodził się Stefan Żeromski. W 1995 r.

CO MIESIĄC MILION

konkurs!

Układanka - wycinanka

W kolejnych numerach świątecznych gazety reprodujemy po jednym fragmencie ilustracji. Po miesiącu utworzą one jeden obrazek. Jeżeli z wybranych kawałków ułożysz całość, nakleisz na kartkę i wyślesz do redakcji do 10 dnia następnego miesiąca, weźmiesz udział w losowaniu 1 mln zł.

Dzisiaj ostatni z pięciu fragmentów wrześniowej układanki.

W sierpniu szczęście dopisało Zdzisławowi Baran z Krzyżanowic. Gratulujemy, pieniądze prześlemy pocztą.



Zasady są proste. Wystarczy wybrać jedną spośród trzech odpowiedzi na pytania.

1. Powieść F. Kafki „Proces” była już wielokrotnie przenoszona na ekran. Pierwszej adaptacji dokonał:

A. Luis Bunuel,
B. Orson Welles,
C. Arthur Penn.

2. W filmie Roberta Altmana „Grac” główny bohater szantażowany jest przez:

A. pisarza, którego scenariusz odrzucił,
B. byłą kochankę,
C. matkę.

3. W filmie „Speed — niebezpieczna szybkość” autobus, w którym podłożono ładunek wybuchowy, musi prowadzić:

A. 12-letni chłopiec,
B. dziewczynka, której odebrano prawo jazdy,
C. pijany pasażer, wracający z całonocnej imprezy.

4. Film „Wszystko, co najważniejsze” Roberta Glińskiego został nakręcony na karwie wspomnień:

A. Oli Wattowej,
B. Witolda Gombrowicza,
C. Gustawa Herlinga-Grudzińskiego.

5. Mężczyznę, powtarzającego w kół-

ko „Kurka wodna”, poszukiwał bohater filmu:

A. „Zezowate szczęście”,
B. „Nie lubię poniedziałku”,
C. „Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz?”.

6. Jessica Lange zaczynała swoją karierę zawodową jako:

A. dziennikarka telewizyjna,
B. tancerka,
C. modelka.

Zgadywanka filmowa

Na odpowiedzi (przynajmniej trzy prawidłowe) czekamy tydzień.

W konkursie z 16 września nagrodę (którą prześlemy pocztą) wylosowała Monika Kuziorowicz z Częstochowy (nieb.)

Nagrodą w zgadywance jest oryginalna kaseta video, ufundowana przez wypożyczalnię kasety video „Kwant”, Kielce, oś. Barwinek 31 (budynek szkoły).



Kibic

1. W którym roku rozegrano pierwszy światowy finał mistrzostw w siatkówce? a) Meksyk '72 b) Praga '49 c) Holandia '88

2. Podaj panieńskie nazwisko Ireny Szevińskiej? a) Molak b) Kirszenstein c) Jarosz

3. Kto jest trenerem piłkarzy Legii Warszawa? a) Paweł Janas b) Lucjan Brychcy c) Paweł Komorowski

4. Kto w poprzednim sezonie był mistrzem Polski w hokeju na lodzie? a) Unia Tarnów b) Naprzód Janów c) Podhale Nowy Targ

5. Kto jest obecnym mistrzem świata w kolarstwie ze startu wspólnego? a) Luc Leblanc — Francja b) Miguel Indurain — Hiszpania c) Claudio Chiappucci — Włochy.

Na odpowiedzi czekamy tydzień. Wystarczy prawidłowo odpowiedzieć na trzy pytania, by wziąć udział w losowaniu nagrody.

Prawidłowe rozwiązanie konkursu z 16 września.

Kazimierz Deyna strzelił podczas gry w Monachium 9 bramek. Mistrz olimpijski z Montrealu w pięcioboju nowoczesnym, nazywa się Janusz Gerard Peciak Pyciak. Zbigniew Piątek, kolarz ówczesnej Korony Kielce, wygrał Tour de Pologne w 1987 roku. Mistrzostwa świata w pływaniu były rozgrywane w Rzymie. Ostatnie pytanie było podchwytliwe. W ramach piłkarskich eliminacji o mistrzostwo Europy Polska oczywiście przegrała z Izraelem 2:1.

Pierwszym zwycięzcą naszej sportowej zabawy jest WOJCIECH MARZEC z Kielc. Gratulujemy, nagrodę prześlemy pocztą.

(K.F.K)

— I nie będę nią!... — wybuchła — dopóki nie upokorzę tej Żydówki... Dopóki służąc mi i kłęcząc u moich nóg nie zapomni, że niegdyś była twoją pierwszą kobietą i panią tego

domu... Dopóki moja służba nie przestanie patrzeć na mnie ze strachem i nieufnością, a na nią z litością... Ramzesowi coraz mniej zaczęła podobać się Fenicjanka.

— Kamo — rzekł — rozważ, co ci powiem. Gdyby w moim domu służa kopnął w zęby su-

kę, która karmi szczeniętą, wygnałbym go... Ty zaś uderzyłaś nogą między oczy kobietę i matkę... A w Egipcie, Kamo, matka, to wielkie słowo. Bo do bry Egipcjanin trzy rzeczy naj-

bardziej szanuje na ziemi: faraona i matkę... — O biada mi!... — zawołała Kama rzucając się na łóżko.

— Oto mam nagrodę, nędzna, żem zaparła się mojej bogini... Jeszcze tydzień temu składałaś mi kwiaty u nóg i okadano wonnościami, a dziś...

Książę cicho wysunął się z komnaty i odwiedził Fenicjankę dopiero po kilku dniach.

Lecz znów zastał ją w złym humorze.

— Błagam cię, panie — wy-

krzyknęła — dbaj o mnie trochę więcej!...

Bo już i służba zaczyna mnie lekceważyć, żołnierze patrzą spode łba i lękam się, ażeby w kuchni nie zatruli mnie kłosem...

— Byłem zajęty wojskiem — odparł książę — więc nie mo-

głem odwiedzać cię...

— To prawda!... — odparła gniewnie Kama. — Byłeś wczoraj pod moim gankiem, a następnie poszedłeś ku czeladniej izbie, gdzie mieszka ta Żydówka... Chciałaś mi pokazać...

— Dość! — przerwał następcą.

— Nie byłem ani pod gankiem, ani pod izbą.

Na odpowiedzi czekamy tydzień. Nagrodą w tym konkursie jest wartościowa (pod każdym względem) książka. Rozwiązanie konkursu z 16 września: EMILE AJAR. Nagrodę wylosowała Ali-na Nowińska z Częstochowy. Gratulujemy, książkę prześlemy pocztą.

Kto to napisał?

Lennon sprzedany

Taśmę z dwoma nagraniami Johna Lennona z jego pierwszą grupą The Quarrymen została sprzedana na aukcji w londyńskim Sotheby za 117.750 funtów. Utwory zarejestrowano w dniu, gdy Lennon po raz pierwszy spotkał Mc Cartneya. Zawierają one covery piosenek Elisy Presleya „Baby Let's Play House” i Lonnie Donegana „Putting On The Style”. Taśmę wykupiła wytwórnia EMI.

Niecodzienny koncert

23 października w londyńskiej Royal Hall odbędzie się niecodzienny koncert. Wystąpią na nim m.in. Elton John,

Sting i Alison Moyet, a całkowity dochód przeznaczony zostanie na walkę o prawa gejów i lesbijek. Przewidywane są wpływy rzędu 150 tys. funtów.

Sprawa Jacksona

Stacja telewizyjna KNBC w Los Angeles podała informację, że prawdopodobnie proku-

ce rok wspólne dochodzenie bez podejmowania jakichkolwiek działań przeciwko Jacksonowi — twierdzi KNBC, powołując się na anonimowe źródła.

Byrne w Warszawie

David Byrne, lider amerykańskiej grupy Talking Heads wystąpi solo 14 października br. w Sali Kongresowej w Warszawie. Traf chciał, że dzień wcześniej podczas Warszawskiego Festiwalu Filmowego pokazany zostanie film „Between the Teeth” w reżyserii Byrne'a, do którego napisał także muzykę i w którym występuje jako aktor.

(boks)

Koktajl

Golf „Pink Floyd”

Samochód ze specjalnej serii Volkswagen Golf „Pink Floyd” został zaprojektowany przy osobistym udziale muzyków tego zespołu. Wnętrze tego samochodu różni się od innych egzemplarzy m.in. specjalną tapicerką i wyszywaniem oparciami głowy.

ratorzy prowadzący sprawę Michaela Jacksona ogłoszą iż nie wniosą oskarżeń przeciwko niemu, mimo twierdzeń 14-letniego chłopca, że był on molestowany seksualnie przez słynnego piosenkarza. Prokuratorzy okręgowi Los Angeles i Santa Barbara mają zamknąć trwają-

Co jest grane?

5 — kaseta znakomita, 4 — bardzo dobra, 3 — dobra, 2 — średnia, 1 — słaba, 0 — bardzo słaba. Wszystkie przedstawione poniżej kasety są do nabycia w sklepach „Bestseller”.

De Press

— „Groj skrzypko groj”

Andrzej Dziubek wraca, i czyni to w całkiem przyzwyczajonym stylu. Doprawdy, trudno skrytykować taką wyborową mieszankę folk-rockowego uderzenia i odrobiny tej specyficznej dla górali nostalgii. Tym bardziej, że teksty wybitnych autorów: m.in. Kazimierza Tetmajera i Cypriana Kamila Norwida. Co zaskakuje? Może ten świeży powiew — pobrzmiwające w dwóch momentach rytmy reggae i bluesa. Poza tym — stary, dobry De Press (5).

Edyta Bartosiewicz

— „Sen”

Samowystarczalna Edytka (własna muzyka, teksty, wykonanie, produkcja, a nawet chórki) postanowiła uraczyć słuchacza nastrojowymi rockowymi balladami z przerwaniami na zalutujące funkami szybsze numerki. Wszystko całkiem zgrabnie dopasowane do nieco szorstkiego głosu. Przyjemnie posłuchać, gdy jesienny wieczór

wlecze się w nieskończoność (3,5).

The Days — „Disharmonic Burger Kill”

Jeśli ktoś szuka muzyki przebojowej, to na tej kasie jej nie znajdzie. Leniwe dźwięki, z lekką metalową, zmajstrowaną przez braci Macuków, mają uchodzić za ambitne i chyba takie są. Chyba, bowiem tracą psychodellę, a w niej ciężko odszukać kryte wartości absolutne (2,5).

Renata Przemyk

— „Tylko kobieta”

Nie wierzę, że Renata kiedyś się zmieni. W tym co robi, doszła do mistrzostwa i pewnie dlatego konsekwentnie walczy babskie przysłówki z akordeonem w tle. Choć tym razem mniej ekstrawagancko niż z Ya Hozna (4).

Kasia Kowalska

— „GEMINI”

Co ma Kasia Kowalska poza wyglądem? Kiepskie pomysły. Zaśpiewanie zepelinowskiego „No Quarter” w taki sposób, jak na tej kasie jest profanacją. A tego się nie wybacza, choćby reszta utworów była na przyzwoitym poziomie. Stąd nota (2). (lan)

Record News

• Nowy album Sinead O'Connor nosi tytuł „Universal Mother”. • Pet Shop Boys wydał ostatnio LP „Disco 2” — James i Brian Eno firmują wspólnie płytę „Wah Wah”. • „Honey” to tytuł ostatniego dużego krążka Roberta Palmera. • „1958-1993 Come” — taki tytuł nosi nowy kompakt Prince'a. • Na składance „Techno Trax vol. II” znalazły się m.in. hity 2 Unlimited MO-DO, i popularnej w ostatnim czasie wokalistki o dziesięcym pseudonimie Marusha. • Tym, którzy lubią grupę AC/DC spodoba się zapewne album zespołu Jackyl „Push Comes To Shove”. • Na nowym LP Helloween prezentuje się już „świeży” wokalista Andi Deris, wcześniej znany ze współpracy z Pink Cream '69. Zastąpił on niedawno Rolanda Grapowa. • Ciekawsze single, które ukazały się w ostatnim czasie: The Rolling Stones — „Love Is Strong Remixes”, Gerry Rafferty — „A New Beginning”, The Breeders — „Saints”, D: Ream — „Unforgiven”.

(boks)

SHOCKING TEN

Lista sprzedaży sklepu „Shocker” w Radomiu, ul. Słowackiego 23.

1. Obituary — „World Demise” (1)
2. Machine Head — „Burn My Eyes” (1)
3. Pro-Pain — „The Truth Hurts” (1)
4. Acid Drinkers — „Vile Vicious Vision” (1)
5. Helmet — „Betty” (4)
6. Unleashed — „Across The Open Sea” (10)
7. Biohazard — „Biohazard” (9)
8. Life Of Agony — „River Runs Red” (6)
9. Acid Drinkers — „Dirty Money, Dirty Tricks” (1)
10. IRA — „Znamie” (1)

Sklepy „Bestseller”

prowadzą sprzedaż kaset audio (czystych i nagranych), kompaktów i kasek. Mieszczą się one w Radomiu przy ul. Malczewskiego 2 i na parterze hali głównej dworca PKP.



Pet Shop Boys

„Shark attack” to impreza odbywająca się regularnie od sześciu lat. Koncerty są promocją młodych polskich kapel metalowych. W latach ubiegłych brały w nich udział rów-

Jest to festiwal typowo undergroundowy i ma swoich miłośników w kręgach „podziemnych”. Tegoroczna, szósta już, edycja odbędzie się 2 października w Białej Podlaskiej. W tym

Metalowy atak

niez zespoły zagraniczne jak Miasma (Austria), Samael (Szwajcaria), Loudblast (Francja), Death Vomit (Rosja), a także znane profesjonalne polskie kapela jak Vader, Pandemonium, Betrayer, Christ Agony, Dead Infection, Hazelel, Imperator a także dziesiątki innych zespołów.

roku gwiazdami będą Kat i The Other Side. Koncert rozpocznie się o godz. 18. Bilety w przedsprzedaży w cenie 80 tys. w sklepie Underground, Biała Podlaska, ul. Warszawska 7A. Przewidywane są liczne niespodzianki dla uczestników imprezy.

MAREK SKALSKI

Nie tylko Rock



Złota jesień. Może trochę zbyt deszczowa, ale za to bogata w prezenty. A przecież do świąt daleko. Radom obudził się z wa-

mi na fantastyczne improwizacje. Może dlatego, że nie była to luźna atmosfera „Clubu Jazzowego”, który zrobił sobie tygodniową przerwę. A była ona potrzebna przed bardzo pracowitym październikiem z... kwartetem Namysłowskiego, Piotrem Rodowiczem i muzykami z Chicago w rolach głównych. Co naprawdę cieszy, to pytania zadowolonych stałych bywalców Klubu „kiedy następny koncert?” Cieszy, bo być może dzięki tym pytaniom nie będziemy świadkami zmierzchu działań prawdziwie twórczych, co za tym idzie w obecnych czasach odrobiny ryzykownych, eks-

Muzyczne prezenty

kacyjnego letargu synąwszy muzycznymi rarytasami. W teatrze premiera „Ani z Zielonego wzgórze” z muzyką Zbigniewa Karwackiego, w „Łaźni” wielka inauguracja okraszona koncertami Aloszy Avdiejewa i Andrzeja Sikorowskiego, wreszcie wielki finał VII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej ze wspólnymi jazzem w wykonaniu Eli Wright i jej przyjaciół. Szkoda, że tylko garstka najzagorzalszych wielbicieli gatunku reagowała brawa-

perymentatorskich a przede wszystkim wymagających ogromnego kredytu zaufania. Sam kredyt słowny i niewielka grupa nie wystarczy by utrzymać interes w ruchu. A chyba zdają sobie z tego sprawę organizatorzy i panują nad sytuacją, i na różne sposoby próbują rozwiązywać bieżące problemy. A więc, wszyscy zawiadzeni minionym piątkiem! Jazz Club istnieje i jak zwykle zaprasza w piątek na Night Session o 21.00. KOSTIA I JURY

TOP 10

Lista powstała na podstawie liczby sprzedanych kaset w sklepach „Bestseller”

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| Polska | |
| 1. Sen | E. Bartosiewicz (1) |
| 2. Emu | Varius Manx (1) |
| 3. Nana | Lady Pank (4) |
| 4. Znamie | Ira (3) |
| 5. Abrasax | De Mono (6) |
| 6. Przeboje polskiego rocka | Various (7) |
| 7. Gemini | Kasia Kowalska (-) |
| 8. Gala piosenki biesiadnej | Various (10) |
| 9. Groj skrzypko groj | De Press (-) |
| 10. Tylko kobieta | Renata Przemyk (-) |

Świat

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 1. Born Dead | Body Count (-) |
| 2. I'll Communication | Beastie Boys (1) |
| 3. From Te Cradle | Eric Clapton (4) |
| 4. Burn my Eyes | Machine Head (2) |
| 5. Paris | M. MC Laren (6) |
| 6. The 3 Tenors In Concert | Pavarotti (7) |
| 7. The Truth Hearts | Pro-Pain (-) |
| 8. The World Demise | Obituary (-) |
| 9. Have A Little Faith | Joe Cocker (7) |
| 10. Happiness? | Roger Taylor (-) |

Nick Cave przestał straszyc. W pewnym momencie zorientował się, że nie jest to już najlepszą formą szokowania ludzi. Przestał obrażać i nienawidzić, przynajmniej w sztuce, którą uprawia — muzyce. W sztuce, z którą flirtuje — literaturze — nadal potrafi oplotć wszystkie świętości. Dopiero po zestawieniu z muzyką, wszystko zyskuje na wartości.

Po rozwiązaniu swojego australijskiego zespołu The Birthday Party, prawie wszystkich kumpi przyjął do akompaniującej sobie, jako soliście, grupy The Bad Seeds. I to ich wspólne dokonania interesują nas najbardziej.

Odsuńmy na bok dekadencje płyty, nagrane po porzuceniu Nicka przez kobietę życia, omińmy, na swój sposób genialny, krążek zawierający bezkompromisowo potraktowane przeróbki znanych przebojów. Skoncentrujmy się na ostatnich trzech studyjnych

płytach będących, może bez zamierzenia, niesamowicie i urzekająco piękną trylogią miłości.

Gdy kilka lat temu na świat wypłynęła „The Good Son”, — rzeczony świat oniemiał. Ca-

spacerował po ogrodzie zachwycony brumą, a potem odkrywał coraz cudowniejsze zakątki z egzotycznymi roślinami. To jedyna z niewielu płyt, na której każdy kolejny utwór jest ulotnie cudownym rozwi-

bratem tylko na papierze, a prawdę ukryły obce osoby. Ale i ta historia znajdzie ulogodzenie, gdy nadejdzie wieczór, a historyczne wołanie „Bracie, moja filiżanka jest pusta” nie pozostanie już tylko wołaniem o miłość i zrozumienie.

I mamy trzecią część. Już od dosyć dawna, ale niełatwo jest zrozumieć miłość mężczyzny i kobiety. To najbardziej zawiłą zagadką, jaką przydarzyła się w stworzeniu świata.

„Let Love In” i dwukrotne zawołanie „Czy mnie kochasz?” na otwarcie i zamknięcie tej historii najbardziej podkreśla tajemniczość uczucia.

„Czy kochasz mnie tak, jak ja kocham ciebie?”. Ja kocham twoją muzykę. Miłość pod różnymi postaciami ma kolor klawiszy twojego pianina. Pamiętaj o tym Nick.

(JW)

The Bad Seeds tworzą obecnie: Mick Harvey, Martyn P. Casey, Blixa Bargeld, Conway Savage i Thomas Wydler).

Trylogia miłości

ve, nie rezygnując z własnego stylu ukazał jego przejmujące piękno, a za temat przewodni posłużyła mu najczystsza miłość jaka zdarzyła się w dziejach ludzkości — miłość syna do ojca, miłość Jezusa do Boga. Otwierając płytę „Foi na cruz” to przejmujący hymn, delikatnie utrzymany w stylistyce gregoriańskiej. Potem jest już tylko pięknie. To tak jakby

nięciem muzycznym by zakończyć się na brzegu morza wołaniem tęsknoty. Tęsknota ma w sobie tyle piękna ile imię tytułowej bohaterki — Lucy.

Gdybyś trafił na drugą część tryptyku „Henry's Dream” nie dziw się, że zaczyna się tak ostro. Miłość braterska niejednokrotnie ma posmak kłótni i zazdrości, szczególnie gdy nagle odkryje się, że brat jest



Objawienie ostatnich tygodni MO-DO



Mój brat, Jurek, ma 29 lat. Nigdy nie interesował się kobietami, sądził, że to przyjdzie później. Wiele czasu poświęcał na słuchanie muzyki, naukę śpiewu i tańca. Przed 2 laty wyznał mi i rodzicom, że jest homoseksualistą i od pewnego czasu ma stałego partnera. Moi rodzice są wykształceni i ocytani, tolerancyjni, ale nie chcą, by ich syn był homoseksualistą. Ja podzielałam ich pogląd. Pogodziłam się z jego zainteresowaniami, ale zastanawia nas jedno: Jurek na spotkania ze swoim partnerem ubiera się w kobiece ciuchy. Jego zainteresowania, styl bycia, a nawet rozmowy i sposób rozumowania są bliższe kobiecości niż męskości, a on przecież jest mężczyzną. Nie wiemy, czy jest on homoseksualistą, transwestytą, czy jednym i drugim. Pytamy, czy chciałby zmienić płeć, mówi, że to nie

kaszmir, angora, moher. Kolory delikatne — róże, lososie, barwy bursztynu, wszystkie tony w kolorze ciała i makijażu. Ubiory typu „druga skóra” noszone na przykład z długimi kardiganami.

SEKSUOLOG RADZI

Prof. Zbigniew Lew-Starowicz odpowiada na listy czytelników

wchodzi w grę. Czy to jakaś forma homoseksualizmu?

Jarek
W 1984 roku Jon Money i Małgorzata Łamacz opisały fenomen pod nazwą ginemimezy (mężczyzna naśladuje kobietę) i andromimezy (kobieta naśladuje mężczyznę). Dotychczas błędnie traktowano ich jako homoseksualistów, transwestytów lub transseksualistów. W rzeczywistości znajdują się na pograniczu. Ich partnerzy ujawniają specyficzny pociąg do tego typu osobników naśladując drugą płeć, a nie na zasadzie „pomyłki” w ocenie

pleci. Przyczyny powstania tego zjawiska są różne. Mówi się o zaburzeniach w fazie rozwoju płodowego, o zespole „nadużycia dziecka”, tzn. patologicznej więzi z matką, o zahamowaniach wiążących się z rozwojem własnej płci w wyniku błędów wychowawczych, urazów seksualnych, lęków wobec drugiej płci, rozszczepieniu obrazu płci.

Obecne przemiany obyczajowe w kulturze Zachodu sprawiły, że każdy, niezależnie od typu identyfikacji z daną płcią, znajduje miejsce dla siebie. W wielkich aglomeracjach żyją dziesiątki tysięcy takich osób. Badacze postulują, aby pomagać im

poprzez leczenie hormonalne i poradnictwo seksuologiczne. Niekiedy błędnie nakłania się ich do operacyjnej zmiany płci lub przypisuje do transwestytyzmu czy homoseksualistów. Są odrębną grupą z pogranicza tych mniejszości. W przypadku kobiet — andromimeza spotykana jest równie często jak jej męski odpowiednik i łatwiej im znaleźć miejsce dla siebie w życiu społecznym, podobnie jak lesbijkom.

ZBIGNIEW LEW-STAROWICZ
Listy do prof. Z. Lew-Starowicza prosimy nadsyłać pod adresem redakcji. Zapewniamy dyskrecję. (om)



MODA

Wielkie krawiectwo francuskie, czyli wielcy dyktatorzy mody na sezon jesienny '94 proponują ubiory w kilku charakterystycznych grupach:

• **Ubiory refleksyjne** — podkreślające osobowość kobiety, wyrażające jej wnętrze. Występują tu kolory ciemne z czernią na czele, błękity, granaty, szmaragdowe, zestawienia kontrastowe, biel i kość słoniowa. Tkaniny proste, surowe, ciężkie — jak krep, satyna wełniana, wełny supełkowe, mgliste druki, dyskretnie spłoty, bouclé, tkaniny sfilcowane, a także popelina biała. Sylwetka surowa, inspirowana ubiorami zakonnymi. Peleryny o spadających ramionach, płaszcze z rozszerzonymi rękawami,

suknie-tuniki, spodnie z szerokimi nogawkami.

• **Ubiory zmysłowe** — podkreślające ciało. Sylwetka schowana pod spływającą suknią-koszulką z dzianiny jedwabnej lub wiskozowej, strojem z muślinu lub woalu. Tkaniny wyjątkowo delikatne i miękkie typu aksamit, satyna,



• **Ubiory-schronienie** — typu kokon, otulające, owijające, chroniące sylwetkę. Formy strojów zaczerpnięte z ubrań pasterzy — olbrzymie płaszcze, za duże żakiety i kurtki, za długie spodnie noszone z za małym pulawkiem lub ogromne swetry, z długimi, za dużymi rękawami. Barwy naturalne — czerń, beż, szarość łączona często z brązem. Tkaniny puszyste, ciepłe — wełny typu piodowego, tweedy, tkaniny i dzianiny bouclé, tkaniny z włosiem, o splotach „wiejskich”, mohery, sztuczne futra.

• **Ubiory-iluzje** — to ucieczka w marzenia. Panuje tu atmosfera starości, zatrzymanego czasu, w związku z tym kolory zakurzone, zwiedle — granaty, brązy, fioleto. Tkaniny opalizujące, mieniające się, m.in. tafty, stare aksamity, kosztowne koronki, atlasy. Charakterystyczna sylwetka to suknia princesse, stanik dopasowany z kołnierzem i mankietami z weluru lub koronki. Płaszcz redingot ozdobiony futrem. Spodnie i spodnice z goździkami do ziemi, bluzki z falbankami, wstążki.

• **Ubiory-odkrycia** — to jak spotkanie z kimś innym, z inną kulturą, innym sposobem życia, na przykład Daleki Wschód. Kolory bogate, korzenne — czerwienie, pomarańcze, fioleto i złociste żół-

cie, błękit indygo. Żakardy, surowe jedwabie, atlasowe pikowania, rozmyte wzory krat, hafty. Sylwetka wyraża się w grze kontrastów i warstw.

• **Ubiory funkcjonalne** — dostosowane do trybu życia aktywnego, pracy, podróżowania. Kolory naturalne — ecru, beże, popiele, szarości, gama brązów, czerń. Tkaniny gładkie, krata, drobne kratki, melanże, drobne żakardy, wzorki. Wszystko pięknie dobrane, stonowane, zestawione — po prostu bardzo eleganckie. Dużo weleni czesankowych, prążkowanych, aksamity, sztruks, cienione kratki. Płaszcz, żakiety z lamówkami, kostiumy klasyczne, spodnie typu bryczesy, bardzo długie buty do mini, spodnie, peleryny.

Dzisiaj ogólnie tyle, za tydzień szczegóły mody jesiennej.

GRAŻYNA
ŁĘSKA-BARANOWICZ
(proj. mody)



Mężczyzna w gabinecie kosmetycznym — to już nie jest rzadkość. Dobra prezencja obowiązuje nie tylko kobiety. Wygląd ma ogromne znaczenie. Pogoń za modą i kosmetykami staje się pomalutką także udziałem panów.

Czasopisma dla mężczyzn podpowiadają w co się ubrać, gdzie kupić męskie kosmetyki. U nas, niestety, jeszcze troszkę po macoszemu traktujemy ten temat, a przecież w krajach Europy Zachodniej nie ma mowy o tym, aby mężczyzna czy kobieta, prowadzący czy reprezentujący poważne firmy, nie korzystali z analizy kolorystycznej czy stylizacji. Szczególnie kobiety, które radykalnie zmieniają kolor swoich włosów, a zaczynają się kolorystycznie ubierać nieodpowiednio. Pamiętajmy, aby ubierać się tak, żeby znany lub nieznany właściciel nam komplementy — ślicznie dzisiaj wyglądasz, a nie — masz ładną bluzkę czy garnitur.

A więc całe szczęście, że coraz częściej widzimy panów w gabinetach fryzjerskich, robiących sobie baletkę lub leciutkie pasemka oraz w gabinetach kosmetycznych szukających porady, jakich preparatów używać — aby poprawić wygląd twarzy. W Polsce mężczyźni w miarę dobrze poruszają się „w świecie” koszul, krawatów i garniturów, ale jeśli chodzi o dbanie o własną skórę, edukacja najczęściej kończy się na słoiczku kremu żo-

ny stojącym w łazience, którego zawartość znika w zaskakującym tempie. A przecież nie musi tak być. Służymy wszelką pomocą w doborze kosmetyków.

Problemy ze skórą u mężczyzn nie kończą się na oczyszczaniu skóry, ale wielu ma problem z trądzikiem różowatym, z rozszerzonymi naczynekami krwionośnymi, z dużą ilością prosaków. Bardzo trudno zaakceptować kobietę z zaniedbaną cerą — super ubraną. To samo dotyczy mężczyzn. Właściwie wszystkie zabiegi oferowane w gabinecie kosmetycznym są również dostępne dla panów.

Bardzo namawiam do stosowania kosmetyków pielęgnacyjnych, ale również do korzystania z zabiegów odmładzających, złuszczeń skóry, które poprawiają kolor, napięcie, zwężenie porów skóry i leczą trądzik.

Czerwony nos i policzki wcale nie muszą być świadectwem skłonności do mocnych trunków. Może to być objaw nerwicy naczyniowej lub wegetatywnej i skłonności do trądzika różowatego. Zamknięcie naczyń krwionośnych dobrym aparatem i wykonanie 5-6 zabiegów Jon mask przyniosą świetne rezultaty. A jest to preparat leczący zarówno plamy barwnikowe — nieorganiczne, zwęża naczynia krwionośne, lecz trądzik różowaty i pospółty. Dlaczego? Jest to „bomba” mineralno-witaminowa włączana poprzez dyfuzję jo-

nów w głąb tkanki. Wzmacnia powłokę skórą i wspaniale przygotowuje ją do zniesienia chłodu zimy.

Z wizytą u kosmetyczki



Również zabiegi zapobiegające powstawaniu zmarszczek oraz ich wypłyceniu wspaniale regenerują męską skórę. Polecam przede wszystkim dwa zabiegi dla skór dojrzałych: mini lift i deep lift, a nowością w naszych gabinetach jest fruity lift Dr Babor, który regeneruje skórę poprzez głębokie wchłanianie i delikatne złuszczenie naskórka. W zabiegu zastosowane są kwasy AHA, które podbiły rynek światowy parę lat temu, a do nas dotarły niedawno.

Panom, którym skóra przesusza się i łuszczy, proponuję delikatne kremy dla skór bardzo wrażliwych firmy ROC np. Hydra — Integral, które zawierają cząsteczki podobne w strukturze do liposomów, a odpowiadają za prawidłowe nawilżenie skóry przez całą dobę.

Wszyscy potrzebują odrobiny relaksu, wyizolowania się od spraw domowych, zawodowych, a to właśnie może nam zapewnić zabieg kosmetyczny. Również zabiegi,

które mają na celu zredukowanie tkanki tłuszczowej dotyczą obu płci. Oprócz siłowni istnieją salony masażu leczniczego, odchu-

dżającego i relaksującego. Ogromnie polecam te zabiegi, po-

nieważ nasze ciało bardzo szybko wiotczeje, a w pośpiechu od rana do wieczora nie zauważamy tego.

No cóż — zostały nam tylko dłonie i stopy, które pozostawiają wiele do życzenia, zarówno u kobiet, jak i mężczyzn. Podając dłoń przy przywitaniu czasami się peszymy, że jest szorstka, a płytka paznokciowa niezbyt dokładnie wymodelowana. Nie ma problemu. Porządny gabinet kosmetyczny doprowadzi dłonie do idealnego stanu poprzez masaż dłoni preparatami regenerujący-

mi oraz wykonanie manicure z polerowaniem płytki paznokciowej. Po tym zabiegu paznokcie się nie rozdzwajają, a płytka jest gładka i lśniąca.

Zakończmy zachęcanie Panów do korzystania z naszych gabinetów reklamą, że na życzenie w obydwu naszych gabinetach są organizowane zabiegi tylko dla mężczyzn w określonych dniach.

A więc zapraszamy na zakupy, porady bezpłatne oraz wszelkie zabiegi kosmetyczne, pielęgnacyjno-odmładzające.

Salony kosmetyczne

„IMAGE”

„IMAGE AGATA”

Kielce, ul. Ks. Kaczmarska 18, tel. 61-34-05.
czynny codziennie w godz. 11-20,
w soboty: 8-14 oraz

Kielce, ul. Mała 2, tel. 68-03-76.
czynny codziennie w godz. 10-18,
soboty: 10-14.

- Głębokie złuszczenie skóry metodami: green peel dr. SCHRAMMEK-DRUSIO; NEODERMA — peeling amerykański
- Usuwanie naczyni krwionośnych i włosów bezbolesną metodą DU LACK
- Leczenie oczyszczanie skóry (konsultacje dermatologiczne)
- Bezbolesne przekłuwanie uszu
- Usuwanie włosów aparatem „DALE”
- Zabiegi odmładzająco-pielęgnacyjne Mini-Lift, Thermo-Lift
- Depilacja woskiem całego ciała
- Sunlight — drenaż limfatyczny wspomagający odchudzanie
- Solarium na całe ciało i twarz
- Studio Tips — pielęgnacja i manicure
- Jon-mask
- Zabiegi wykonujemy preparatami renomowanych firm kosmetycznych.

Salony prowadzą sprzedawcy kosmetyków firm: DR BABOR, LIVING DIMENSION, ROC, ELANCYL, MARGARET ASTOR, ALESSANDRO.

Moje dziecko

Im dziecko starsze tym bardziej podłapuje... kawałki reklam telewizyjnych. Tak. Najbardziej szklane okienko działa na najmłodszych. Tylko rozlegnie się sygnał informujący, że teraz przerywnik płatny na antenie. Kamil odrywa się od zabawki i wlepią gały w ekran. I trudno oderwać malucha od tak interesującego programu. Prędzej od „Dobranocki” odejdzie, niż od króciutkich filmików, w których usiłuje nam się wcisnąć kit na temat jakiegoś produktu.

Ala trzeba przyznać, że filmiki zapadają w pamięć. A potem są zaskakujące efekty. Kamil zwo-

Tata prac

tami wprost z ekranu uprzyjemnia nam czas. Na przykład prosi o kanapkę z „sercem jak dzwon”. Proszę bardzo. Gdy mówimy mu, że trzeba zrobić pranie, od razu słyszymy: „Ociec prac”. Ale naprawdę nie wiemy co robić, gdy prawi aby mu podarować „odrobinę luksusu”. Jak to rozumieć? Przecież robi to w różnych sytuacjach.

Nie tylko zresztą reklamy mają tak dużą siłę przebiecia do dziecka. Popularne programy również. Dla podkreślenia swoich słów niejednokrotnie mawia: „A tata Marcin powiedział... Niby nie ogląda telewizji, gdzieś tam się obok bawi, a jednak załapuje zwroty. Przy okazji, ale zapewne świadomie, bo jak inaczej wytłumaczyć późniejsze powtarzanie.

Powstaje pytanie - czy zupełnie wyłączyć telewizor, gdy maluch jest w pobliżu? Chyba nie. Ważne, aby nie wpadł w programy nie dla niego, nie oglądał za dużo. Ale chyba nie można odciąć go całkowicie od telewizji. Przecież ona też bywa czasem edukacyjna.

DARIUSZ DETKA

Przysmaki twojej kuchni

Pani BARBARA TOMCZYK z Kamiennej proponuje:

Buraki ćwikłowe z papryką

Składniki: 6 kg ugotowanych buraków, 1 kg papryki, 7 dużych cebul.

Zalewa: 1/2 litra octu, 1/2 litra wody, 3/4 szklanki cukru, 1 łyżka soli.

Paprykę zetrzeć na grubej tarce, cebule pokroić drobno i zagałować razem w zalewie. Buraki zetrzeć na grubej tarce i połączyć z zagotowaną zalewą, papryką i cebulą. Wymieszać, zagotować razem i wkładać do słoików. Pasteryzować 5 minut.

Placek z jabłkami

Składniki: 1 kostka margaryny, 2 łyżeczki proszku do pieczenia, 3 łyżki cukru, 5 jabłek, 3 szklanki mąki, 6 jajek - żółtka, 1 kisiel.

Zagnieść ciasto, podzielić na 3 części i włożyć do zamrażalnika. Pierwszą część zetrzeć na grubej tarce, na to jabłka i zetrzeć drugą część. Ubić pianę z 6 białek z 1 i 1/2 szklanki cukru i 1 kisiel. Ubić pianę wyłożyć na ciasto i zetrzeć na nią trzecią część ciasta. Posypać cukrem pudrem (lub polewą).

Wafle

Składniki: 1 margaryna, 1 szklanka cukru, 1/2 szklanki wody, 1/2 paczki mleka w proszku, 3 łyżki kakao, 1 paczka andrutów.

Masło, cukier i wodę podgrzać, odstawić. Mleko i kakao

wymieszać, następnie połączyć z masłem, cukrem i wodą, lekko podgrzać nie doprowadzając do wrzenia. Cieplą masą przekładać andruty.

Smaczno!

Czytelników prosimy o przysyłanie przepisów ulubionych potraw. Wydrukujemy na pewno, a w nagrodę — książka.

Sennik Babuni

Automobil — widzieć ważne nowiny, jechać nim — udane zamiany
Autor — widzieć — stracił, być nim — nadzieja i zawiedzione nadzieje
Awans — otrzymać — wplątać się w sprawę kryminalną
Awantura — nieunikniona zwada w domu
Azja — znajdziesz sposobność pomagania innym
Baba — stara - kłótnia, młoda - pracowita żona
Babka — dobra spuścizna - widzieć jej portret w rodzinie
Bać się — fałszywy przyjaciel
Bachus — rozwiązać życie budzi zgorzelenie
Badanie — smutny wypadek
Bagaże — zabierać - wypowiedzenie miejsca
Bagnet — upadek w interesach
Begno — obmowa krewnych, złe widoki na przyszłość - brodzić w nim - niebezpieczeństwo
Bał — radość, będziesz świadkiem wesela, iść na bał - dobre widoki
Balet — widzieć oszukaństwo
Baletnica — wydać dużo pieniędzy niepotrzebnie
Balkon — spełnione nadzieje - spaść z niego - zniszczone nadzieje
Balon — widzieć - nowe obowiązki, wznosić się - skuteczna praca, spadający - plany unieście
Bahwany — morskie - niebezpieczeństwo, ze śniegu - zawód miłosny
Bandaże — utrata wolności
Bandyta — nieprzewidziana korzyść, być napadniętym przeżyjesz niezwykły strach
Bank — spokojne życie
Banka mydlana — niedorzeczna wiadomość
Banknoty — strata w handlu, widzieć dużo - doznasz rozczarowania

odn. oprac. IZABELA



Wiele gatunków grzybów stanowi nie tylko smaczny produkt żywnościowy. Zawierają również substancje hormonalne, wzrostowe i antybiotyki istotne dla funkcjonowania organizmu ludzkiego. Uczeń podejmuje próby wykorzystania grzybów jako źródła aktywnych biologicznie związków do produkcji środków leczniczych.

Czynnikami inspirującymi badania są wieloletnie doświadczenia medycyny ludowej. Już w starożytności niektóre gatunki grzybów stosowano w leczeniu wielu chorób. Jeden z rękopisów wydanych na Rusi w XVI w. wspomina o leczniczych właściwościach grzyba zwanego potocznie hubą. Jest to grzyb wieloletni wyrastający w ciągu 10-15 lat, pasyżujący na pędach starszych drzew, najczęściej brzozy, niekiedy olszy, buku, jesionu i jarzębiny.

W medycynie ludowej wielu krajów

Grzyby leczą

hubę brzożową w postaci odwaru stosuje się w leczeniu różnych chorób. Preparaty stosuje się z przepisu lekarza w przypadkach choroby wrzodowej żołądka i dwunastnicy, przy bezsenności, jako środek uspokajający system nerwowy, wzmagający apetyt oraz w leczeniu nowotworów. Przed wiekami huba służyła jako materiał opatrunkowy. Grzyby moczone w wodzie, rozdrabniano, a wysuszonych włókien używano jako materiału higroskopijnego przy opatrzywaniu ran.

W podręcznikach lekarskich z XVII w. spotyka się wzmianki o skuteczności ekstraktu z borowika siatkowanego *Boletus edulis* przy leczeniu odmrożeń, nowotworów. Najnowsze badania naukowe potwierdziły pozytywny wpływ ekstraktu z borowika w procesie gojenia ran.

Mimo swych silnych właściwości trujących muchomor czerwony *Amanita muscaria* również znalazł zastosowanie w medycynie. W lecznictwie ludowym w dawnych czasach używano zewnętrznie odwarów z muchomora do leczenia reumatyzmu, podagry, egzem i innych chorób skórnych. Poduszki z muchomorami nacierało opuchnięte stawy.

Maślanka wiążkowa (*Hypholoma fasciculare*) zwana inaczej opieńką wiążkową, opieńką fałszywą, bedką, zalecana jest jako środek przeczyszczający. Dotychczas w ponad 260 gatunkach grzybów klasy podstawczaków *Basidiomycetes* wykryto substancje antybiotyczne.

Z rydza i innych grzybów zawierających sok mleczny uczeni radzieccy uzyskali cenny antybiotyk *ractariovin*, który hamuje wzrost określonych szczepów bakterii chorobotwórczych.

Z ekstraktu *olszówki* otrzymano atrometrynę — substancję o właściwościach antybiotycznych, odznaczającą się również działaniem przeciwnowotworowym. Borowik ponury służy do produkcji antybiotyku *boletol*,

który unicestwia wiele mikroorganizmów chorobotwórczych. Silne substancje antybiotyczne zawiera również grzyb *sitarz*.

Substancje występujące w twardziosku przydrożnym wywierają pozytywny wpływ na tarczycę. Ponadto wyciągi z tego grzyba okazały się skutecznym środkiem w zwalczaniu gronkowców, pałeczek okrężnicy i innych bakterii. Źródłem antybiotyków jest także kurka, zwana inaczej pleprznikiem jadalnym, gąska żółta inaczej zielonka.

Farmakolodzy hinduscy wyizolowali z pieczarki prawdziwej antybiotyk *campestrin* przeciw gronkowcowi złoście-



mu, pałeczkę tyfusu i paratyfusu. Opracowanie nowych, cennych dla lecznictwa preparatów wymaga dalszych badań. Grzyby nie odkryły przed ludźmi jeszcze wielu swoich tajemnic.

Opr. JOLANTA ALEKSANDROWICZ

HOROSKOP

BARAN (ur. 21.03 – 20.04)

Tydzień pełen obowiązków, w części dosyć nieoczekiwanych. Nie wprawia Cię to w najlepszy humor, przyniesie przeciwności. Ale postaraj się nadążyć za wydarzeniami i uporać ze wszystkimi sprawami, inaczej przez długi czas będą się wlokły za Tobą denerwujące i psujące samopoczucie. Spotkanie z dawno nie widzianą osobą nastroi Cię nieco melancholijnie i dosyć nieoczekiwanie wpłynie na pewną decyzję.

WAGA (ur. 22.09 – 23.10)

Uważaj, możesz zostać uderzona(ny) po kieszeni. Masz skłonności do skrajnych zachowań — albo działasz na łapczywo, albo długo się namyślasz, aż okazje diabli wezmą. Wbrew pozorom interes wcale nie jest taki atrakcyjny, na jaki wygląda, nie daj się nabrać. Zastanów się więc, czy warto ryzykować. Związka, że pojawi się zupełnie nowa możliwość, która do tej pory wydawała Ci się mało realna.

BYK (ur. 21.04 – 21.05)

Trudno Ci będzie w nadchodzącym tygodniu uskarżać się na nudę, jedno sprawi bowiem będą gonić drugie. Musisz więc sporo nabędzieć się, aby sprostać wszystkim obowiązkom. Postaraj się o dotrzymanie terminów i o większą solidność w realizacji zobowiązań. Inaczej Twoja reputacja zostanie mocno nadszarpnięta. Na szczęście zdrowie Ci dopisze, ale też będzie Ci bardzo potrzebne.

SKORPION (ur. 24.10 – 22.11)

Robisz chyba zbyt wiele hałasu. I to o nic. Gubi Cię po prostu nadmierna nerwowość, którą w ostatnim czasie zdołałaś(ieś) jakoś opłacać, a która ostatnio znów daje znać o sobie. Niepotrzebnie, zakończenie sprawy okaże się Twoim zwycięstwem. Rozmowa powinna wreszcie otworzyć Ci oczy na osobowość Twojego rozmówcy. Jest to sojusznik, którego należałoby życzyć wyłącznie wrogowi.

BLIŹNIĘTA (ur. 22.05 – 21.06)

Wiele nowych, ciekawych sytuacji. Wprowadzą one nieco zamieszanie w Twoje życie i plany. Musisz zmienić więc niektóre decyzje. Na horyzoncie ciekawa znajomość, ale nawet pilnych spraw nie pozwoli Ci, na razie, poświęcić jej więcej czasu. Pod koniec tygodnia ważna i bardzo dobra wiadomość. Odechniesz wreszcie z ulgą, gdyż wszystko będzie wskazywało na to, że Twoje kłopoty definitywnie się skończą.

STRZELEC (ur. 23.11 – 21.12)

Ważny tydzień, pojawiają się dosyć nieoczekiwane, szanse, przez Ciebie już pogrzebane. Wpłyną na Ciebie bardzo mobilizująco. Będziesz chciał(a) pokazać, co potrafisz, a że potrafisz sporo — wszystko wskazuje na korzystny sukces. Wciąż masz skłonności, pomimo przykrych doświadczeń, do zbyt łatwego ulegania czarowi różnych deklaracji. Niech przekonują Cię konkrety, a nie kwieciste mowa-trawa.

RAK (ur. 22.06 – 22.07)

Pod wpływem uporu, urażonej ambicji, właściwie nawet wbrew sobie zachowałeś(ieś) się fatalnie, zrażając do siebie kilka życiowych Ci dotąd osób. A wszystko po to, aby postawić na swoim. Teraz bolejesz nad zaistniałą sytuacją i nie bardzo wiesz, jak zabrać się do odrabiania strat. Nie ma innej rady, trzeba udać się do Canossy, tylko uderzenie się w piersi gwarantuje powrót do dawnych układów.

KOZIOROŻEC (ur. 22.12 – 20.01)

Uważaj, ktoś z Twojego bliskiego otoczenia stara się przesłonić zastaną dymną swoją, nieżyczliwą w stosunku do Ciebie działalność. Wielka szansa przed Tobą, a można ją jeszcze zwiększyć. Ale potrzebny jest spory wysiłek i dobrze zorganizowane działanie. A u Ciebie kończy się ono przeważnie na gadaniu, nie starcza Ci bowiem zwykłego zapału, a przede wszystkim systematyczności.

LEW (ur. 23.07 – 21.08)

Przeceniasz chyba swoje siły, nerwy i możliwości, a poza wszystkim jeszcze nie pora na atak. Gromadź sojuszników i czekaj cierpliwie, gdyż pchanie się w awanturę teraz nie wróży niczego dobrego. Przywołaj na pomoc swój realizm, ostatnio bowiem zbyt często bujasz w obłokach, pobożne życzenia biorąc za rzeczywistość. Bardzo udany wyjazd, zrobisz prawdziwą furorę i duże wrażenie.

WODNIK (ur. 21.01 – 18.02)

Sporo miłych spotkań i ciekawych rozmów. Ale czy coś z nich wyniknie — pokaże dalsza przyszłość. Na razie więc nie angażuj się zbyt mocno, poczekaj aż dojdzie do konkretów. Poważnie komplikuje Ci życie Twoja nerwowość i ciągły pośpiech. Zaczynaj żyć spokojniej, nie spalaj się tak z byle powodu. Jesteś na najlepszej drodze do nabawienia się wrzodów żołądka.

PANNA (ur. 22.08 – 21.09)

Trudny okres, przyjdzie bowiem czas podjęcia konkretnych decyzji. Zdajesz sobie sprawę, że już dłużej nie ma co ich odwlekać i czekać na jakiś cud. Przekonasz się zresztą wkrótce, że proponowane rozwiązania nie jest bardzo atrakcyjne i dziwił się będziesz własnym rozterkom i lękom. Spory sukces. Twój pomysł ma szansę realizacji. Twoje różne obawy zupełnie się nie potwierdzą.

RYBY (ur. 19.02 – 20.03)

Nie masz żadnych powodów do aż takich niepokojów, najgorszy okres przecieży już za Tobą. A drobnostki niech Cię nie wytrącają z równowagi. Zajmij się za to, w sposób bardziej zdecydowany, swoimi problemami domowo-rodzinnymi. Rośnie z tej strony poważne zagrożenie dla Twojego spokoju i warto zacząć coś robić w tej materii. Uwzględnij fakt, że każdy ma swoje racje i nie muszą one pokrywać się z Twoimi.



Bank Gospodarki Żywnościowej

Spółka Akcyjna Oddział Wojewódzki
ul. Waszyngtona 5 42-200 Częstochowa

Zaproszenie do rokowań dotyczących sprzedaży wierzytelności bankowych

Działając na podstawie Ustawy z dnia 03.02.1993 r. o restrukturyzacji finansowej przedsiębiorstw i banków oraz zmianie niektórych ustaw Dz.U. Nr 18 poz. 82 zapraszamy do rokowań mających na celu sprzedaż następujących wierzytelności bankowych w stosunku do:

L.p.	Firma Imię i nazwisko	Wierzy- telność w mln	Forma prawnego zabezpieczenia wierzytelności
1.	Cichoń Krzysztof Jamno 8 gm. Mykanów	40	poręczenie 3 osób fizycznych
2.	Kuba Adam ul. Sosabowskiego 9 m 22 Częstochowa	71	poręczenie 3 osób fizycznych
3.	Pluciennik Ryszard ul. Kościuszki 4 Pajęczno	226	hipoteka na nieruchomości
4.	Kołaczyk Halina ul. Żarecka 102 Częstochowa	13	hipoteka na nieruchomości zabudowanej
5.	Szyja Dariusz Bargły 56 gm. Poczesna	488	hipoteka na nieruchomości zabudowanej, 3 poręczycieli
6.	„Elpol” sp. z o.o. Sławomir Graj ul. Ogrodowa Częstochowa	139	zastaw na majątku ruchomym poręka 2 osób
7.	Wolański Krzysztof ul. Kiedrzyńska 85 m 7 Częstochowa	289	poręka 3 osób fizycznych
8.	„LOBO” PIH Wiesław Bednarczy ul. Gajcego 4/2 Częstochowa	10.695	hipoteka na nieruchomości zabudowanej
9.	SC „Partner” Krzeniński Jan ul. Szkolna 41 Krzepice Rogowski Marian ul. Borelowskiego 109 A m 3 Częstochowa	1.156	hipoteka na nieruchomości poręka 2 osób fizycznych
10.	PHZ „MULTICO” Sp. z o.o. Maciej Borowik ul. Baczyńskiego 7 m 49 Częstochowa	4.949	przewłaszczenie majątku ruchomego, poręka 1 osoby fizycznej, poręczenie 3 firm
11.	Bogdański Jan ul. Mickiewicza 41 Koniecpol	125	poręczenie 5 osób fizycznych
12.	Dylikowski Edmund ul. Rzeczna 1a Kolonja Brzeziny	1.386	hipoteka na nieruchomości poręka 1 osoby fizycznej
13.	Jarzębski Tadeusz Krystyna ul. Kościuszki 3/68 Częstochowa	1.242	hipoteka na nieruchomości
14.	Kowalik Jan ul. Dąbkowskiego 21 m 5	138	hipoteka na nieruchomości poręczenie 3 osób fizycz.
15.	Knopik Danuta ul. Częstochowska 40 Panki	335	zastaw na majątku ruchomym, poręka 1 osoby fiz.
16.	Szkop Daniela ul. Okólna 5 m 35 Częstochowa	133	poręka 4 osób fizycznych
17.	Prokop Mariusz ul. Południowa 1 Częstochowa	2.820	hipoteka na nieruchomości
18.	WPPZb PZZ w upadłości ul. Tartakowa 15/29 Częstochowa	6.996	hipoteka na nieruchomości umowa przewłaszczenia majątku ruchomego
19.	PBR-01 w likwidacji ul. Gminna 42 Częstochowa	6.236	hipoteka na nieruchomości umowa przewłaszczenia majątku ruchomego
20.	Staciewicz Jan ul. Moniuszki 43 m 1	121	poręka 5 osób fizycznych

Szczegółowe informacje na temat rokowań dotyczących sprzedaży wyżej wymienionych wierzytelności można uzyskać w BGŻ S.A. O/Woj. Częstochowa, tel. 65-66-66 fax 65-53-16.

Rokowania zostaną podjęte z osobami fizycznymi, prawnymi oraz z podmiotami nie posiadającymi osobowości prawnej, które w ciągu 14 dni od daty ukazania się ogłoszenia złożą w siedzibie BGŻ ofertę zawierającą:

— proponowaną cenę zakupu, sposób płatności, status prawny.

Uczestnikami przetargu nie mogą być dłużnicy oraz podmioty związane z dłużnikiem stosunkiem zależności lub dominacji w rozumieniu ustawy z dnia 22.03.1991 r. Prawo o publicznym obrocie papierami wartościowymi i funduszach powierniczych Dz.U. nr 35 poz. 155 i nr 103 poz. 447.

Bank zastrzega sobie prawo do nieprzystąpienia do rokowań oraz odstąpienia od rokowań i nie ponosi odpowiedzialności za wypłacalność dłużnika.

200498/F

RYBY MROŻONKI
LODY PRZEZ CAŁY ROK

(mrożone, wędzone, salinaty)

HURT-TANIO! pełny wybór

(DROBIOWE, OWOCOWO-WARZYWNE, KULINARNE,
FRYTKI, HAMBURGERY, PIZZA, FLAKI, SZASZŁYKI, ITP.)

Kupisz w P.H. HOSSA

Radom, ul. Tartaczna 1 (pierwsza brama w prawo)
tel/fax 227-54 zapraszamy w godz. 7-20

100418/F

HURTOWNIA TAURUS

OFERUJE

- ★ SZKŁO GOSPO-
DARCZE
- ★ PORCELANĘ
STOŁOWĄ
- ★ GARNKI EMA-
LIOWANE
- ★ ART. JEDNO-
RAZOWEGO-
UŻYTKU
- ★ SZTUĆCE
- ★ OPAKOWANIA
FOLIOWE

FIRMY



NIŻSZE CENY
WIĘKSZY ASORTYMENT

„TAURUS”

ul. ROCHA 38
tel. (034) 654-285
codz. 8.00 - 17.00
sob. 8.00 - 13.00

200396/F

Telekomunikacja Polska S.A.
Zakład Telekomunikacji
w Kielcach

**Uprzejmie informuje, iż
reklamowane usługi audiotex'u np.**

telefony towarzysko-erotyczne, horoskopy,
gry z atrakcyjnymi nagrodami, gorące linie
— świadczone są przez usługodawców
z zagranicy, a Telekomunikacja Polska SA
nie jest zainteresowana
oferowaniem tych usług.

Obecnie usługi te realizowane są w ruchu automa-
tycznym międzynarodowym z abonentami Australii,
Antyli Holenderskich, Hong-Kongu i Stanów Zjedno-
czonych Ameryki Północnej.

Usługi te są bardzo drogie.

W czasie realizacji tych usług 1 impuls (jednostka
licznikowa) zaliczana jest co 0,9-1,1 sek. w zależno-
ści od kraju z którym realizowane jest podłączenie.
Przy zaliczaniu co 1 sek. jeden impuls, minuta takiej
rozmowy kosztuje 70.620 zł wg obowiązującej na
dzień dzisiejszy taryfy telekomunikacyjnej.

Z usług tych abonenci często korzystają o czym
świadczą zarejestrowane połączenia przez urządze-
nie rejestrujące central cyfrowych. Należy domnie-
mywać, iż z usług tych korzystają także abonenci po-
zostałych central, na co wskazują wysokie rachunki
telefoniczne.

300330/F

ATLAS **ATLAS**
KLEJE
DO GLAZURY

Przedsiębiorstwo Wielobranżowe
„LES”

CEREKIEW K/RADOMIA (5 km)
tel. 31 77 93
ZAMÓWIENIA TELEFONICZNE BEZPŁATNY TRANSPORT

D/107/PW

ZAKŁAD SILIKATOWY

„LUDYNIA”
29-105 KRASOCIN
Tel. Krasocin 21

oferuje

- ✦ bloczki wapienno-piaskowe 3NFD
- ✦ cegłę pełną 1NF

Zapraszamy klientów od poniedziałku do piątku
od 7.00 do 15.00

i w soboty od 7.00 do 12.00

POSIADAMY WŁASNY TRANSPORT

„LUDYNIA”
Zakład Silikatowy



29-105 KRASOCIN
TEL. KRASOCIN 21,
TLX 0613416

300178/F

KRONIKA

Informacje w „Kronice” drukujemy bezpłatnie. Jeśli macie ochotę, możecie opublikować tutaj zdjęcie z Waszego ślubu, złożyć najbliższym życzenia, zamieścić fotografię syna lub córki, nie tylko tych nowo narodzonych, ale także obchodzących imieniny czy urodziny. Wystarczy przyjść do redakcji „Gazety Kieleckiej” przy ul. Paderewskiego 47.

Zapraszamy! „Kronika” ukazuje się w piątki.

Kochanemu Wnurowi

MIRKOWI PIWKO

ze Wzdolu-Kolonii z okazji 18 urodzin zdrowia, szczęścia, wiecznej młodości, radości życia i dużo życzeń dla rodziców i bliskich

zyczy
cała rodzinka z Leśnej:
dziadkowie,
wujek z cicią
i chrzestny Piotrek.

Wacława Zajac

z Bódechowa
Serdeczne życzenia imieninowe i urodzinowe przesyłają:
synowie Jerzy, Kazimierz i Stanisław z żonami oraz wnuczka Barbara, Małgosia i bardzo kochający Babcię Łukasz i Paulina

Uwaga;

chłopaki z klasy VII b Szkoły Podstawowej nr 21 w Kielcach
W DNIU CHŁOPAKA
najserdeczniejsze życzenia
przesyłają Wam

koleżanki z klasy

Z okazji imienin dla zawsze uśmiechniętej i milej kierowniczkę
TERENI BIAŁOSUKNEJ
zadzwolenia z pracy, pracowników i najbliższych oraz nieustającego zdrowia i pomyślności, nieprzemijającej miłości i radości

zyczy
pracownicy Ekspedycji Nocnej

„Jest tylko Jeden Bóg
— jest On wszechobecny”,
Jest tylko Jedna Religia
— Religia Miłości,
jest tylko jedna Kasta
— Kasta Ludzkości,
jest tylko jeden Język
— Język Serca”

Pobrali się

23 września

Danuta Dzienia i Janusz Górnak
Renata Surma i Zenon Mikołajczyk
Sabina Moskal i Jacek Derszniak
Halina Satro i Arkadiusz Młynarczyk
Agnieszka Lis i Andrzej Karasiński

24 września

Halina Kowalska i Czesław Szewczyk
Anna Nowak i Szczerpan Skorupski
Agnieszka Tetela i Rafał Lipek
Renata Rubinkiewicz i Artur Juchniewicz
Iwona Borek i Mariusz Nawrot
Marta Szrek i Mariusz Trzciński
Małgorzata Wrzesień i Jakub Kudrycki
Bogumiła Skóra i Grzegorz Kowalski
Joanna Gil i Robert Malec

Anna Guzy i Marcin Dudzić
Danuta Łębek i Marek Majchrzyk
Renata Arendarska i Wiesław Kijania
Iwona Mielczarek i Robert Szczek
Ewa Hryniewicz i Wojciech Szewczyk

28 września

Beata Węgierek i Piotr Chwałek
Anna Sieńkiewicz i Marcin Marczewski

W „Kronice” z 23 września wkradła się pomyłka. Sprostowanie: 17 września pobrali się Andrzej Bematek i Małgorzata Barucka oraz Andrzej Wiśnios i Małgorzata Różyk. Przepraszamy.

Redakcja „Gazety Kieleckiej” przyczepia się do życzeń dla Nowożeńców.

Urodziły się dzieci

Karolina Grosman ur. 05.IX.
Dominik Pluciński ur. 16.IX.
Karol Jasiński ur. 16. IX
Aleksandra Konopka ur. 10.IX
Sylwia Cholewińska ur. 14.IX
Mateusz Bielawski ur. 16.IX
Natalia Dunajska ur. 18.IX
Kinga Włodarczyk ur. 14.IX
Michał Tofil ur. 21.IX
Julia Jaworska ur. 18.IX
Martyna Banaś ur. 15.IX
Marta Trzmielewska ur. 12.IX
Kamila Wawrzycka ur. 14.IX
Dariusz Galczyński ur. 15.IX
Martyna Stępińska ur. 14.IX
Michał Guzy ur. 18.IX

Maciej Wijas ur. 17.IX
Przemysław Niewygoda ur. 10.IX
Magdalena Słoń ur. 21.IX
Paweł Zych ur. 15.IX
Dominika Bysiak ur. 15.IX
Patrik Drezno ur. 17.IX
Wiktor Kowalczyk ur. 14.IX
Adrianna Szerla ur. 06.IX
Justyna Sokółowska ur. 19.IX
Krzysztof Bórzyński ur. 22.IX
Arkadiusz Cichosz ur. 20.IX
Marlena Dudek ur. 22.IX
Daria Żak ur. 19.IX
Klaudia Picheta ur. 22.IX
Albert Kolankowski ur. 19.IX

Zmarli

Arkadiusz Kozłowski ur. 1931 zm. 20.IX.1994
Helena Klamczyńska ur. 1918 zm. 21.IX.1994
Piotr Żak ur. 1928 zm. 22.IX.1994
Czesława Teper ur. 1941 zm. 23.IX.1994
Zofia Chruściak ur. 1905 zm. 23.IX.1994
Jadwiga Grygiel ur. 1910 zm. 23.IX.1994
Wiesława Piasecka ur. 1931 zm. 24.IX.1994
Jan Syzdół ur. 1930 zm. 25.IX.1994
Maciej Kosmala ur. 1971 zm. 23.IX.1994
Anieli Czajkowska ur. 1919 zm. 25.IX.1994
Roman Staszkiwicz ur. 1908 zm. 25.IX.1994
Stanisława Piotrowska ur. 1949 zm. 24.IX.1994
Stefania Hincza ur. 1922 zm. 22.IX.1994
Wiktor Stokowiec ur. 1920 zm. 25.IX.1994
Krzysztof Leszcz ur. 1946 zm. 24.IX.1994
Czesław Nogalski ur. 1961 zm. 25.IX.1994
Ferdynand Majewski ur. 1913 zm. 24.IX.1994
Olga Jarosz ur. 1907 zm. 26.IX.1994
Franciszek Lelas ur. 1922 zm. 26.IX.1994
Genowefa Kosakiewicz ur. 1936 zm. 23.IX.1994
Józef Miernik ur. 1913 zm. 22.IX.1994
Stanisław Zagórski ur. 1934 zm. 26.IX.1994
Aleksandra Banasik ur. 1928 zm. 28.IX.1994
Marian Wiśniewski ur. 1926 zm. 28.IX.1994
Marianna Symela ur. 1918 zm. 29.IX.1994

Drugi etap historii gimnazjum Stefana Żeromskiego był bardzo burzliwy. Najpierw nazywano je Szkołą Wojewódzką (Departamentową — lata 1816-1832), a potem już Gimnazjum Gubernialne (1833-1840). Szkoła Wojewódzka działała w czasach Królestwa Polskiego, a program nauczania był wówczas realizowany na wysokim poziomie europejskim. Szkołą kierował Kosteł Potocki przy pomocy samego Stanisława Staszica. Przez szkołę przewinęło się 45 pedagogów, wszechstronnie wykształconych, często studiujących nawet za granicą. Oni to pobudzali życie umysłowe tego miasta. Wielu z nich było autorami podręczników szkolnych, a nawet pamiętników regionalnych na przykład Pamiętnika Sandomierskiego T. Ujazdowskiego.

Wszystkie te osiągnięcia przekreśliły przepisy wprowadzone przez Nowosilowa w 1824 r., który poprzez siebie tylko wiadome sposoby czuł nad politycznym morale uczniów. Wybuch powstania listopadowego przyniósł przerwę w działalności szkoły i jej reorganizację. Do szkół odelegowano do pracy wojskowych, często rodowitych Rosjan. Szkołę poddano rygorystycznym przepisom i tępieniu wszystkiego co polskie. Uczniowie zakładali kółka samokształceniowe i spiskowali. Namieśnik Paskiewicz przy osobistym zaangażowaniu cara Mikołaja I zamknął w roku 1839/1840 Gimnazjum Gubernialne, a nieletnich spiskowców wysłał na Sybir. Szkoła została zamknięta na cztery lata. Budynek wykorzystano na przekwaterowanie różnych urzędów.

Szkoła po różnych perypetiach, zaczęła funkcjonować dopiero w 1845 r.; wtedy Gubernia kielecka przestała istnieć po połączeniu jej z radomską. Szkoła została przywrócona, ale miała tylko cztery klasy i nosiła nazwę powiatowej, a potem ją przemianowano na realną z sześciioletnim okresem nauczania. Opisał ją Adolf Dygasiński w szkicu „W Kielcach”. Uczniami szkoły w tym czasie byli Walery Przyborski i Wojciech Blechoński — późniejszy członek Rządu Narodowego podczas powstania styczniowego. Rok 1861 rozpoczął się niepokojami. Młodzież tej szkoły dewastowała budynek, a nauczyciela nawołującego do lojalności pobila.

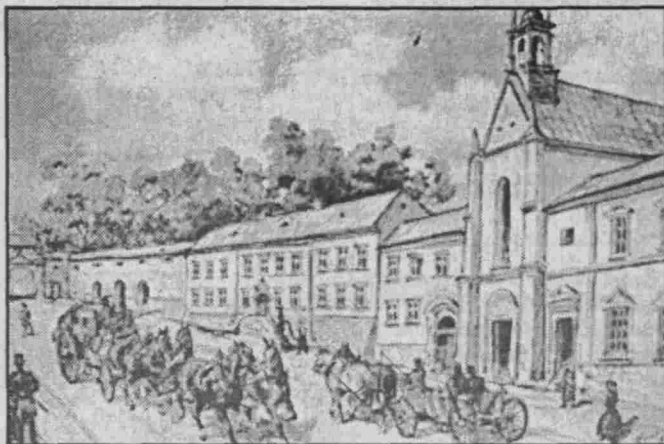
ALBUM KIELECKI

Przy ulicy Jana Pawła II (8)

Dopiero po objęciu resortu oświaty przez Aleksandra Wielopolskiego została wprowadzona korzystna reforma szkolnictwa. Przekształcono Szkołę Realną na Gimnazjum Klasyczne, czysto polskie. W związku

z tym przybyło wielu nowych nauczycieli m. in. Leon Glowacki, brat Aleksandra. Podczas wybuchu powstania styczniowego około 100 uczniów opuściło mury szkoły idąc do oddziałów powstańczych. Po upadku powstania wróciła rusyfikacja młodzieży polskiej z nową siłą łącznie z karami fizycznymi. Terror fizyczny zapanał, kiedy w latach 1873-1915 szkoła nosiła nazwę Męskie Gimnazjum. Obowiązywała wtedy ustawa „tolstojowska” z systemem egzaminów dodatkowych, z promocją z klasy do klasy oraz pogromy uczniów na maturach, największy w roku 1886, a Stefan Żeromski był żywym tego przykładem (kiedy to na 36 uczniów zdało tylko 9). Nauczyciele rosyjscy byli znienawidzeni, kwito łapówkarstwo, donosicielstwo.

W latach 1874-1886 uczyli się w tej szkole: St. Żeromski, J. Strożek, W. Machajski, K. Tymieniecki, B. Markowski, F. Sławoj-Siedakowski późniejszy premier i wieloletni, kwito łapówkarstwo, donosicielstwo. W latach 1874-1886 uczyli się w tej szkole: St. Żeromski, J. Strożek, W. Machajski, K. Tymieniecki, B. Markowski, F. Sławoj-Siedakowski późniejszy premier i wieloletni, kwito łapówkarstwo, donosicielstwo. W latach 1874-1886 uczyli się w tej szkole: St. Żeromski, J. Strożek, W. Machajski, K. Tymieniecki, B. Markowski, F. Sławoj-Siedakowski późniejszy premier i wieloletni, kwito łapówkarstwo, donosicielstwo.



Gimnazjum za czasów Stefana Żeromskiego

lu sławnych ludzi. Wyradawianie młodzieży prowadzili dostojnicy carscy, generalowie, gubernatorzy, ministrowie oświaty. W roku 1914 Rosjanie ewakuowali



Podział

Dyrektor banku w Miechowie dokonał podziału 120-milionowej premii: połowę wziął dla siebie, a drugą połowę przeznaczył dla 30 pracowników. W ten sposób w M. urzędujący się komunistyczna wizja „każdego według jego potrzeb”.

Zbawienie

W Świętej Katarzynie, znanej wsi turystycznej, wybudowano wreszcie publiczny szalet. Jest on jednak zamknięty, gdyż nie ma... pisuaru. Zbawienie w konkursie na to stanowisko!

Już trwoga?

Dyrektor Banku Świętokrzyskiego, pani Małgorzata Golec asystowała w sobotę biskupowi Jaworskiemu.

Czyżby BŚ potrzebował już boskiej pomocy?

Praktyka

Przewodniczący Komisji Rewizyj-

nej Rady Gminy w Gnojnie w oracji do radnych zaprezentował tezę, że „w państwie demokratycznym obywatel żyjący w społeczności, szanujący jej prawa ma całkowitą wolność i swobodę swojego działania oraz pełne prawo do akceptowania lub nie, zatwierdzania lub nie, wszelkich poczyną społeczno-gospodarczych mających wpływ na egzystencję”. Tezę tę zilustrował przykładami z gminy. Zarówno teza, jak i ilustracja nie przypadła radnym do gustu. Odwołali mówcę.

Praktyka to ciągle nie to, co się mówi.

Drogowskaz

Przy ul. Warszawskiej w Miechowie jest drogowskaz „Do gazu”. Znow ktoś radykalnie rozwiązuje problem.



Kielczanin Roku '94

Już po raz trzeci zapraszamy Państwa do udziału w plebiscycie „Gazety Kieleckiej” na Kielczanina Roku 1994. Tym razem wybierać będziemy Kielczanina Roku 1994. Przypomnijmy, że w poprzednich edycjach naszego plebiscytu Kielczaninami Roku zostali Witold Zaraska i Tomasz Szreder.

Wystarczy wypełnić kupon, wyciąć go i przesłać do redakcji (adres w stopce). Mile widziane, ale niekonieczne, krótkie uzasadnienie wyboru podanej osoby, bądź osób. Na uczestników plebiscytu czekają nagrody.

NA KIELCZANINA ROKU 1994

proponuję:

Imię
Nazwisko.....
Nadawca (imię i nazwisko, adres).....

CZTERY WESELA I POGRZEB, reż. Mike Newell, wyst. Hugh Grant, Andie MacDowell, Kristin Scott Thomas, Rowan Atkinson, Wielka Brytania 1994

Charles — amator weselnych hulańek, dowcipny i czarujący trzydziestolatek, żyje od romansu do romansu. Pewnego dnia na ślubie swego przyjaciela poznaje Carrie — piękną i błyskotliwą Amerykankę. Przez kolejne trzy śluby i jeden pogrzeb Charles walczy z sobą, aby się w niej nie zakochać. Czy jego emocjonalny chłód zdoła uchronić go przed uczuciem, które dotąd było mu zupełnie obce?

Akcja tej gorzkiej komedii toczy się w świecie brytyjskiej arystokracji i elity finansowej, ludzi powierchowych, przestrzegających zasad etykiety oraz pewnych schematów zachowań.

W postać Charlesa wcielił się Hugh Grant — wschodząca

gwiazda kina, a partneruje mu Andie MacDowell, znana z takich przebojów jak choćby „Zielona karta”. Komedie Newella jest pełna dynamizmu, niejednoznaczna i szalenie zabawna.

MAŁY BUDDA, reż. Bernardo Bertolucci, wyst. Bridget Fonda,

jest Jessie Konrad, syn amerykańskiego architekta i nauczycielki, którego wytropili tybetańscy mnisi, organizujący w stanach Centrum Dharmy. Mnisi przekonują ojca chłopca, że reinkarnacja nie jest wymysłem ani oszustwem i dla potwierdzenia zapraszają całą rodzinę do Tybetu.

Na ekranach kin

Chris Isaak, Alex Weisendanger, Keanu Reeves, Francja-Anglia-Włochy 1994.

Bertolucciego urzeka Wschód. Potwierdził to „Ostatnim cesarzem”, potwierdza także swoim najnowszym filmem „MAŁY BUDDA”. Fabuła opowiada o rzadkim przypadku odrodzenia się ducha zmarłego lamy aż w trzech dziecięcych postaciach. Jedną z nich

Reżyser proponuje nam na ekranie popularny wykład buddyźmu, posługując się konwencją baśni. Tybetański lama opowiada dzieje Buddy dziesięcioletniemu chłopcu, który dzięki niemu przeżywa niezwykłą podróż w czasie i przestrzeni. Trudno jednak oprzeć się wrażeniu, że film Bertolucciego jest płytki i powierzchowny, zrobiony wyłącznie dla potrzeb Hollywood.

KOLONIA KARNA, USA 1994, reż. Martin Campbell, wyst. Ray Liotta, Lance Henriksen, Michael Lerner, Stuart Wilson.

Futurystyczna wizja więzienia Leviticus, zarządzanego przez wszechwładnego strażnika. Panuje tu rygor nie do zniesienia. Horror rozgrywa się także na wyspie Absalom, na którą wysłani są najbardziej krnąbrni i niepokorni więźniowie. Gdy na wyspę przybywa kapitan marynarki John T. Robinson, osadzony tu za zabicie swego dowódcy, grupa więźniów postanawia uciec z wyspy.

***** — wybitny, nie przegap,
***** — bardzo dobry,
**** — dobry,
*** — przeciętny,
** — beznadziejny, szkoda twojego czasu.
Do i odradza AGATA NIEBUDEK

30.09

1452 r. — florencki rzeźbiarz Lorenzo Ghiberti zakończył trwające od 27 lat prace nad wykonywanymi przez siebie brązowymi drzwiami do tzw. florenckiego baptysterium. Na widok tych dwuskrzydłowych, podzielonych na 28 wypełnionych biblijnymi płaskorzeźbami pól, Michał Anioł po prostu „zbaraniał” i określił je jako „drzwi godne bram raju”

1924 r. — urodził się zinnokrwisty degustator śniadań u Tiffanego, amerykański literat — Truman Capote.

1942 r. — na Rynku w Ostrowcu Niemcy powiesili 29 zakładników. Był to odwet za akcję ZWZ, w której celowo przetrwano gazociąg, a przypadkowo zniszczono most nad Kamienną w okolicy Romanowa.

1.10

1536 r. — polski „medicus” Jan Struś został wybrany spośród 18 kandydatów na stanowisko profesora medycyny uniwersytetu w Padwie. Był to zaledwie początek oszalejącej kariery tego lekarza-humanisty, który w trakcie swej kariery miał zaszczyt leczyć wiele koronowanych głów, a wśród nich między innymi Zygmunta Augusta oraz sultana Sulejmana II Wspaniałego.

1948 r. — Charlie Chaplin stanął przed komisją do badania działalności antyamerykańskiej, która przesłuchiwała go na okoliczność jego rzekomych sympatii prokomunistycznych.

2.10

1256 r. — książę Bolesław Rogatka „wraz ze swymi najemnymi zbirami jak złodziej i łotr, a nie jak książę „napadł na siedzibę biskupa wrocławskiego Tomasza i uprowadził go w samej bieleżnie, po czym na pół roku osadził w Zamku Legnickim”. Biskup co prawda uiszczył okup, ale książę został wyklejty.

noz

?? Informator

KIELCE

TEATRY

Im. St. Żeromskiego — 30.09 zespół w terenie, 01 - 02.10 - godz. 18.00 - „MAŁY KSIĄŻĘ” reż. Piotr Bogusław Jędrzejczak, 01.10 - godz. 21.00 Wieczór u aktorów (Kawiarnia u aktorów).

PTLIA „Kubuś” - 30.09 - PRÓBY, 01 - 02.10 godz. 11.00 „Stworzenie słońca”.

KINA

„ROMANTICA” - 30.09 - „The Flintstonowie” - USA, I.12, godz. 9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, „Cztery wesela i jeden pogrzeb” - W. Bryt., I.15, godz. 19.30, 01 - 02.10 - „The Flintstonowie” - USA, I.12, godz. 13.30, 15.30 (seans z lektorem), „Cztery wesela i jeden pogrzeb” - W. Bryt., I.15, godz. 17.30, 20.00.

MOSKWA - 30.09, 01 - 02.10 - „Kolonialna kama” - USA, I.15, godz. 14.45, 19.15, „Piknik pod wiszącą skałą” - Austr., I.12, godz. 17.00.

STUDYJNE - 30.09 - nieczynne, 01 - 02.10 - „Trzy kolory - Białe” fr. pol., I.15, godz. 17.15, „Trzy kolory - Czerwony” fr. pol., I.15, godz. 19.00.

ECHO - 30.09 - nieczynne, 01 - 02.10 - „Fatalny instykt” - USA, I.15, godz. 18.00, „Panna z mokrą głową” - pol., godz. 16.00.

BWA „Płwnica” - Wystawy: Krystyny Piotrowskiej pt. „ODBIĆ” i Andrzeja Płoskiego pt. „ATLAS”. Czynna codziennie w godz. 11-17, niedziele od 11-15, soboty - nieczynne.

Galeria fotografii - ul. Paderewskiego 12 - wystawa fotografii Jana Berdaka. Galeria czynna poniedziałek - piątek w godz. 11.00-17.00

Krajowe Aukcje Sztuki Galeria AW-KCK, Pl. Moniuszki 1. Wystawa dzieł plastycznych. Czynne codziennie w godz. 10-18 (foyer).

MUZEUM NARODOWE

w Kielcach

PRZY RYNKU 3/5

Wystawy stałe: „Przyroda Kielecczyzny”, „Współczesna sztuka ludowa Kielecczyzny”

Wystawy czasowe: „Kielecczyzna średniowieczna”, „Pokolenie nadziei”, Kielce 1918-1939. Czynne w godz. 9-16, poniedziałek, środa - nieczynne. Dawny Pałac Biskupi Pl. Zamkowy 1

- wnętrza zabytkowe XVII i XVIII wieku, galeria malarstwa polskiego sanktuarium Marszałka Piłsudskiego, broń wschodnia i europejska ze zbiorów własnych.

Czynne codziennie w godz. 9-16, poniedziałek - nieczynne. Oddział Muzeum Lat Szkolnych St. Żeromskiego, ul. Jana Pawła II czynne w poniedziałki, wtorki, czwartki i piątki w godz. 9-15, środy w godz. 12-18.

Oddział - Muzeum Henryka Sienkiewicza w Obłęgorku - oprócz poniedziałków czynne codziennie w godz. 10-16

MUZEUM WSI KIELECKIEJ w Kielcach, ul. Jana Pawła II 6 - DWORKI LASZCZYKÓW w Kielcach - wystawa pt. „Zdobnictwo i elementy biżuterii w stroju ludowym wybranych regionów Polski południowej i wschodniej”. Czynne poniedziałek - piątek 9-15, sobota - niedziela - nieczynne

PARK ETNOGRAFICZNY w TOKARNI - wystawy: „Dwór Suchedniowa”, „Wnętrze XIX-wiecznej chaty i inne”. Czynny: wtorek - niedziela w godz. 10.00-17.00, poniedziałek nieczynny.

MUZEUM ZABAWKARSTWA - wystawa pt. „Zabawkowy zwierzynek”, „Transport i komunikacja” oraz wystawa

wa prac i kolekcji modelarskich. Czynne: wtorki - niedziele w godz. 10.00-17.00, poniedziałki - nieczynne.

MUZEUM ZBIORÓW GEOLOGICZNYCH - Kielce, ul. Zgoda 21 - wystawy czasowe: „Zbiory geologiczne skał, minerałów i skamieniałości, 600 mln lat historii Gór Świętokrzyskich i surowców mineralnych Kielecczyzny”. Muzeum czynne od poniedziałku do piątku od 8.00-16.00.

MUZEUM ZAGŁĘBIA STAROPOLSKIEGO w Sielpi (Oddział Muzeum Techniki w Warszawie) - czynne codziennie w godz. 9.00-12.00 i 13.00-17.00, w poniedziałki - nieczynne.

MUZEUM STAROŻYTNIEGO HUTNICTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO im. M. Radwana w Nowej Słupi - czynne codziennie w godz. 9.00-16.00, w poniedziałki - nieczynne.

APTEKI

Całotygodniowy dyżur dzienny, nocny i świąteczny pełni apteka przy ul. Paderewskiego 37/39 i ul. 1-go Maja 196

SZPITAL

DYŻURY OSTRE: 30.09 - Oddz. Wew. i Chirurg. - Szp. Wojew. na Czarnowie, 01.10 - Oddz. Wew. i Chirurg. - Szp. na Czerwonej Górze, 02.10 - Oddz. Wew. i Chirurg. - Szp. Wojew. na Czarnowie.

SZPITAL GINEKOLOGICZNO-POŁOŻNICZY - wg rejonizacji, tel. 61-85-25

POMOC LEKARSKĄ dla dzieci chorych można uzyskać w dziale pomocy doraźnej przy ul. Langiewicza (Szpital Dziecięcy) - codziennie w godz. 14.00-7.00, w niedziele i święta - przez całą dobę (pomoc odpłatna)

WIZYTY DOMOWE PEDIATRÓW „Vitamed” - tel. 31-80-68

NAGŁA POMOC LEKARSKA - tel. 31-56-50

AMBULATORIUM PEDIATRYCZNE „Pod Dalią” - tel. 68-48-91

TELEFON ZAUFANIA (dla ludzi z problemem alkoholowym) - od poniedziałku do piątku, w godz. 18.00-20.00, tel. 573-46.

TELEFON ZAUFANIA DLA MŁODZIEŻY - czynny w każdy czwartek, w godz. 18.00-20.00 - tel. 456-70 (dyżuruje psycholog).

TELEFON ZAUFANIA (dla ludzi z problemami AIDS i narkomania) - czynny w każdy poniedziałek w godz. 17.00-19.00, tel. 463-56

TELEFONY

Pogotowie Ratunkowe - 999, Pogotowie Policyjne - 997, Straż Pożarna - 998, Pomoc Drogowa - 981, Pogotowie Energetyczne Kielce - miasto i teren - 991, Pogotowie Gazowe - 31-20-20 i 992, Pogotowie wod.-kan., czynne w godz. 7.00-23.00, tel. 463-80, Poczta informacja o usłu-

gach - 911, Informacja PKP - 930, Informacja PKS - 66-02-79, Hotel „Centralny” - 66-25-11.

Straż Miejska 986; 676-040 w godz. 7.00-21.30

POMOC DROGOWA „POLMOBYT” - Kielce, ul. Łódzka 191 - czynna w godz. 6.00-22.00, tel. 550-22.

PRZEDSIĘBIORSTWO USŁUG KOMUNALNYCH - całodobowe usługi pogrzebowe - tel. 66-31-77.

Pogotowie wodno-kanalizacyjne - tel. 994.

POSTOJE TAKSÓWEK: osobowe - pl. Dworcowy - tel. 534-34, ul. Piekosowska - tel. 515-11, ul. Toporowskiego - tel. 31-09-67, ul. Jesionowa - 31-79-19; bagażowe - ul. Armii Czerwonej, tel. 31-09-19.

BUSKO ZDRÓJ

KINO

ZDRÓJ - brak terminarza. GALERIA BWA „ZIELONA” ul. Mickiewicza 7 - wystawa uczestników międzynarodowego pleneru pt. „Art-Eko 94”, codziennie od 11-17, w niedziele od 11-15, poniedziałek - nieczynne.

JĘDRZEJÓW

KINO DOM KULTURY - 30.09, 01 - 02.10 „Ucieczka gangstera” - USA, I.15, godz. 17.00, „Zapach kobiety” - USA, I.15, godz. 19.00.

KAZIMIERZA WIELKA

UCIECHA - 30.09, 01 - 02.10 - „Uwolnić orkę” - USA, I.15, godz. 16.00, 18.00.

OSTROWIEC

DOM KULTURY HUTY „OSTROWIEC” - nieczynne. Klub „Galeria ZDK” - nieczynny

PIŃCZÓW

KINO BELWEDER - nieczynne. MUZEUM REGIONALNE - nieczynne

SĘDZISZÓW

BALLADA - 30.09 „Wyrównując rachunki z tatą” - USA, I.12, godz. 16.00, 2.10 „Wyrównując rachunki z tatą” - USA, I.12, godz. 16.00, 18.00

SKARŻYSKO KAM.

Muzeum im. Orla Białego w Skarżysku-Rejowie, ul. Słoneczna 90 - nieczynne. Postoje taksówek: Dworzec PKP - tel. 51-37-05. Apteka dyżurująca: nr 20-076, ul. Staszica 64-79

STOPNICA

KINO POWIEW - nieczynne

WŁOSZCZOWA

DOM KULTURY - 30.09 01 - 02.10 „Ucieczka gangstera” - USA, I.18, godz. 16.30, 18.30.

Uwaga:

Za ewentualne zmiany w repertuarze redakcja nie odpowiada

POLSKIE RADIO KIELCE

Piątek

5.00 Nowinki z Radiowej w opr. M. Orkisz 6.00 16.00 22.00 BBC 6.07 Akt. dnia w opr. K. Irskiego 16.05 Aktual. dnia w opr. B. Wiślickiej i M. Smorzewskiej-Wojcikiewicz 8.10 Program reklamowy 8.30 Impulsy pr. IV 8.40 Dziś w programie 8.50 Radiowa giełda pracy 9.00 11.00 13.00 15.00 17.00 i 19.00 Wiadomości 9.10 Nie czytałeś - posłuchaj 9.15 Muzyka dla wszystkich 10.00 14.00 i 20.00 Magazyn inf. 10.10 i 12.10 Kurier ogłoszeniowy 10.30 Audycja archiwalna 10.35 Piosenki dziecięce 11.10 Sprawa na dziś: Sport w Radomiu 12.00 Plus w południe 12.30 W ludowych rytmach 13.10 Rozmaitości i muzyka w opr. M. Podwysokiej 14.15 Atrakcyjne nie tylko MTV 15.10 Auto radio - moto radio 18.00 Plus 18.30 Lektury domowe - aud. M. Karpińskiej 19.10 Klasyki Rocka 19.55 Baśnie do poduszki 20.10 Radio po kolacji 23.00 Muzyka dawnych mistrzów 24.00 Nocne Kielce

Sobota

5.00 Nowinki z Radiowej w opr. G. Adamczyka 6.00 16.00 22.00 BBC 6.07 Akt. dnia w opr. T. Wosia 16.05 Aktual. dnia w opr. M. Smorzewskiej-Wojcikiewicz 8.10 Radio Kielce - blok słowno-muzyczny 9.00 10.00 11.00 Wiadomości 12.00 Plus w południe 12.30 Kurier ogłoszeniowy 12.30 Na przypecku - aud. Z. Heńka 13.00 15.00

Radio „Jedność”

Piątek

6.00 Przebudzanki muzyczne 6.30, 7.00 Serwis informacyjny 6.35 Kalendarium na dziś 6.50 Słowo na dziś 7.00. Powitanie 7.15 Transmisja Mszy Świętej z kościoła Św. Trójcy 8.00 Poranny blok muzyczno-informacyjny, a w nim: 8.00, 9.00, 10.00 Serwis informacyjny 8.10 Program dnia 8.30 Serwis sportowy 8.45 Kalendarium na dziś 9.10 Rynek pracy 9.30 Serwis informacyjny Zarządu Regionu Świętokrzyskiego NSZZ Solidarność w Kielcach 9.35 Gość w studio 10.15 Komunikaty, ogłoszenia 10.30 Krótki przegląd prasy katolickiej 11.10 Audycja Diecezjalnej Caritas - Pomoc medyczna 11.30 Wspólna modlitwa południowa 12.15 Trzy kwadransy z muzyką klasyczną 13.00 Popołudniowy blok muzyczno-informacyjny, a w nim: 13.00, 14.00 Serwis informacyjny 13.10 „Ostatnie dni Powstania Warszawskiego” - aud. Urszuli Koper 14.15 Komunikaty, ogłoszenia 14.30 Serwis informacyjny Zarządu Regionu Świętokrzyskiego NSZZ Solidarność w Kielcach 15.00 Koronka do Miłosierdzia Bożego 15.30 Kielecki Dziennik Radiowy 15.45 Informator kulturalny 16.05 Wszystko po polsku 16.25 Rynek pracy 17.30 „Zielony kącik” 17.45 Rozstrzygnięcie Dużego konkursu o sporą nagrodę 18.30 Dobranocka, a w niej: 18.30 „Włącz mi radio mamo” 18.45 Wieczorna modlitwa dzieci 19.00 „Płaki obok nas” - aud. Natalii Jagiello 19.10 „Co słycać w kulturze” - aud. Natalii Jagiello, w programie m.in. Informator kulturalny 20.30 Wieczorna modlitwa Kościoła 21.00 Muzyczne ukojenie 21.10 „Wieczór w operze” - Lukrecja Borgia” - aud. Adama Czopka 22.00 Powieść na dobranoc - „Jezus z Nazaretu” Romana Brandstaettera czyta Andrzej Cempura 22.15 „3 x M” - program Michała Jaworskiego 23.15 „Muzykotomia” - program Tomka Jakutowicza

Sobota

6.00 Przebudzanki muzyczne 6.30, 7.00 Serwis 6.35 Kalendarium na dziś 6.50 Słowo

19.00 20.00 Wiadomości 13.10 Rozmaitości i muzyka w opr. A. Samborskiego 14.00 Mag. inf. 14.15 Piosenki z tekstem 15.10 Auto radio - moto radio 17.00 Koncert Życzeń 18.00 Plus 18.30 Radiowy Klub Jazzowy - aud. L. Ślusarskiego 19.05 Radio Sport 19.30 Compactowy Zawrót Głowy - aud. P. Solarza 19.55 Baśnie do poduszki 20.15 Przegląd Wydarzeń Kulturalnych 20.15 123.00 Compactowy Zawrót Głowy (C. D.) 24.00 Nocne Kielce

Niedziela

5.00 Muzyczny poranek 6.30 Niedzielne spotkania - aud. B. Juchnowskiej 7.00 11.00 12.00 13.00 19.00 Wiadomości 7.05 Radio Zgadula - aud. P. Solarza 9.00 Muzy i muzyka pod red. M. Bednarskiej 12.05 457-05 Jesteśmy 14.00 Mag. inf. 14.10 Dziecięce radio 14.30 „Zbigniew Zapasiewicz nie tylko o teatrze” - aud. B. Gumowskiego 15.00 Z piosenką przez lata 15.25 Radioweżel „Pirania” - aud. A. Kaczmarka i S. Lipca 16.00 Koncert Życzeń 17.00 Plus w niedzielę 17.15 Muzyczne popołudnie pod red. M. Janiszewskiej 19.05 Radio Sport 19.30 Pamięci Krystyny Jamroz - aud. arch. J. Wosia 20.30 Poetyckie spotkania - aud. M. Podwysokiej 21.00 Muzyka na świąteczny wieczór 22.00 BBC 23.00 Muzyczne klimaty 24.00 Country w drodze

wo na dziś 7.00 Powitanie 7.15 Transmisja Mszy Świętej z kościoła Św. Trójcy 8.00 Poranny blok muzyczno-informacyjny, a w nim: 8.00, 9.00, 10.00 Serwis informacyjny 8.10. Program dnia 8.45 Kalendarium na dziś 10.05 „ABC Motoryzacji” 11.10 Muzyka refleksyjna 11.30 Wspólna modlitwa południowa 12.15 Popołudniowy blok muzyczno-informacyjny, a w nim: 14.30 Informator kulturalny 15.45 Techno-show - prow. Szymon Baumeł 17.45 Leksykon Polskiej Poezji Śpiewanej - prow. ks. Jacek Miernik 18.30 Dobranocka, a w niej: 18.30 „Włącz mi radio mamo” 18.45 Wieczorna modlitwa dzieci 19.00 „Komentarze do czytań niedzielnych” - aud. Ks. Henryka Witczyka 20.30 Wieczorna modlitwa Kościoła 21.00 Lista Przebojów Radia „Jedność”, a w przerwie 22.00 Powieść na dobranoc - „Jezus z Nazaretu” Romana Brandstaettera czyta Andrzej Cempura 22.15 Noc na wzgórz

Niedziela

6.00 Poetyckie przebudzanki 7.00 Słowo na dziś 7.15 „Stare Przymierze” - czyta Andrzej Cempura 7.30 Blok niedzielny, a w nim: 8.00 „Minał tydzień” - mag. aktualn. 8.45 Kalendarium na dziś 9.45 „Ptaki obok nas” - aud. Janusza Wróblewskiego 10.15 Muzyka refleksyjna 10.30 Transmisja Mszy Św. z kościoła Świętej Trójcy 11.30 Wspólna modlitwa południowa 12.15 „Ciekawostki z życia duchownego” - aud. Ewy Józefczyk 12.45 „Już jesień” 16.00 Koncert Życzeń Radia „Jedność” 17.00 „Pieśń chwały Pana” 17.30 „Przebojowe granie” piosenki, które wszyscy lubimy 19.00 Ewangelizacja domowa - aud. Stowarzyszenia Rodzin Katolickich 19.30 Wieczorna modlitwa dzieci 19.45 „Kącik małego melomana” - prow. Aleksandra Wielochówna 20.00 Muzyczne pożegnania 20.30 Modlitwa domowego Kościoła 21.05 „Poetyckie nastroje” - aud. Natalii Jagiello 24.00 Noc na wzgórz

Telewizja Kablowa Kielce

Piątek

9.00 „Kielecki kwadrans” - powt. 29.09.1994 9.25 Muzyczne realizacje TKK 9.45 „Potyczki z językiem” - prog. dr M. Ruszkowski 10.00 „Różowa dama” - serial, odc. 197 10.45 Nasze kino - „Zdjęcia serialu” - film fab. prod. pol. 12.45 Przekaz tekstowy 17.15 „Kielecki kwadrans” - mag. inf. 17.40 Życzenia na dziś 17.45 „Kapitan Planeta” - film anim. cz. II 18.10 „Różowa dama” - serial, odc. 198 18.55 Ludzie i sprawy 19.10 Świat melodramatu - „Boto” - film fab. prod. brazyl. 21.00 „Kielecki kwadrans” - powt. z godz. 17.15 21.25 Przekaz tekstowy

Niedziela

14.00 Powitanie 14.05 „W dążeniu do prawdy” - serial, odc. 52 14.30 „Gołcze koty” - film anim. 15.00 „Familiada” - teleturniej sponsorowany przez „PIOVAR - INA - WĘGŁOSTAL” 15.50 „W rodzinie rodzin” - cz. 1 reportaż 16.15 „Stalowy świat” - film science-fiction prod. USA 17.50 „Tydzień nad Silińca” czyli przegląd „Kieleckich kwadransów” z minionego tygodnia 19.00 Przekaz tekstowy

Sobota

9.00 „Kielecki kwadrans” - powt. z 30.09.1994 9.25 Piosenki Eltona Johna

WEEKEND

spotkanie organizacyjne dla uczestników kursu j. angielskiego I, II, i V roku. Informacje Klub „Sabat”, tel. 31-08-90

Klub Turystów Pieszych przy Oddziale Świętokrzyskim PTTK w Kielcach zaprasza na wycieczkę 2 października br. na trasie: Korytnica - Stanowice - Wierzbica - Wolica (13 km). Zbiórka o godz. 7.10 przed informacją na dworcu PKS. Prowadzi przewodnik turystyki pieszej.

Jarosław Leszczyński WDK w Kielcach i Polskie Towarzystwo Psychotroniczne Oddział Kielce organizują Kurs Samokontroli Umysłu metodą Silvy. Prowadzony w oparciu o nią kurs uczy w jaki sposób poprawić stan własnego zdrowia i swoją pamięć, podejmować więcej prawidłowych decyzji w interesach i w życiu, pozbyć się nawyków - takich jak: palenie papierosów, picie alkoholu czy nadmierny apetyt uzyskać cel, radość i harmonię życia. Wspominany kurs odbędzie się 13-16 października br. w WDK w Kielcach. Zainteresowani mogą się zgła-

ścić już w chwili obecnej do Oddziału Kieleckiego Polskiego Towarzystwa Psychotronicznego przy ul. Bukowej 16/19, tel. 31-91-16.

Dyrekcja Państwowych Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Ł. Różkiewicza w Kielcach zaprasza na koncert w ramach jubileuszu 50-lecia istnienia Szkół. Koncert odbędzie się 3.X br. o godz. 18 w sali WDK. Wystąpi Młodzieżowa Orkiestra „Il Mosaico” ze Szkoły Kantonalnej w Kielcach oraz Herman Ostendarp (Szwajcaria) - dyrygent, Adrian Oetiker (Szwajcaria) - fortepian.

Oddział Świętokrzyski PTTK w Kielcach organizuje 2 października VIII Rajd Rodzinny „Przełęcz Laskowa 94” Rajd przewidziany jest przede wszystkim dla dzieci w towarzystwie członków rodziny. Zapisy (5 tys. zł od osoby) na miejscach startu. Trasa kolarska (dl. ok. 20 km.) wyrusza spod Urzędu Miejskiego o godz. 11.45 zaś piosenki uczestnicy rajdu spotkają się

o godz. 12 na Słowiku przy kościele (od przejęcia ok. 7 km.) Powrót do Kielc ok. godz. 15. Dla uczestników przewidziano pamiątkową plakietkę. Będą też nagrody dla dzieci i wspólna zabawa przy turystycznym ognisku. Szczegóły w Oddziale PTTK, Kielce, ul. Zamkowa 3, tel. 459-14.

1.10 br. o godz. 13 odbędzie się wyścigi rowerowe dla dzieci na parking przed Urzędem Dwa. oraz wyścigi kolarski dla młodzieży na trasie Kielce (Piaski) - Zagnańsk - Kielce (ok. 15 km.) - spotkanie o godz. 11 przy tablicy inf. „Kielce” ul. Zagnańska. Przewidziano atrakcyjne nagrody, honorowy występ Tomasza Brożyny, Kazimierza Stafieja i Mariusza Bielewskiego.

1.10 br. o godz. 14-20 odbędzie się festyn „Złota Jesień” przy ul. Czarnowskiej 22. W programie: promocja Fiata 126 ci i UNO 1.4 i 63 prezentacje liderów wyścigu o puchar Cinquecento, prezentacja samochodów wyścigowych, promocja art. spożywczych i kosmetycznych, degustacja art. spożywczych, pokaz mody - kolekcja jesienna, konkursy, każdy wygrywa, muzyka, taniec, śpiewy, dyskoteka.

KCK i redakcja miesięcznika „IKAR” zapraszają w cykl „Spotkania IKARA” na promocję książki: „Nacięcia w miodzie. Antologia wierszy słowackich”, wydanej w Agencji Wydawniczej St. Rogali. Spotkanie odbędzie się 30 bm. o godz. 11 w sali Kameralnej im. I. i T. Byrskich w KCK. Utwory słowackie poetów w tłum. Zygmunta Wójcika czytać będzie aktorka Janina Utrata. Informacje KCK, tel. 444-63

30 bm. o godz. 19 Państwowa Filharmonia im. O. Kolberga, Gazeta Wyborcza oraz KCK zapraszają na UROCZYSTY KONCERT INAUGURACYJNY. Koncert odbędzie się po raz pierwszy na Dużej Scenie KCK. Chór i orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kieleckiej, dyrygent - Tomasz Szreder, skrzypce - Konstanty Andrzej Kulka, przygotowanie chóru - Adam Pałka.

ZDAP, Dom Środowisk Twórczych w Kielcach zapraszają na wystawę Malarstwa Sakralnego Leszka BONDAROWICZA. Wystawa odbędzie się 30 bm. o godz. 18 w Pałacu im. T. Zielińskiego.

30 bm. o godz. 17.00 odbędzie się

		1		2			
3				4	5	6	
		7	8		9		10
11	12			13		14	
15			16		17		
18			19		20		21
		22		23		24	
25	26		27		28		
29		30		31			
	32		33		34		
		35					

Regulując rachunek telefoniczny w Telekomunikacji Polskiej S.A. na terenie województwa częstochowskiego otrzymasz upust w wysokości 7.000,- zł.

1. Placówka Usług Telekomunikacyjnych nr 1 — Częstochowa, ul. Kopernika 22, tel. 24-95-31, fax 24-11-84, czynna całą dobę.
2. Placówka Usług Telekomunikacyjnych nr 2 — Częstochowa, ul. Brzozowa, tel. 63-60-06, fax 63-43-35, czynna w godz. 7.00-21.00, sobota pracująca 7.00-21.00, sobota wolna 7.00-14.00.
3. Placówka Usług Telekomunikacyjnych nr 3 — Częstochowa, ul. Kilińskiego 153, tel. 25-12-25, fax 65-16-10, czynna w godz. 7.00-21.00, sobota pracująca 7.00-21.00.
4. Placówka Usług Telekomunikacyjnych nr 4 — Częstochowa, dworzec PKP peron 3, tel. 65-61-41, fax 65-65-75, czynna w godz. 7.00-20.00, soboty i niedziele 7.00-14.00.
5. Okienko Telekomunikacyjne — RT Lubliniec, ul. K. Miarki 22, tel. 56-48-90, czynne w godz. 7.00-20.00, dwie pierwsze soboty miesiąca 8.00-12.00.
6. Okienko Telekomunikacyjne — RT Myszków, ul. 3 Maja 17, tel. 13-25-21, czynne w godz. 9.00-17.00, sobota pracująca 9.00-17.00.
7. Okienko Telekomunikacyjne — RT Olesno, ul. Armii Krajowej 2, tel. 58-41-01, czynne w godz. 9.00-17.00, wolne soboty nieczynne.
8. Placówka Usług Telekomunikacyjnych nr 1 — RT Kłobuck, ul. 11 Listopada 5, tel. 17-12-00, fax 17-13-00, czynna w godz. 7.00-21.00 we wszystkie dni tygodnia.
9. Placówka Usług Telekomunikacyjnych — NT Pajęczno, ul. 1 Maja 6/8, tel. 11-15-38, fax 11-15-43, czynna w godz. 7.00-21.00, soboty wolne 9.00-13.00, niedziele 9.00-11.00.
10. Placówka Usług Telekomunikacyjnych — NT Koniecpol, ul. Kościuszki 14, tel. 55-15-99, czynna w godz. 7.00-21.00 we wszystkie dni tygodnia.

Tylko w sklepie firmowym Zakładu Telekomunikacji w Częstochowie ul. Kopernika 22 kupisz najtańsze i najlepsze aparaty telefoniczne posiadające homologację i gwarancję. Możesz także dokonać zakupu w 3 nieoprocentowanych ratach. Zapewniamy serwis pogwarancyjny.

Sklep jest czynny:
od poniedziałku do piątku w godz. od 9.00 do 17.00
soboty pracujące w godz. od 9.00 do 13.00

200364/F

Zarząd miasta Ostrowca ogłasza

pisemny przetarg nieograniczony
na sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej w Ostrowcu Św. przy ul. Kilińskiego 49 mającej urządzone Księgę Wieczystą Nr 29176 jako działkę nr 36/4 o powierzchni 8977 m² za kwotę 718.160.000 zł wraz ze znajdującym się na nim budynkiem magazynu o powierzchni użytkowej 1045 m² i wartości 1.040.770.000 zł (cena plus VAT) oraz budynkiem betoniami, który przeznaczony jest do rozbioru, wraz ze współwłasnością w 1/2 części działki nr 36/7 o powierzchni 252 m², stanowiącą drogę dojazdową, za kwotę 10.080.000 zł. Łącznie stanowi to kwotę 1.769.010.000 zł.

Niniejsza nieruchomość uzbrojona jest w sieć wodociagową, elektryczną oraz oświetlenie na słupach żelbetonowych.

Przetarg odbędzie się w dniu 20 października 1994 r. w siedzibie Urzędu Miasta Ostrowca Św. w pok. nr 105 godz. 10.00.

Oferty pisemne należy składać do dnia 10 października 1994 r. do godz. 14.30 do Wydziału Geodezji, Gospodarki Gruntami i Rolnictwa Urzędu Miasta — pok. nr 230 (stary budynek II piętro).

Wadium w wysokości 5% wartości gruntu tj. w kwocie 88.450.000 zł należy wpłacić do kasy Urzędu Miasta pok. nr 120 (stary budynek I piętro) do dnia 19 października 1994 r. do godz. 12.00.

Wadium zwraca się w dniu 24 października 1994 r. w godz. od 9.00 do 12.00. Wadium wpłacone przez wygrywającego przetarg zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości.

W przypadku uchylenia się do zawarcia umowy notarialnej wadium ulega przeпадkowi.

Pisemna oferta winna być zgodna z par. 18 Zarządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 19 czerwca 1991 r. w sprawie przetargów na nieruchomości stanowiące własność Skarbu Państwa lub własność Gminy.

Osoby zainteresowane mogą oglądać nieruchomość objętą przetargiem w każdy dzień pracy Urzędu Miasta od godz. 7.30 do 15.30.

Szczegółowych informacji na temat wyżej wymienionej nieruchomości zabudowanej udziela Wydział Geodezji, Gospodarki Gruntami i Rolnictwa Urzędu Miasta w Ostrowcu Św. pok. 230 (tel. 65-20-21 do 29 wew. 175).

Zastrzega się unieważnienie przetargu bez podania przyczyn. F-600085/K

KSEROKOPIARKI

Już od 9.500.000 zł

AGRA Wodzisław Śl., ul. Kubsza 28c, tel. (0-36) 55-10-82
Serwis kserokopiarek: **CANON, EICOH, NASHUA, MITA**
PRZEDSTAWICIEL w Częstochowie, ul. KINGI 9
"KSEROGRAF", tel. 24-88-54, po 14-tej

200116/F

ZAWIADOMIENIE

Prezydenta m. Radomia z dnia 26.09.1994 r.

Zawiadamia się, że w dniu 26.09.1994 r. zostało wszczęte postępowanie administracyjne na żądanie P.P. „APIA” w Radomiu ul. Struga 60 w celu wydania decyzji o ustalenie lokalizacji inwestycji obejmującej budowę: nawierzchni ulic, kanalizacji deszczowej i sanitarnej, linii kablowych n.n. SN i oświetlenia zewnętrznego wraz z budową 2 stacji transformatorowych dla osiedla „IDALIN II” i „JANISZPOL” w Radomiu.

Osoby zainteresowane mogą zapoznać się z projektowaną inwestycją w Wydziale Architektury Urzędu Miejskiego w Radomiu przy ul. Żeromskiego 53, pok. 274, II piętro, oraz wnieść uwagi i zastrzeżenia do proponowanych rozwiązań lokalizacyjnych w terminie 14 dni od daty ukazania się niniejszego ogłoszenia.

D/155/PW

HURTOWNIA FARB I LAKIERÓW FIRM :

dufa
MULTIKOLOR
Polifarb
42-262 POCZESNA
ul. Strażacka 17
tel. 274-158

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-Usługowe

Mirosław Lotko
Produkcja:
— rury PE, PVC, PP

MIL

42-200 Częstochowa, ul. Rocha 296 c,
tel./fax 627-211, tel. 627-197
Koziegłowy, ul. Kręta 1
(boczna Częstochowskiej).

SPRZEDAŻ HURTOWA MATERIAŁÓW INSTALACYJNYCH

- rury ciśnieniowe i kanalizacyjne z PVC
- zasuw, hydranty, kształtki wodociągowe,
- armatura domowa,
- złączki do rur PE,
- zawory, łączniki,
- narzędzia instalatorskie

Zapraszamy
Dla stałych klientów
stosujemy bonifikaty

200364/F



RATY, LEASING
Okresowa bonifikata
5-15%

Zestawy elementów o konstrukcji z drewna do montażu domów jednorodzinnych, altan i kiosków.

Zakłady Stolarstwa Budowlanego „STOLBUD”
ul. Bohaterów Warszawy 17, 46-100 Namysłów
tel. (077) 100-946; 100-402; fax (077) 101-275

200536/F

PPHU „HERNIK”

Radom, ul. Kielecka 118
tel. 608-388 tel./fax 608-390

MAKA
SZYMANOWSKA
cena 7000 zł/kg

F/10042094

CEOWNIK ZIMNOGIĘTY

100 x 50 x 4
dl. 1.20 m
KAŻDA ILOŚĆ
CENA BRUTTO - 3300 zł
Możliwość negocjacji
przy sprzedaży hurtowej
ODBIÓR -
GORZELNIA NOWA 45
tel. (034) 27-11-39
tel. (034) 62-39-39

200573/F



HURTOWNIA TAPET

Częstochowa, ul. Piłsudskiego 13/15
tel. (034) 65-43-89

- tapety niemieckie, angielskie (ceny konkurencyjne)
- krajowe (ceny fabryczne)
- okleina meblowa „Alkor”
- fototapety
- kleje do tapet

Zapraszamy w godz. od 8.30 do 16.00
w soboty od 8.30 do 14.00

Sklep Firmowy Al. NMP 6 (w podwórzu)

200497/F



RYSMAR Holding s.c.

Oficjalny Dystrybutor Elbrewery Co. Ltd



- EB na medal
- EB ekologiczne
- EB bez przyspieszaczy chemicznych
- EB najtańsze w Kielcach
- EB - w ciągu miesiąca sprzedano ponad 240 tysięcy hektolitrow

Od 1993 r. w browarze elbąskim Elbrewery Co. Ltd jest nowa linia technologiczna, którą sterują komputery. Najważniejszym składnikiem piwa browaru elbąskiego jest źródłana woda z czwartorzędu. Piwo EB leżakuje kilka tygodni. Dzięki temu piwo to w pełni dojrzewa oraz w naturalny sposób nasycy się dwutlenkiem węgla. Jest to więc piwo ekologiczne. Do produkcji nie używa się „przyspieszaczy”, ani też nie nasycy się go sztucznie dwutlenkiem węgla.

Piwo otrzymało złoty medal na targach „Polagra” oraz trzy złote medale na „Chmielakach”.

Dystrybutorem w Kielcach jest firma Rysmar Holding s.c.
Adres: Kielce, ul. Hauke Bosaka 8, tel. 68-72-55.

Firma ta rozprowadza piwo także na województwa — skierniewickie i piotrkowskie. Ceny są konkurencyjne.

W październiku br. odbędzie się promocja czerwonego piwa „Red”, bardzo mocnego. Piwo EB sprzedawane jest w butelkach i w trzydziestolitrowych beczkach. Beczki zabezpieczone są przed dolewaniem wody.

Pij tylko piwo „EB”

Browar Elbrewery sponsoruje klub piłkarski Górnik Zabrze, sierocińce, szpitale.

AR/1

GLAZURA KRÓLEWSKA

Wejście z tyłu DOMATORA Częstochowa ul. Niepodległości 26/30

200566/F/41

OGŁOSZENIA DROBNE

4 INSTRUMENTY MUZYCZNE

• Organy YAMAHA PSS 680, 100 rytmów, 100 brzmień - sprzedam. Cena 5 mln. Radom, tel. 281-67 wew. 915 w godz. 9.00-17.00.

ARDR

5 KSIĄŻKI, PŁYTY, KASETY

• Wypożyczalnię Kaset Video - sprzedam. Częstochowa, tel. 63-70-70

201534/R

6 LOKALE

• Piłnie M-1, M-2 - kupię. Częstochowa, tel. 220-215

201522/R

• Wynajmę lokal na działalność kosmetyczną przy zakładzie fryzjerskim. Częstochowa, Aleja Jana Pawła II 86/88.

201570/R

• Wydzierżawimy:
- budynki biurowo-magazynowe 3270 m²
- lokal handlowy 156 m²
- skład opału 1600 m²
ZNTK Radom, Domagalskiego 2. Tel./Fax: 516-62.

F/100428/R4

• Mieszkanie M-4, I piętro, 67 m kw. w Jędrzejowie, 170 mln zł - sprzedam. Busko, tel. 30-50

B-798/R

• Zamienię własnościowe M-4 na dwie kawalerki. Częstochowa, tel. 22-30-24.

201521/R

• Młoda, pracująca kobieta szuka mieszkania do wynajęcia w zamian za opiekę, pomoc lub za niewielką opłatą. Tel. (0199) 13-330.

201541/R

• Lokal gastronomiczny z bazą noclegową do wynajęcia na: spotkania przedsiębiorców, oraz okolicznościowe uroczystości typu: wesela, chrzciny, imieniny itp. BOGDAN CHMURA, ul. Świerczewskiego 26. 28-100 Busko Zdrój, tel. 48-97.

B-796/R

7 MASZyny I URZĄDZENIA

• Maszyny do wulkanizacji - kupię. (034) 112-582.

201551/R

• Sprzedam kompletny zakład do produkcji żaluzji (tanie). Wąchock, ul. Św. Rocha 11, tel.: 71-51-66.

R-60287/R

• Zwyżkę na „Starze” - kupię. Częstochowa, tel. 222-980 po 18.00.

201537/R

• OWERLOCK przemysłowy używany 3-nitkowy - kupię. Częstochowa, tel. 24-34-42.

201545/R

8 MATRYMONIALNE

• „CZTERDZIESTOLATEK” SZCZĘŚLIWIE KOJARZY MAŁŻEŃSTWA. NAPISZII skrytka 903, 42-201 Częstochowa.

201502/R

• „AGATA” dyskretne oferty matrymonialne. BOX 992, 42-201 Częstochowa.

200443/F

9 MEBLE, AGD

• Najtańsze lodówki, kuchnie, pralki, zamrażarki polecają sklepy: Częstochowa: Jagiellońska 1; Rynek Narutowicza 32. Tel. 247-999. Transport bezpłatny. ATRAKCYJNE RATY.

200450/F

10 MEDYCZNE

• Centrum Medycyny Niekonwencjonalnej. Częstochowa, Al. NMP 29 (w podwórzu nad PANDĄ), tel. 654-497, czynne 9-17.

Leczymy:
Anonimowo alkoholizm i uzależnienia alkoholowe. Zabieg trwa 2 dni, jest bezbolesny.

Otyłość — gwarantowane obniżenie wagi ciała do 15%.

Zespoły bólowe kręgosłupa i układu kostnego.

Nerwice — bóle głowy, migreny

Choroby przewlekłe układu oddechowego, krążenia i pokarmowego.

200454/F

• Laparoscopia operacyjna - Prywatny Gabinet Chirurgii w Tamowskich Górach wykonuje laparoskopowe usunięcie pęcherzyka żółciowego z zastosowaniem najwyższej klasy aparatury, z zapewnieniem wysokokwalifikowanej opieki pooperacyjnej. Konsultacje i ustalenie terminu - godz. 20.00-21.00. Specjaliści chirurdzy: dr n. med. J. Kazimierzczyk 85-44-37, lek. med. J. Boładź 81-46-78.

201320/R

12 NAUKA KOREPETYCJE

• Angielski dla dzieci. Częstochowa, tel. 61-18-85.

201511/R

Fizyka, chemia - korepetycje. Kielce, tel. 520-85.

300427/R

13 NIERUCHOMOŚCI

• Biuro Pośrednictwa Nieruchomości sprzedam M-3, M-4, domy, nieruchomości, obsługa notarialna, ceny konkurencyjne. Częstochowa, Dąbrowskiego 13, tel. 24-92-12, 62-22-04.

201519/R

• Dwie działki po 0,5 ha lub w całości (dzielnica Mirów) — sprzedam. Częstochowa, tel. 617-156.

201535/R

• Sprzedam atrakcyjny dom 160 m kw. Ostrowiec Św., ul. Wieniawskiego 7.

R-600284/K

• Gospodarstwo rybne lub inne o powierzchni ponad 10 hektarów z domem i zabudowaniami gospodarskimi - kupię. Oferty: Krzysztof Rozpędzik ul. Pod Janem 20, 30-243 Kraków, tel. (0-12) 67-53-32.

AR/P

• Gospodarstwo z zabudowaniami oraz duży plac, maszyny rolnicze - sprzedam. Zdrowa ul. Kłomnicka 23 gmina Kłomnice woj. częstochowskie (dojazd PKS).

201557/R

17 PRACA

• Agencja Towarzyska „LAURA” zatrudni atrakcyjne panie. Zgłoszenia od 16.00. Częstochowa, ul. Bema 37, tel. 65-92-83.

201179/R

• Agencja Towarzyska „ALEXIS” zatrudni młode, atrakcyjne dziewczyny (wysokie zarobki). Częstochowa, 320-86.

201180/R

• Praca dla mężczyzny na platformach wiertniczych, zarobek 410-680 DM dziennie. Korespondencyjne informacje udziela: Agencja „RIGES”, 68-200 Żary, skrytka 16.

201451/R

• Zatrudnię szewca. Radostków k. Częstochowy Kolonia 10.

201474/R

• Spawacz autogenicznych przyrządów. Praca na automatach - dobre warunki. Wręczyca Wielka, Często-

KOMUNIKAT WÓJTA GMINY POCZESNA

W oparciu o art. 30 ustawy z dnia 12 lipca 1984 roku o planowaniu przestrzennym (Dz. U. z 1989 r. Nr 17 poz. 99 - jednolity tekst z późniejszymi zmianami, powiadami o udostępnieniu do publicznego wglądu projektu miejscowego planu ogólnego zagospodarowania przestrzennego gminy NOWA BRZEŃNICA.

Zainteresowani mogą zgłaszać uwagi i wnioski do wyłożonego projektu planu w celu uwzględnienia ich w tymże projekcie.

Projekt planu udostępniony będzie w budynku Urzędu Gminy Nowa Brzeźnica w pokoju nr 3 w terminie od dnia 7.10.1994 r. do dnia 27.10.1994 r.

W ostatnim dniu wyłożenia projektu planu do wglądu o godz. 10.00 odbędzie się dyskusja publiczna nad projektem planu.

201525/R1

chowska 22 „B”.

200521/F

• Zatrudnię szewca do warsztatu. Jaskrów, Częstochowska 19, tel. 284-906.

201568/R

• Przyjmę do pracy kaletniczkę lub szwaczki. Częstochowa ul. Rocha 223 A.

200568/F

• Przyjmę zlecenia szycia konfekcji. Radom, tel. (048) 31-30-74 lub 0-90230329

F/100432/R4

• Zatrudnimy elektryków do robót instalacyjnych i kablowych. Częstochowa, tel. 610-310.

201555/R

• Atrakcyjna praca, możliwość wyjazdu za granicę. Częstochowa, tel. 22-44-25.

200476/F

18 RÓŻNE

• LOMBARD 68-22-42 NATYCHMIASTOWE POŻYCZKI POD ZASTAW. KANTOR W HOTELU „BRISTOL” KIELCE, TAKŻE W NIEDZIELĘ - 68-22-24. NOCNY - 66-30-65.

A/100234

• LOMBARD PIERWSZY Al. NMP 18, tel. (034) 651-179 Filia - pawilon przy „Sezamie”

200453/F

• „K&L” Lombard - Komis RTV Częstochowa, Al. NMP 51, tel. 24-19-39. Najkorzystniejsze warunki. Dyskrecja!

200463/F

• ZŁOTO - SREBRO Najwyższe ceny skupu. Częstochowa, 320-86, komórkowy 0-90355807.

200484/F

• Dwa superszczędne plece akumulacyjne 2,5 kW na gwarancji - sprzedam. Częstochowa, tel. 63-72-38.

201523/R

• Namiotowe Stragany Handlowe. Najniższe ceny, wysyłki, hurt, detal. Producent: Kalisz ul. Wykopaliskowa 13, tel./fax 366-21.

R/100599/R4

• KRZEWY OZDOBNE produkcja i sprzedaż. Częstochowa, Odrodzenia 14.

201508/R

• Kupię nasion i owoce: DĄB (powyżej 1 tony wyższe ceny), bez lilak, kruszyna, kalina i inne. Kontakt: Makowiec 136, tel. Skaryszew 83 oferta aktualna do 5 października.

R/3289/R4

• Bilardy angielskie 7 stopowe - sprzedaż, dzierżawa. „SOPHRA” - (0-81) 55-63-31.

F/100428/R4

• Drzewa topole do wycięcia - sprzedam. Częstochowa, tel. 284-144.

201543/R

• Garaż blaszany z lokalizacją w Al. kuchnię gazową 4-palnikową „Loydsu” - sprzedam. Częstochowa, tel. 62-70-24.

201553/R

• Garaż blaszak - sprzedam. Częstochowa, tel. 62-40-92.

201556/R

Thakita

PEŁNY WYBÓR ELEKTRONARZĘDZI

WRAZ Z OSPRZĘTEM

I MATERIAŁAMI EKSPLOATACYJNYMI

ZAPRASZAMY CODZIENNIE w godz. 9-17, w soboty 10-14

RATY I RABATY

SKLEP METALOWY KAZIMIERZ KOŚCIELECKI Częstochowa, pl. Daszyńskiego 13 tel. 24-64-42, 24-69-62 fax 65-67-66

19 AUTO - MOTO

• Mercedes C-200 Diesel - rok produkcji 1994, fabrycznie nowy, na gwarancji - sprzedam. Częstochowa, tel. 65-78-82.

201520/R

• Forda Sierre 2300 Diesel rok 85 - sprzedam. Cena do uzgodnienia. Tel. (034) 112-582.

201550/R

• Blaszaka „ŻUK” - 1991 r. mały przebieg - sprzedam. Częstochowa, tel. 627-199.

201465/R

• „Fiat 126p” - sprzedam. Rok produkcji 1991. Częstochowa, tel. 22-76-12.

201554/R

21 SPRZĘT KOMPUTEROWY

• Commodore C-64 - sprzedam. Częstochowa, tel. 65-32-33.

201514/R

25 TRANSPORT PODRÓŻE

• Frankfurt, Mannheim przez Radom. Wiadomość: Lublin, tel. 333-77 „Dorian”.

R-100196

• WCZASY JESIENNE: Wisła, Szczyrk, Ustron-Zawodzie, Zakopane, Solina, Krynica Górka. ZAGRANICĄ: Słowacja, Hiszpania, Francja, Izrael. WYNAJEM: autokarów, żuka osobowego.

• „HARCTUR” Radom ul. Słowackiego 17 631-767, 631-869

Wojewódzki Zakład Weterynarii

w Częstochowie

ul. Śląska 23/25

ogłasza w dniu 18.10.1994 r. godz.10.00

przetarg nieograniczony na

samochód osobowy

Volga Gaz 2410 nr. rej. CZA 056B,

rok prod. 1986, nr silnika 23103, nr podwozia

4954, pojemn. silnika 2445

- cena wywoławcza 35 mln. zł.

W przypadku nie dojścia do skutku I przetargu, drugi odbędzie się w tym samym dniu bezpośrednio po zakończeniu I przetargu.

W/w samochód można oglądać w dniu przetargu w godz. od 8.00 do 10.00 na parkingu przy ul. Śląskiej 23/25.

Wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej należy wpłacić w gotówce w kasie WZWet. przy ul. Śląskiej 23/25 pok.42 w dniu przetargu do godz. 9.40 i zostanie zaliczone nabywcy na poczet ceny nabycia. Innym uczestnikom przetargu wadium zostanie zwrócone.

Zakład nie odpowiada za wady ukryte w w/w samochodzie i zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

Należność za ogłoszenie zostanie uregulowana przelewem po otrzymaniu rachunku z naszego konta w NBP O/O Cz-wa Nr.15004-1283-223.

Jednocześnie informujemy, że jesteśmy zwolnieni od podatku od towarów i usług (Dz. U. nr. 11/93 poz.50 art. 7 ust. 1 pkt 2).

201552/R

26 TOWARZYSKIE

• MŁODE, SZALONE TO WŁAŚNIE ONE. Przyjeżdż, zadzwoni. Częstochowa, Wyspiańskiego 14, tel. 32-086.

201426/R

• Agencja „LAURA” poleca towarzystwo atrakcyjnych pań i panów - całonocno. Częstochowa ul. Bema 37, tel. 65-92-83.

201480/R

• Zadzwoń do mnie - przyjadę. Agencja Towarzyska „EWA”. Tel. (034) 25-38-72.

201189/R

• „ALEXIS” - intrygujące kobiety. Częstochowa, Wyspiańskiego 14, tel. 32-086.

201427/R

• Wspaniałe dziewczyny, najwyższy poziom świadczonych usług - tylko w „ALEXIS”. Częstochowa ul. Wyspiańskiego 14, tel. 32-086.

201427/R1

• Agencja Towarzyska „ZEFIR” poleca towarzystwo atrakcyjnych pań. Częstochowa, tel. 315-10.

201178/R

• Agencja Towarzyska „JUDYTA” proponuje miłe Panie. Częstochowa, tel. 305-93.

201478/R

• Miło spędzisz czas, gdy zaprosisz jedną z nas. Częstochowa, tel. 63-33-28.

201310/R

• TWÓJ STRZAŁ W DZIESIĄTKĘ. AGENCJA „EXTAZA”. Częstochowa, tel. 25-71-13. Zatrudnimy Panie, zakwaterowanie.

201538/R

• „CARINA” poleca towarzystwo miłych i atrakcyjnych Pań. Częstochowa, tel. 65-18-43.

201538/R

• Najmilsze, najatrakcyjniejsze Panie zapraszają od 13.00 do 6.00. Dysponujemy własnym lokalem. Agencja „SINDY”, tel. 61-73-28.

201444/R

28 USŁUGI

• PRODUKCJA SIATEK OGRODZENIOWYCH. KIELCE, TEL. 229-24.

300296/F

• ŻALUZJE PIONOWE, POZIOME Producent - Częstochowa, Jana Pawła II 54, tel. 62-30-34.

201182/R

• ZWYŻKA (034) 658-345.

201253/R

• Wstrzeliwanie, wyciszanie, żaluzje. Częstochowa, tel. 24-77-82.

201296/R

• MALOWANIE, TAPETOWANIE. GIPSOWANIE. Częstochowa, tel. 65-69-21.

201542/R

• INSTALATORSTWO ELEKTRYCZNE duża praktyka i doświadczenie. Częstochowa, tel. 657-662 od 8.00-10.00.

201548/R

• CYKLINARKE, INNY SPRZĘT WYPOŻYCZAMY. Częstochowa, tel. 22-08-56.

201547/R

• MALOWANIE - GIPSOWANIE - TAPETOWANIE. Częstochowa, tel. 62-28-10.

201544/R

W Lidze Mistrzów

Ajax i PSG bez straty punktu

Grupa A:
IFK Goteborg - FC Barcelona 2:1 (0:1). Bramki - dla IFK: Magnus Erlingmark (74), Jesper Blomquist (89), dla Barcelony: Christo Stoleczkow (10).

Galatasaray Stambul - Manchester United 0:0
1. Manchester United 3:1 4-2
2. FC Barcelona 2:2 3-3
3. IFK Goteborg 2:2 4-5
4. Galatasaray Stambul 1:3 1-2

Grupa B
Bayern Monachium - Dynamo Kijów 1:0 (1:0)
Bramka: Mehmet Scholl (9).

Czerwona kartka: Siergiej Mizin (33 min.)

Spartak Moskwa - Paris Saint Germain 1:2 (1:0)
Bramki: dla Spartaka - Raszid Rachimow (38.), dla PSG - Paul le Guen (56.) i Valdo (60.)

1. PSG 4:0 4-1
2. Dynamo Kijów 2:2 3-3
3. Bayern Monachium 2:2 1-2
4. Spartak Moskwa 0:4 3-5

Grupa C:
Steaua Bukareszt - Hajduk Split 0:1 (0:0)
Bramka: Aliona Asanovic (88.)

Benfica Lizbona - Anderlecht Bruksela 3:1 (2:0)

Bramki: dla Benfiki - Claudio Caniggia 2 (27, 41), Fernando Tavares (72), dla Anderlechtu - Paulo Madeira (87-samobójcza).

1. Benfica Lizbona 3:1 3-1
2. Hajduk Split 3:1 1-0
3. Steaua Bukareszt 1:3 0-1
4. Anderlecht Bruksela 1:3 1-3

Grupa D:
AEK Ateny - Ajax Amsterdam 1:2 (1:1).

Bramki - dla AEK: Tony Savvsk (30), dla Ajaxu: Jari Litmanen (33), Patrick Kluivert (63).

AC Milan - Casino Salzburg 3:0 (1:0) Bramki: Simone - 2 (57, 64), Stroppa (39).

1. Ajax Amsterdam 4:0 4-1
2. AC Milan 2:2 3-2
3. AEK Ateny 1:3 1-2
4. Casino Salzburg 1:3 0-3



Claudio Caniggia

Rominger będzie bił rekord w jeździe godzinnej?

„Tony Rominger jest w stanie pobić rekord świata w jeździe godzinnej” — powiedział Juan Fernandez, dyrektor włosko-hispańskiej grupy kolarskiej Mapei-Clas, w której występuje Szwajcar. Rekord w tej konkurencji należy od 2 września do Hiszpana Miguela Induraina (53,040 km).

Fernandez stwierdził, że Rominger po zwycięstwach w Grand Prix des Nations i w memoriale Voegeli jest w wysokiej formie. „Próba pokonania rekordu Induraina nie będzie jednak

łatwa i ostateczną decyzję podejmie dopiero po wyścigu Dookola Lombardii. Należy jednak wykorzystać formę Romingera i podjąć próbę pod koniec listopada” — wyjaśnił dyrektor.

Tony Rominger oficjalnie zakończy sezon 16 października. „Jeśli podejmie decyzję o dacie próby, Tony pojedzie do Meksyku, aby w ciągu miesiąca zaaklimatyzować się, zapoznać się z torem oraz z rowerem, na którym będzie bił rekord” — oświadczył Fernandez.

Rewolucja w sędziowaniu już blisko?

Paolo Casarin, przewodniczący Głównej Komisji Sędziów Włoskich, nie wykluczył, że w przyszłości na podstawie zapisów magnetowidowych będą ustalane kary dla piłkarzy grających zbyt brutalnie. „Trzeba wykorzystać wszystkie możliwe środki, aby zwalczyć brutalność w futbolu” — oświadczył Casarin.

Podczas mistrzostw świata w USA doszło do sytuacji bez precedensu: po meczu ćwierćfinałowym Włochy - Hiszpania komisja

dyscyplinarna FIFA ukarała obrońcę Azzurri Mauro Tassottiego odsunięciem aż od ośmiu spotkań za szczególnie perfidny faul na napastniku hiszpańskim Luisie Enrique (Włoch uderzył przeciwnika łokciem w twarz i złamał mu nos). Za podstawę tej decyzji posłużył zapis wideo. W trakcie meczu węgierski sędzia Sandor Puhl nie zauważył przewinienia Tassottiego.

Roberto Baggio opuszcza Włochy?

Japończycy zaproponowali Juventusowi 75-80 miliardów (ok. 50 mln dolarów) za przejście Roberto Baggio do ligi japońskiej. Piłkarz roku 1993 r. w plebiscycie „France Football” zastanawia się nad tą propozycją. Po pierwsze, nęka ją kontuzja, po drugie, jak na razie stracił miejsce zarówno w drużynie naro-

dowej, jak i w Juventusie. W Azurri grają Zola i Signorini, a w Juventusie młody Del Piero i Ravanelli. Ten ostatni piłkarz po 5 bramkach strzelonych we wtorek w Pucharze UEFA poprosił prezydenta Angellego o podpisanie nowego kontraktu. Mówi się o kontrakcie „dożywotnim”. Ravanelli ma dopiero 26 lat.

Komisja Sportu w Chinach wzmacnia kontrolę antydopingową — oświadczył wiceminister sportu tego kraju Yuan Weimin na konferencji prasowej w Hiroshimie, gdzie 2 października rozpoczyna się Igrzyska Azjatyckie.

Po wielu podejrzeniach i dyskusjach

oświadczył Yuan, przyznając, że problem stosowania środków dopingujących w Chinach istnieje. „W zakresie krajowym stosujemy już ścisłą kontrolę, lecz problemy istnieją na poziomie regionalnym” — sprecyzował minister. Atmosferę sensacji i podejrzeń

W Chinach wojna z dopingiem

w ciągu ostatnich miesięcy na temat sukcesów sportowców chińskich w pływaniu i lekkoatletyce, Chińczycy chcą poprawić swój obraz w oczach świata i postanowili poważnie zająć się problemem stosowania środków dopingujących przez sportowców.

„Nie chcemy istnieć w sporcie światowym dzięki stosowaniu dopingu” —

wzburzyły trzy lekkoatletki chińskie - Liu Dong, Qu Yunxia i Wang Junxia - które w czasie zeszłorocznych mistrzostw świata w Stuttgarcie w ciągu tygodnia pobiły trzy rekordy świata (odpowiednio na 1500, 3000 i 10000 m). Zawodniczki poddały się kontroli antydopingowej, ale wyniki zawsze były negatywne.

Rząd szwedzki przydzielił gwarancje finansowe miastom Oestersund i Aare (północno-zachodnia część kraju), które starają się o prawo organizacji Zimowych Igrzysk Olimpijskich w 2002 roku. Gwarancje sięgają sumy 5,56 mld koron.

Gwarancje rządowe dla Oestersundu i Aare

Oprócz miast szwedzkich, o organizację igrzysk w 2002 roku ubiegają się: Tarvisio (Włochy), Soczi (Rosja), Graz (Austria), Salt Lake City (USA), Quebec (Kanada), Jaca (Hiszpania), Poprad (Słowacja) i Sion (Szwajcaria).

Dwukrotna mistrzyni świata w sprincie z 1991 r., niemiecka lekkoatletka Katrin Krabbe żąda odszkodowania w wysokości miliona marek (649 tys. dol.) jako zadośćuczynienia, za nałożoną na nią dwuletnią dyskwalifikację. Krabbe została zdyskwalifikowana po tym, jak testy antydopingowe

Krabbe żąda odszkodowania

gowe w lipcu 1992 r. wykazały stosowanie przez nią niedozwolonego środka - clenbuterolu. Krabbe twierdzi, iż decyzja IAAF o jej dyskwalifikacji, a także Niemieckiej Federacji Lekkoatletycznej - były sprzeczne z niemieckim prawem i dochodzi swych racji przed sądem cywilnym.

Powrót Nadii Comaneci

Nadia Comaneci, znakomita w niedawnej przeszłości rumuńska gimnastyczka, zamierza po pięciu latach nieobecności przyjechać do Rumunii. W podróży ma jej towarzyszyć narzeczoną, były gimnastyk amerykański - Bart Conner.

32-letniej Comaneci udało się w 1989 roku, pod koniec rządów Nicolae Causecu, przedostać na Zachód, zamieszkała w USA.

Znakomita gimnastyczka w dwóch startach olimpijskich, w Montrealu (1976) i w Moskwie (1980) zdobyła dziewięć medali, w tym 5 złotych, 3 srebrne oraz 1 brązowy.

W latach 1976 i 1977 uznano ją za najlepszą sportswomenkę świata.

Czy Maradona wróci raz jeszcze?

Jak na razie argentyńska piłka nożna nie wyszła jeszcze na dobre z szoku, jakim zakończyły się dla piłkarzy i kibiców ostatnie mistrzostwa świata. Dokonano już nawet zmiany trenera. Został nim znakomity przed laty kapitan biało-niebieskich Daniel Passarella. Kibiców niewiele jednak pocieszyła ta informacja, ponieważ istnieje duże prawdopodobieństwo, że do reprezentacji nie powróci już — bez wątpliwości — jeden z najlepszych piłkarzy ostatniej dekady — Diego Armando Maradona.

Boski Diego został bowiem po raz kolejny ukarany przez Międzynarodową Federację Piłkarską (FIFA). Tym razem wyrok brzmiał — 15 miesięcy pauzowania od futbolu. Recydywa kosztuje i dlatego kara za stosowanie niedozwolonych środków musiała być surowa. Nie trzeba chyba dodawać, że decyzja FIFA załamała Maradonę, a zarazem

również jego rodaków - najwierniejszych kibiców na świecie, którzy w większości nie opuścili go w trudnych chwilach. A tych ostatnio przybywało. Niepocieszony jest także Daniel Passarella. Wszystko wskazuje więc na to, że nowy trener i Maradona, którzy wraz z zespołem Argentyny zdobywali Puchar Świata, nie będą mieli okazji tworzyć znowu doskonałego zespołu.

Oprócz ponad rocznej karencji, Maradona musi zapłacić grzywnę w wysokości 20.000 franków szwajcarskich, właśnie za stosowanie zakazanego środka stymulującego — efedryny. Przypomnijmy, że argentyński pomocnik został przyłapany podczas letnich mistrzostw świata w Stanach Zjednoczonych. Jego sprawa wpłynęła bardzo niekorzystnie na morale zespołu, który zaraz potem odpadł z rywalizacji.

Trzy lata temu, kiedy Maradona grał jeszcze

z powodzeniem w lidze włoskiej, po raz pierwszy znaleziono w jego organizmie niedozwoloną substancję. Była to kokaina. Wówczas został ukarany również 15-miesięczną dyskwalifikacją. Grzeszenie poczekal jednak do zakończenia kary. W tym czasie zrzucił nadwagę i wziął się solidnie do pracy. Jego celem był występ na zbliżających się mistrzostwach świata. Na amerykańskich stadionach prezentował się początkowo rewelacyjnie. Tak samo, jak przed laty, popisywał się znakomitą techniką, strzelał bramki, dokładnie podawał napastnikom. Po meczu z Nigerią Maradona przeszedł rutynową kontrolę antydopingową i w jego moczu znaleziono niestety prawdziwy koktail pięciu stymulantów. Jednym z nich była wspomniana już, zakazana przez FIFA efedryna.

Od czerwca minęło już trochę czasu, ale wiadomo, że kara kończy się

Maradonie dokładnie 29 września 1995 roku, a więc na niespełna miesiąc przed jego 35-tymi urodzinami. Biorąc ten fakt pod uwagę, Maradona jest złej myśli. Pytany o swój kolejny powrót do futbolu, nie wyraża większej nadziei i ma o to przede wszystkim żal do działaczy FIFA, którzy jego zdaniem przy podejmowaniu werdyktu nie wzięli pod uwagę wszystkich okoliczności. Chyba trudno jednak wymagać od FIFA wyrozumiałości, nawet w stosunku do takiego zawodnika jak Maradona, jeśli międzynarodowy idol tak popułał na świecie dyscypliny sportowej jak piłka nożna, zostaje po raz drugi w ciągu dwóch lat przyłapany na braniu prochów.

W tej chwili Maradona marci się przede

wszystkim, z czego będzie teraz żył. Kiedy skończy 35 lat, mało już będzie na świecie, a nawet w Argentynie, klubów które zechciałyby podpisać z nim intratny kontrakt. Argentyńczyk zdaje sobie sprawę, że z roku na rok będzie zarabiał coraz mniej. Wystawne życie, jakie prowadził przed laty, pochłonięło sporo pieniędzy. Na dodatek niedawno sąd po-

lecił mu uznać syna Dieguito, do którego wcześniej Maradona nie bardzo miał ochotę się przyznać. Dziecko albo alimenty — to kolejna pozycja, która nieoszczędzanie zaczyna osuszać powoli konto piłkarza. Właśnie o to, że FIFA stawia go w sytuacji bezrobotnego, Maradona ma największe pretensje. Wydaje się, że w tym wypadku Argentyńczykowi, który strzelał już nawet do dziennikarzy, nie pomoże sam prezydent kraju Carlos Menem, który powiedział po wyroku: „Oczekiwaliśmy, że kara będzie mniej dotkliwa, sądziliśmy, że skończy się najwyżej na wykluczeniu z mundialu”.

Tak więc wiele wskazuje na to, że wspaniała kariera wybitnego bez wątpienia piłkarza, największego talentu jaki pojawił się od czasu Pele, kończy się w niesławie. Taki los sportowców herosów niezwykle rzadko. Nie podkreślamy jednak mimo wszystko ambitnego Argentyńczyka, który przynajmniej w swoim kraju może jeszcze liczyć na życzliwość.

JERZY WOJSKI



„Siódemki” kobiet na starcie II ligi

Młodziarze FAMARU...



W II-ligowych rozgrywkach piłki ręcznej uczestniczą dwa nasze zespoły. O szczyptornistach MKS Końskie pisaliśmy we wczorajszym wydaniu „Gazety Kieleckiej”. Dziś prezentujemy „siódemkę” kobiet kieleckiego Famaru.

Zespół Famaru to przede wszystkim młodzież. Są w niej tylko dwie seniorki, które przed rokiem były jeszcze juniorkami — Beata Mutwicka i Renata Pożarowska. Pozostałe to juniorki i juniorki młodsze, które wobec braku silnej konkurencji w rozgrywkach makroregionalnych swych grup wiekowych (3 drużyny junierek i 4 junierek młodszych, w tym dwie Famaru), będą też występować na parkietach II ligi. Będzie to na pewno z korzyścią dla rywalizacji drużyn Famaru w przyszłorocznych półfinałach MP z nadzieją na fi-

nały w tych kategoriach wiekowych.

A jak będzie w II lidze? Trenerzy Marian Siewruk i Monika Michalska zapowiadają mocną rywalizację o jak najwyższą lokatę. Cel — awans do ekstraklasy, jest chyba w tym roku nierealny. Własnymi wychowankami można się posłużyć, ale jeszcze upłynie wiele czasu. Tak więc w II lidze Famaru będzie reprezentowany przez następujące zawodniczki: Małgorzata Gała i Monika Wicha (dwie reprezentacyjne bramkarki), Agnieszka Januszek, Renata Wychowaniec,

Magdalena Wiecek, Monika Durlęj oraz wymienione dwie seniorki, będą stanowić trzon zespołu. A zawodniczki młodszego pokolenia to: Iwona Rębosz, Edyta Muszyńska, Monika Piwowarska, Katarzyna Szczerba, Dorota Jakubowska oraz Joanna Grzeszczak i Urszula Krzos.

Piłkarki ręczne Famaru rywalizują w grupie „A” z udziałem 10 drużyn regionu północno-zachodniego. Mają więc dalekie i kosztowne wyjazdy: Gdynia, Słupsk, Poznań, Włocławek, Jelenia Góra oraz do Warszawy, Łodzi i Kłodzka.

TERMINARZ

1 października 1994 r.

MKS Chrobry Kłodzko - AZS Poznań
SKS Start Gdynia - MTS Famar Kielce
AZS Warszawa - MKS Varsovia Warszawa
MKS Słupia Słupsk - KS Karkonosze Jelenia Góra
WKPR Włocławek - Chojęński KS Łódź

8 października 1994 r.

AZS Poznań - ChKS Łódź
Karkonosze - WKPR Wł.
Varsovia - Słupia
Famar - AZS Warszawa
Chrobry - Start

15 października 1994 r.

Start - AZS Poznań
AZS Warszawa - Chrobry
Słupia - Famar
WKPR Wł. - Varsovia
ChKS Łódź - Karkonosze

22 października 1994 r.

AZS Poznań - Karkonosze
Varsovia - ChKS Łódź
Famar - WKPR Wł.
Chrobry - Słupia
Start - AZS Warszawa

29 października 1994 r.

AZS Warszawa - AZS Poznań
Słupia - Start
WKPR Wł. - Chrobry
ChKS Łódź - Famar
Karkonosze - Varsovia

Runda rewanżowa po Nowym Roku.

5 listopada 1994 r.

AZS Poznań - Varsovia
Famar - Karkonosze
Chrobry - ChKS Łódź
Start - WKPR Wł.
AZS Warszawa - Słupia

12 listopada 1994 r.

Słupia - AZS Poznań
WKPR Wł. - AZS Warszawa
ChKS Łódź - Start
Karkonosze - Chrobry
Varsovia - Famar

26 listopada 1994 r.

AZS Poznań - Famar
Chrobry - Varsovia
Start - Karkonosze
AZS Warszawa - ChKS Łódź
Słupia - WKPR Wł.

10 grudnia 1994 r.

WKPR Wł. - AZS Poznań
ChKS Łódź - Słupia
Karkonosze - AZS Warszawa
Varsovia - Start
Famar - Chrobry

LESZEK BUREK

Będą medale?

W niedzielę w Koronowie, niewielkim miasteczku położonym w województwie bydgoskim, zostaną rozegrane mistrzostwa Polski w jeździe parami na czas. Zawodnicy DEK Meble Cyklo Korona Kielce od dawna są zaliczani do czołówki w tej konkurencji. Wszak Tomasz Brożyna i Zbigniew Piątek byli mistrzami kraju, a inne nasze duety też wielokrotnie zajmowały miejsce na podium.

Ostatnich informacji o przygotowaniach udzielił dyrektor klubu Marek Stawiński.

O tytuły mistrzów kraju będą rywalizować juniorzy młodzi, juniorzy, orlicy i seniorzy. O ile trener Krzysztof Stanek nie ma problemu z wytypowaniem par wśród juniorów, to w kategorii seniorów kto z kim pojedzie decyduje zapadną przed startem. Wśród juniorów młodszych walczyć będą: Tomasz Jamróz i Paweł Adamczyk. W kategorii juniorów pojadą: Michał Krawczyk i Marcin Pytel. Wśród seniorów: najprawdopodobniej: Tomasz Brożyna z Piotrem Chmielewskim i Kazimierz Stajef z Mariuszem Bilewskim. A może odwrotnie. Kombinacji jest wiele. Trener zadecyduje przed startem.

Trasa mistrzostw jest płaska, z dużą ilością zakrętów. W większej swej części prowadzi przez tereny leśne. Seniorzy i orlicy będą mieć do pokonania 56 kilometrów, juniorzy 28 km, a juniorzy młodzi 20 km. Start pierwszej grupy jest przewidziany na godzinę 10.00. Za naszych cyklistów zaciskamy mocno kciuki.

K. F. K.

Samochodowe ściganie

Na torze samochodowym „Kielce” w Miedzianej Górze znów wyścigowa gala. W piątek (30 bm.) i sobotę (1 października) rozegrana zostanie bowiem V eliminacja Wyścigowych Samochodowych Mistrzostw Polski oraz IV eliminacja Pucharu Cinquecento. Organizatorem tych zawodów, na zlecenie ZG ZMOT, jest Automobilklub Kielecki.

O kieleckiej imprezie, która poprzedza ostatnią eliminację WSMP (8-9 października w Poznaniu) rozmawiamy z jej dyrektorem Krzysztofem Tutakiem.

• Dwa dni imprezy, ale jeden dzień faktycznego ścigania?

— Tak jest w tych naszych samochodowych imprezach. W pierwszym dniu prowadzone są badania techniczne samochodów i lekarskie — zawodników, odbywają się dwa treningi. W godzinach popołudniowych zaplanowano wyścigi eliminacyjne Pucharu Cinquecento. Do tej bowiem rywalizacji zgłosiło się 110 kierowców. Zaś w sobotę — mistrzowskie ściganie.

• Jaki jest program sobotniej imprezy?

— Początek zawodów o godz. 10. Pół godziny później finał wyścigu Pucharu Cinquecento. Na-

stępnie wyruszą na trasę kierowcy i ich samochody klasy E-1300 i E-1600. W samo południe zaplanowaliśmy wyścig promocyjny „Autosprint” na samochodach Cinquecento. O godz. 13 przewidziany jest wyścig klasy N-126 p, A-850, Cinquecento grupy N/A, zaś o godz. 11 — wyścig klasy H-1600 oraz H — powyżej 1600 ccm.

• Będą więc wszyscy najważniejsi?

— Tak się zapowiada. Do zawodów bowiem zgłosiło się ponad 230 kierowców samochodowych z 20 klubów, w tym 14-osobowa ekipa Automobilklubu Kieleckiego. Najliczniejsze kluby to oczywiście A. Rzemieślnik z Warszawy, A. Wielkopolski i nasz Kielecki. Z tych właśnie klubów wywodzić się będą faworyci 8 rozgrywanych klas. No, chyba za wy-

jatkami klas H — powyżej 1600 ccm i klasy E-1600 ccm, które niejako „zarezerwowane” dla Tadeusza Myszkiera z Automobilklubu Morskiego i Andrzeja Goduli — z Krakowskiego.

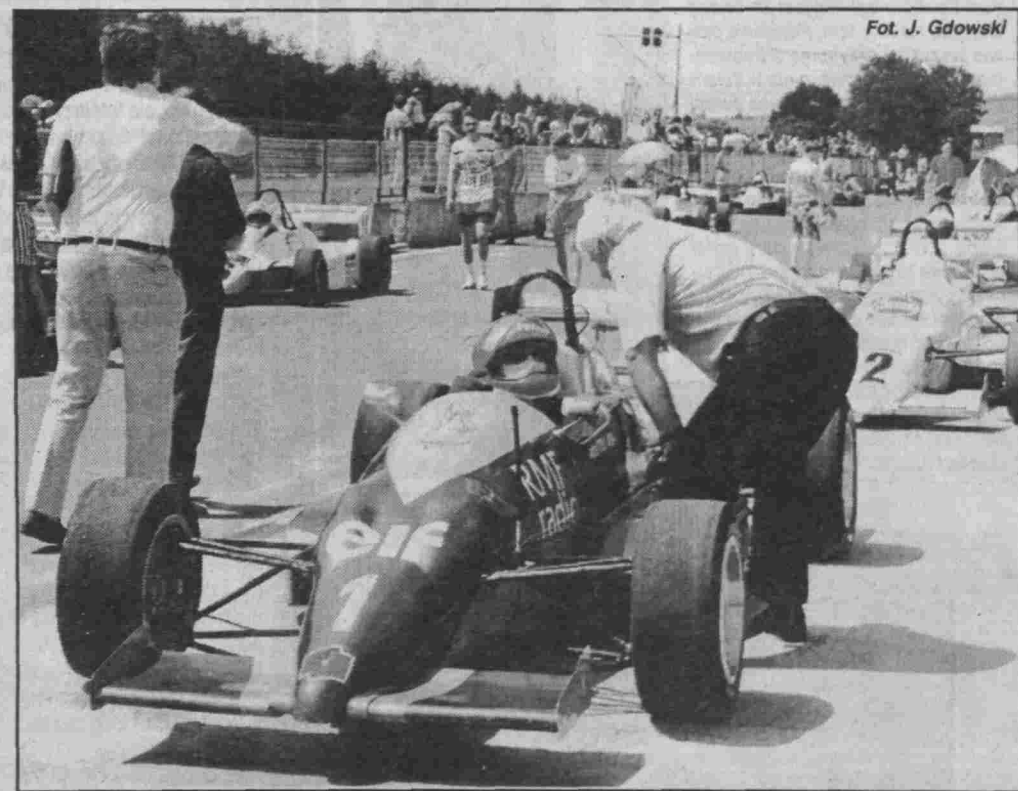
• A kielczanie?

— Startujemy w tradycyjnych klasach. Z tych, którzy powinni stanąć na podium, to Tomasz i Włodzisław Krukowscy, Paweł Kałuża, Jarosław i Andrzej Podsiadło, Michał Gil, Dariusz Stróżyk, Jacek Raczkowski a być może i pozostali nasi zawodnicy startujący w sobotnich eliminacjach.

• W sobotę zatem będą ograniczenia w ruchu drogowym przez Miedzianą Górę.

— Przewidujemy utrudnienia na drodze nr 74 (Kielce — Łódź). Nastąpi też tradycyjnie zmiana trasy autobusu MZK linii nr 9 relacji Śmińsk — Bobrza tj. przez Tumlin — Wykień. Dotyczyć to będzie piątku i soboty. Na tej trasie osoby korzystające z tranzytu, a także sympatycy sportu samochodowego, muszą się podporządkować organizatorom wyścigów, zwłaszcza przybyli na tor „Kielce”.

L. BUREK



Fot. J. Gdowski

Memoriał Z. Strzembalskiego

Na Stadionie Międzyzdrojów w Kielcach rozegrano kolejną rundę memoriału piłkarskiego im. Zbigniewa Strzembalskiego. We wczorajszym meczu uzyskano następujące rezultaty: SP 17 — SP 18 0:1, Nowiny — SP 27 4:1, SP 31 — SP 15 2:4 (karne), SP 33 — SP 12 4:1.

Mecze półfinałowe zostaną rozegrane 6 października na boisku Stadionu Międzyzdrojów przy ulicy Prostej. W półfinale spotkają się: Nowiny — SP 18 oraz SP 15 — SP 33.

Drużynom, biorącym udział w memoriale, towarzyszy duże zainteresowanie koleżanek i kolegów ze szkolnej ławki oraz rodziców — to cieszy. K.F.K.

PIŁKA NOŻNA

Ekstraklasa. Najciekawiej zapowiada się pojedynek w Zabrzu, gdzie miejscowy Górnik spotka się z Widzewem Łódź. W pozostałych meczach grają: Pogoń Szczecin — Legia Warszawa, GKS Katowice — Hutnik Kraków, Stal Mielec — Olimpia Poznań, Sokół Pniewy — Stomil Olsztyn, ŁKS Łódź — Warta Poznań, Lech Poznań — Zagłębie Lubin, Petrochemia Płock — Raków Częstochowa, Stal Stalowa Wola — Ruch Chorzów.

II Liga. Piłkarzy Błękitnych Kielce oczekuje wyjazd do Włocławka (sobota — godz. 15). W innych meczach grupy II zmierzą się: Siarka Tarnobrzeg — Radomsk, Unia Tarnobrzeg — GKS Belchatów, Szombierki Bytom — Avia Świdnik, Lublinianka — Hetman Zamość, Polonia Warszawa — Hutnik Warszawa, Jagiellonia Białystok — Motor Lublin, Okocimski Brzesko — Karpaty Krosno, Pomezania Malbork — FC Piaseczno.

III Liga. Z pewnością pojedynek w wyzwalającym największe emocje będzie konfronta-

Sportowy weekend

cja w Skarżysku, pomiędzy Granatem a kielecką Koroną. Lider tabeli KSZO Ostrowiec wyjeżdża do Stali Gorzyce, zaś Bucovia do AZS AWF Bielska Podlaska. W pozostałych spotkaniach: Górnik Łęczna — Zdrzew Zawadzka, Granica Chelm — Broń Radom, Stal Kraśnik — Pogoń Siedlce, Spółdzielca Morszków — Stal Nowa Dęba.

Granat Skarżysko — Korona Kielce. Skarżysko, stadion przy ul. Słonecznej w dzielnicy Rejów, niedziela — godz. 15.

KLASA MIĘDZYOKRĘGOWA. Hetman Włoszczowa — Czarnovia Kielce (sobota — godz. 14), Łysica Bodzentyn — Nida Pińczów, Zdrój Busko — Siarka II Tarnobrzeg, Naprzód Jędrzejów — Pogoń Miechów (niedziela — godz. 14).

KLASA OKRĘGOWA. Nowiny — Nidzianka Makoszyń (sobota — godz. 11), Piaskowianka Piaski — Star Starachowice (niedziela — godz. 12), Orlicz Suchedniów — Politechnika Kielce,

Victoria Skalmierz — Skala Turnin, Spartakus Daleszyce — GKS Rudki, Partyzant Radoszyce — Sparta Kazimierz Wielka, Zenit Chmielnik — Górnik Miedzianka (niedziela — godz. 14).

KLASA A. Grupa I: Naprzód II Jędrzejów — Świt Działoszyce (sobota — godz. 14), Hetman II Włoszczowa — Piaskowianka II Piaski, Piast Chęciny — Gród Wiślica, Polanie Pierzchnica — Zryw Skronów, Spartak Charsznica — Dąb Nagłowice, Wierna Małgoszcz — Astra Piekoszów, Wisła Nowy Korczyn — Unia Sędziszów (niedziela — godz. 14).

Grupa II: Granat II Skarżysko — MKS Bodzechów (sobota — godz. 14), MKS Końskie — Orleża Kielce, Wicher Kostomłoty — Ruch Skarżysko, Stal Kuławy — AKS Starachowice, ŁKS Łagów — Partyzant Radoszyce, Zryw Łopuszno — Czarni Parszów (niedziela — godz. 14).

PIŁKA RĘCZNA

I LIGA Iskra/Ceresit Kielce

— Zagłębie Lubin. Kielce, hala przy ul. Krakowskiej 72, sobota — godz. 17.

II LIGA. MKS Końskie — Olimpia Piekary Śląskie. Końskie, sobota — godz. 17).

BOKS

Puchar Polski udziałem juniorów i juniorów młodszych. Kielce, hala przy ul. Żytniej 1, sobota — godz. 16, niedziela — godz. 11. Startują zawodnicy reprezentujący OZB: Katowice, Kraków, Opole, Rzeszów i Kielce.

WYŚCIGI SAMOCHODOWE

V eliminacja wyścigów samochodowych i IV eliminacja Pucharu Cinquecento. Tor „Kielce” w Miedzianej Górze, piątek — godz. 15, sobota — godz. 10.

NA WYJEŹDZIE

Piłkarki ręczne Famaru Kielce w inauguracyjnym meczu o mistrzostwo II ligi zmierzą się ze Startem Gdańsk.

Koszykarki Staru Starachowice w kolejnym meczu o mistrzostwo ekstraklasy grają z Wartą Gdynia.



a ludźmi o rozsądku jakimś takim. Jeśli powiada się, że gdzieś płata się widmo debilizmu, to gdzie indziej płata się widmo inkwizycji.

Telewizja i radio, w porywach i prasa oraz ulotki podziemne są dobre wtedy, to oczywiste, kiedy nie chcemy od nich żadnych, najskromniejszych wiadomości. Kiedy służą wyłącznie jako tuba propagandowa. A propagandą jest zarówno cel marksistowsko-leninowski jak i głoszenie najszerzej Ewangelii. Nagłaśnianie i wyciszanie. Pieski szcękają, my posuwamy się dalej. Po wszystkie, a przynajmniej te najkorzystniejsze pasma w eterze, wyciągamy rączki. Nie ma tu miejsca na demokrację, na prawo, wiarę. Jest tylko miejsce na zimny, wyrachowany pomyślny; bo nie chcemy, ale musimy.

Nie dziwi nas polityka kadrowa. Tu i tam. Nie dziwi nas Prawo, które ka-

Przysięczka

Przebywając onegdaj na Majorce otrzymaliśmy byli przysiękę z Capri. W języku uznawanym gdzieś za polski, oznajmiono nam, że pacjent czuje się dobrze i nie będzie już potrzebował naszej opieki. Darz pióro!

Sponsor

W teatrze miejscowym kieleckim dostrzeżono, całkiem jawnie, sponsora „Echa Dnia”. O sponsorstwie wnioskujemy stąd, że sponsor pan Kumański siedział sobie beczelnie w rządzie przed redaktorem naczelnym gazety sobotniej, którego prawie nie było widać. Mimo tego rzędu sponsor raczył podać łapkę naczelnemu, a potem zajęło się Zapasiewiczem. W związku z czym główne osoby dramatu czy też składanki, urosły w naszych oczach.

Bambo czekał

Jako białe człowieki, lekko tylko zmurzynieni przez coca colę, oczekiwaliśmy jak nasi przodkowie przed tamtą, ostatnią ponoć wojną, na Madagaskar. Tymczasem ONI dają nam chrapkę na Haiti. Już my, jako Naród w niewoli, próbowali wyswobodzić niewolników. Spodziewana

Fot. G. Romaniuk



Ni moja, ni twoja, jeno...

Okopy

Gdyby ktoś śmiał powiedzieć, a jeszcze nie daj Boże — zaprzysiąc się: jak Pana Boga kocham! — że nie ma niczego wspólnego z telewizją, to bym się jedynie uśmiechnął pod wąsem.

Nie ma bowiem w tym kraju nad Wisłą, Odrą, Wartą i innymi strugami błota człowieka ani obywatela, który by nie miał niczego wspólnego z telewizją. Nie wyłączając przedstawicieli kleru różnego stopnia — plebanów, kanoników, infułatów oraz klerików.

Jest to stosunek bierny i czynny. Do biernego stosunku zaliczam działalność generała biskupa Głódzia, który jak nikt inny z hierarchów lubi. Nie od tego jest również ksiądz prymas Glemp. Stanowiska bojowe hierarchów oszańcowane bywają najczęściej na wałach Jasnej Góry, w kwaterach polowych WP, na dworcach lotniczych i z okazji świąt. Również przed telewizorem. Bo i skąd ktoś z kleru miałby nie wiedzieć, że telewizja nie po myśli Waleśy — kłamie?

Nie do ukrycia jest konflikt pomiędzy a pomiędzy wartościami chrześcijańskimi, nie. Po między ludźmi o zdrowym rozsądku

że dawać kopa w górę tym, którzy się nie sprawdzili. Albo nie sprawdzili się po naszej myśli. Co jest zresztą najważniejsze. Byli biskup ordynariusz kielecki został arcybiskupem, białostockim, bo oczywiście najbliższe są mu tamte strony. Biskupem miejscowym został znany od dziecka każdemu kielczaninowi ksiądz Ryczan. Rektorem tutejszego Wyższego Seminarium Duchownego nie jest już ksiądz Czerwik, ale ktoś tam. Parafianie prawie wszystko przyjmują z pobłażaniem. Bóg jest w nas, a nie w sutannie — mówią ich oczy, a taca świeci oczyma.

Nie wszystko, a raczej znikomość dzieje się na oczach kamer. Będzie się dziać coraz mniej. Nie będzie już nigdy dumnych, antycenzuralnych napisów „LIVE”. Bleblanie paru gości w ekranie to tylko wentylek. W grze politycznej prezydenta Waleśy za mądrymi nie zechce się zapewne wypowiedzieć odpowiednia komisja Episkopatu. Bo i po co?

Wszak to instytucja apolityczna. Która zajmuje się tylko problemami wartości chrześcijańskich. Nie zaś ziemią i ludźmi.

ARTUR JAROSZ

SALONOWIEC

KRONIKI WARSZAWSKIE

jest inwazja odwrotna. I się nie obronimy; ni ma cudów.

Otwarcie

W zakamarkach Domu Kultury (ob.żnów J. Piłsudskiego) mówiło się o otwarciu o zamknięciu świeżo otwartego pisma pod nazwą „Ikar”, które przysparza radości najszerzszym masom ludności województwa, anektując po części i tamobreskie i radomskie i jakby Kresy. Będzie odwet za Witkacego?

Całą noc...

...zapowiada dla nas Wtorkiewicz, ósmiora języków poeta i plastyk. W związku z kolejną, w pełni udaną premierą. Nowe aniołki, Miśtru? Bierzymy delegację, żeby starczyło na języki.

Ranek

Na kolana, i to słonie! Właśnie odbędzie się cud nad cudami, prawdziwa uczta słuchowa dla elefantów. Nie potrafimy w pełni lub choćby w części ocenić stanu smyczków z końskiego włosia i fraków,

Fot. M. Łopieński



„Dziękuję, panie Longinie. Czuję skrzydła u ramion”

ale przeczuwamy, że srebrny medalista (dyrektor Szreder) posługuje jako dźwigar. W piętnastometrowej wysokości ziemianie może występować tylko olbrzym. Lub Samson.

Krucjata

Wojna, niekoniecznie religijna zaraz, odbywa się w Zagłębiu. Od „Ducha” do „Prezesa”. Po as-

falcie. Prezes jest postczerwony, duch jakby jeszcze czarny.

Cień

Natrafiono w urządzie magistrackim (prezydenckim?) na cień idioty. Nie był to Dostojewski. Ani Szekspir. Reszta pozostała w kieszeni.

(ART)

Praca uszlachetnia, szczególnie w wakacje. Kto jak kto, ale tutejszy wódz KPN, Janusz Koza przekonał się o tym dobitnie. Całą kanikule ciężko tyrał odbudowując dom. Gdyby jeszcze swój, gdzie tam! Matce odbudowywał, bo się spaliła, czy ją podpalił, dokładnie nie wiadomo. Podobno poseł Koza tak się do tej odbudowy zapalił, że aż mu się do Sejmu nie bardzo chciało wracać. Co nie powinno dziwić, bo tam teraz gorąco jak w piekło.

Inny natomiast społeczny reprezentant, Bugaj Leszek lubi od czasu do czasu dać upust fantazji ularskiej i pokazać się parlamencie w swym wizytowym stroju myśliwskim. Zaznaczamy, że wiemy z drugiej ręki, bo Sejm znamy tylko z TV (gdzie posła Bugaja nie widać), ale kiedyś na jakimś zebraniu tu u nas też w takiej zielonej kreacji wystąpił. Poseł jednak wie, co robi, bo według ostatnich doniesień zielonego Pan Bóg strzeże.

Podobno cały Urząd Wojewódzki zaczytuje się w nowym piśmie gospodarczym, jakie pojawiło się na rynku. Pismo nazywa się „Forum Gospodarcze”, a jednym z redaktorów jest nikt inny tylko człowiek, którego za kadencji wojewody Płoskonki oskarżano o to, że rozłożył Kieleckie Zakłady Drobiarskie, czyli Bernard Madej. Pan Benek w nowej roli czuje się dobrze. Co prawda w pierwszym numerze nie znaleziono materiału sygnowanego jego nazwiskiem, ale może się jako redaktor wyrobi. Byle tylko czegoś nie zarzął.

W ubiegłym tygodniu kielczanie pożywiający się w barze „Ring Burger” zostali otoczeni przez kłozarda, znanego w kręgach jako Jasio. Kłozard zakupił porcję frytek i zaanektował jakieś trzy stoliki. Śmierdział na około dzie-

się. Jak poinformowała nas czujna załoga baru, Jasio wymiata klientów skuteczniej niż gaz łzawiący. A jak wychodzi — wszyscy płaczą.

„Wobec faktu częstego zakładania nam, mieszkańcom osiedla Pod Dalią spokoju, poprzez wydzielane potężne hałasy z kotłowni nowo wybudowanej przy ul. Piekoszewskiej, zgłaszamy niniejszym ostry protest”. Osobiście szalenie podoba nam się składnia tego zdania. Informujemy, że jego autorami są: profesor Marian Kargol, dr Eugeniusz Kosik, mgr Lidia Stanczyk. Dziękujemy.

Oj duszyczka zagrała dyrektorowi „Plastyka”, Tadeuszowi Majowi, oj zagrała! Rada Miasta sprezentowała plastykom piękny komputer i piękną drukareczkę. Laserową! Za osiemdziesiąt baniek! Zastanawiamy się tylko na cholerę malarzom takie informatyczne akcesoria, ale, niestety, w tej materii jesteśmy niedoinformowani. Wybaczcie piechocie.

Cytat tygodnia należy tym razem do radnego Strzębala, głównodowodzącego kompaniami Straży Miejskiej. Powiedział: „Nie byłem zachwycony faktem, że mój poprzednik zatrudnił w Straży w większości kobiety, ale część z nich udało mi się już wyeliminować”. Nasze gratulacje.

Mecenas Kazimierz Ujazdowski „Sosjerka” zauważyła na ulicy w samym gamiturze. Nie byłoby w tym nic dziwnego, gdyby nie fakt, że tego dnia wiało jak cholera i zbliżał się front arktyczny. A mecenas nic. Spokój i opowanie. Nawet nie drżał. Aż nam ciarki po grzbiecie przeszły z tego wszystkiego.

(pech)

Sosjerka



Przedsiębiorstwo
Handlowo-Produkcyjne

POLSKI
TYTOŃ

Radom, ul. Tartaczna 29
tel. 313-044, fax 282-08

Palenie albo zdrowie, wybór należy do Ciebie. Minister Zdrowia i Opieki Społecznej



20 papierosów z filtrem

Smykiem go!

W epoce socjalistycznej wyglądaliśmy jak zwielokrotniona zmięta. To sympatyczna zwierzątka wśród wielu zalet ma również i tę, że posiada język podwójny, to znaczy, w swym zakończeniu pięknie rozwidlony. My zaś, ho ho, mieliśmy tego dużo więcej. A więc mieliśmy oficjalny język urzędowy, bardzo poważny. Mieliśmy też przepiękny propagandowy, wybitnie uroczny. I bardzo trefny szepczany. I bardzo soczysty głośnokłujący i wiele, wiele innych. Co chwila mówiliśmy innym językiem. Różnorodność językowa była wręcz naszym bogactwem narodowym.

Najciekawszy w tej kolekcji kalektwa języków (czasem też i odrabianych) był niewątpliwie język ezopowy. Cóż to było takie-

go? Ano kiedy dziennikarzyna chciała sobie pobajdurzyć na temat Partii i Socjalizmu, lub Wielkiego Brata, i to w sposób niekoniecznie zgodny z aktualną linią, uciekała się do skomplikowanej ekwilibrystyki. Pióro trzy po trzy. Tak się przynajmniej zdawało. A bystry czytelnik rozumiał, że Partia jest fe, a Brat jest gie! Takie to były w socjalistycznej Polsce gry i zabawy.

Urwały się te igrze wraz z cezurą zwycięstwa bloku solidarnościowego. Wolność słowa zapanowała okrutna, a ulicę Mysią, gdzie mieścił się główny bunkier cenzorski, co radykalniejsi chcie-

li nawet zaorać. Niepotrzebnie się gorączkowali. Temat wraca.

Przy okazji, aby szubry dziennikarską wziąć za pysk trwały cały czas. Każda władza, niezależnie co by tam na wstępie nie deklarowała, ma takie ciągoty. Bez wólbkiej prasy rządzi się o wiele wygodniej. Ale przy okazji pozostały jedynie przymiarkami. Ezop powrócił (na sznurku) w pierwszą rocznicę zwycięstwa obozu post-komunistycznego. Hmmm... Uchwalono ustawę o tajemnicy państwowej, w myśl której dziennikarza można nawet posadzić, jeśli coś chlapnie. Zmieniło się tylko tyle, że dawniej brał cieżki za Partię, a nynie za Pa-

stwo. Dla skazańca różnica żadna. Tym bardziej jeśli jest na tyle rozgarnięty, żeby zdawać sobie sprawę, że zarówno mityczna Partia, jak i zmistyfikowane Państwo, to tylko liczmany, zasłony dymne. Za którymi kryją się konkretni ludzie, ich brzozy, ich interesy.

Bo tu trzeba koniecznie wrócić do początków. Cóż to za gość ów Ezop? Skąd język ezopowy?

Była w starożytności taka ciekawa para, pan i sługa, Ezop i Marcholt. Marcholt był gruby i sprośny. A Ezop był wyniosły i wysublimowany. Ezop był koneserem. A Marcholt prostakiem. Ezop był patrycjuszem, arystokratą. Marcholt typowym plebejem. Marcholt wyrażał się w stylu wici-rozumici. A Ezop preferował ę i ą. I tak sobie gaworzyli. Aż z nienacka wziął Marcholt Ezopa za mordę i tak skończyła się bajeczka o wolności słowa.

EDWARD SMYK

Powrót Ezopa