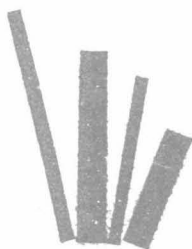


WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W KIELCACH

DZIAŁ INFORMACYJNO - BIBLIOGRAFICZNY

Włodzimierz
ODOJEWSKI

Zestawienie bibliograficzne



Kielce, sierpień 1993

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

W KIELCACH

DZIAŁ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNY

~~WŁODZIMIERZ~~ WŁODZIMIERZ ODOJEWSKI

Zestawienie bibliograficzne

Kielce, sierpień 1993

- Anna Słowik

- Barbara Markiewicz-Kuźma

- Edward Biela



53 Wyd. Dziś u J.-B.

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach
Dział Informacyjno-Bibliograficzny
Kielce, Rynek 5 tel. 470-74
Odbito...200... egzemplarzy

NAGRODA „ODRY” 1991



REDAKCJA MIESIĘCZNIKA „ODRA”
na posiedzeniu w dniu 13 grudnia 1991
postanowiła przyznać

NAGRODĘ ZA ROK 1991

WŁODZIMIERZOWI ODOJEWSKIEMU

za twórczość prozatorską ze szczególnym uwzględnieniem
przywróconych ostatnio krajowemu obiegowi czytelniczemu
powieści i opowiadań: „Zasypie wszystko, zawieje...”,
„Zabezpieczanie śladów”, „Zapomniane, nieuśmierzone...”

„Odra” 1992 nr 4 s. 2.

PRZEDMOWA

Niniejsze zestawienie bibliograficzne jest próbą przekazania możliwie kompletnej informacji dotyczących Włodzimierza Odojewskiego i jego twórczości. Materiały zostały zebrane po przejrzeniu następujących bibliografii :

- Przewodnik Bibliograficzny 1944 - 1993 (do nr 27)
- Polska Bibliografia Literacka 1944 - 1983 cz. 1
- Bibliografia Zawartości Czasopism 1947 - 1993 (do z.5)
- Danilewicz Zielińska Maria. Bibliografia. - Paryż : Insy-
tut Litearacki, 1975 - 1989. - 3 t.
 - |I.1|: "Kultura" (1958-1973) "Zeszyty Historyczne"
(1962-1973) Działalność Wydawnicza (1959-1973). - 1975
 - I.2 : "Kultura" (1974-1980) "Zeszyty Historyczne"
(1974-1980) Działalność Wydawnicza (1974-1980). - 1981
 - I.3 : "Kultura" (1981-1987) "Zeszyty Historyczne"
(1981-1987) Działalność Wydawnicza (1981-1987). - 1989
- Deportacje i przemieszczenia ludności polskiej w głąb
ZSRR 1939 - 1945 : przegląd piśmiennictwa / pod red. T.
Walichnowskiego. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo
Naukowe, 1989
- Gajewski Józef. Materiały do bibliografii druków zwartych
wydanych poza zasięgiem cenzury 1982 - 1986. - Kraków :
Oficyna Literacka, 1988
- Kamińska Józefa. Bibliografia publikacji podziemnych w
Polsce 13 .XII. 1981 - .VI. 1986. - Paris : Editions
Spotkania, 1988
- Łabędź Krzysztof. Wydawnictwa historyczne drugiego obiegu
w Polsce : materiały do bibliografii adnotowanej za lata
1980 - 1987. - Warszawa : Centralny Ośrodek Metodyczny
Studiów Nauk Politycznych, 1989

Materiał został podzielony na trzy części :

- I. Bibliografia podmiotowa - obejmuje druki zwarte, publikacje w prasie oraz wstępy i tłumaczenia
- II. Bibliografia przedmiotowa - zawiera fragmenty druków zwartych poświęconych pisarzowi, artykuły z czasopism, informacje o nagrodach
- III. Adaptacje teatralne i słuchowiska radiowe wraz z ich recenzjami

W zestawieniu ujęto wydania krajowe oraz obcojęzyczne i polskie wydania książek W.Odojewskiego, które ukazały się za granicą. Pominęto natomiast antologie obcojęzyczne zawierające utwory pisarza.

O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI

Włodzimierz Odojewski urodził się 14 czerwca 1930 r. w Poznaniu. Liceum ukończył w Szczecinie, natomiast studia ekonomiczne i socjologiczne w Poznaniu. Debiutował jako poeta w 1948 r. w "Tygodniku Wybrzeża"*. W 1959 r. przeniósł się do Warszawy, gdzie w latach 1961 - 1968 był kierownikiem Studia Współczesnego Teatru Polskiego Radia. W 1971 r. wyjechał do Berlina Zachodniego na stypendium przyznane mu kilka lat wcześniej przez Akademię der Künste. W Republice Federalnej Niemiec pozostał na stałe. Zamieszkał w Monachium, gdzie prowadził i prowadzi dział kulturalno-literacki w Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa.

Pierwsza powieść pisarza powstała w 1950 r. Jest to "Wyspa ocalenia", którą W.Odojewski ogłosił ze skrótnymi w rok później w Polskim Radio. W tymże 1951 r. autor otrzymał za nią nagrodę im. Tadeusza Borowskiego. Powieść została opublikowana dopiero w 1964 r. W tym czasie pisarz wydał kilka innych książek, m.in. zbiory opowiadań: "Opowieści leskie" (1954 r.), "Upadek Tobiasza" (1955 r.) i "Dobrej drogi Mario. Kretowisko" (1956 r.). W roku 1957 ukazały się powieści historyczne dla młodzieży: "Spisek Czarnych Orłów" i "Żeglarze króla jegomości".

W tym czasie pisarstwo W.Odojewskiego zaczęło wchodzić w nową fazę charakteryzującą się zmianami w stylistyce i tematyce. Pierwszą powieścią, w której zmiany te dają się zauważyć, a w szczególności dotyczy to sposobu narracji, jest - "Białe lato" (1958 r.). Następne utwory naznaczone są obsesją czasu, pamięci. Widać to zarówno w powieści "Miejsca nawiedzone" (1959 r.), w zbiorze opowiadań "Kwarantanna" (1960 r.) jak i w następnych. W 1962 r. wydany zostaje "Zmierzch świata" (zbiór opowiadań), który po przekomponowaniu przez autora, wydano ponownie w 1966 r. Krytyka literacka wysoko oceniła ten cykl opowiadań, porównując go do utworów Leopolda Buczkowskiego, równocześnie znajdując wspólne cechy z twórczością

Brunona Schulza. W 1965 r. ukazuje się "Czas odwrócony".

W latach 1967 - 1969 W.Odojewski drukuje we fragmentach w "Twórczości" i w kilku innych czasopismach najgłośniejszą powieść - "Zasyple wszystko, zawieje ...". Autor opublikował ją w całości w 1973 r. już na emigracji w Paryżu w Instytucie Literackim. Powieść ta należy do cyklu zwanego ukraińskim lub kresowym. Stanowi trzecią część tetralogii. Część pierwsza to "Wyspa ocalenia", druga "Zmierzch świata". Część czwartą nie dokończoną "Odejść, zapomnieć, żyć ..." pisarz drukował w "Kulturze" i w "Archipelagu". Ze względu na poruszaną tematykę, w której wątkami są: konflikty narodowościowe na kresach, tragiczna sprawa Katynia, masowe wywożenie ludności cywilnej w głąb ZSRR, W.Odojewski został skazany na przemilczenie i zapomnienie w kraju.

Odkrywanie na nowo W.Odojewskiego zapoczątkowała krajowa edycja zbioru opowiadań "Zapomniane, nieusmierzone ..." (1989r) Zanim to jednak nastąpiło, pisarz ogłosił ten cykl nowel na emigracji w Berlinie Zachodnim w 1987 r. Wcześniej, również na emigracji w 1984 r. ukazał się zbiór opowiadań "Zabezpieczanie śladów" (krajowa edycja - 1990 r.). Powieść, która przyniosła W.Odojewskiemu największe uznanie - "Zasyple wszystko, zawieje ..." ukazała się w Polsce w 1990 r. W tymże roku wznowiona została powieść "Wyspa ocalenia". W roku 1993 autor opublikował w wydawnictwie "Znak" zbiór opowiadań "Jedźmy, wracajmy ...".

Włodzimierz Odojewski jest również autorem utworów dramatycznych, słuchowisk radiowych oraz wielu artykułów, szkiców, wierszy i recenzji publikowanych w prasie.

Twórczość pisarza została nagrodzona wspomnianą już nagrodą młodych im. Józefa Borowskiego za "Wyspę ocalenia" (1951 r.), nagrodą Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1966r.) i innymi wśród których zasługujące na uwagę są: Nagroda Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie (1974r.) i nagroda czasopisma "Wiadomości" w Londynie (1974r.) za powieść "Zasyple wszystko, zawieje ...". W roku 1976 W.Odojewski otrzymał nagrodę Szwedzkiego Komitetu Katyńskiego.

* Ię datę debiutu podaje Tomasz Burek w przedmowie do "Wyspy ocalenia" (Versus 1990 r.). Natomiast notka biograficzna w książce "Zabezpieczanie śladów" (Czytelnik 1990 r.) ustala debiut na rok 1947 ; podobnie ustalił W. Wiśniewski w "Lekcji polskiego" (Oficyna Wydawnicza Rytm 1993 r.)

I. BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

1. WYDAWNICTWA KSIĄŻKOWE

A. POWIEŚCI I ZBIORY OPOWIADAŃ

1. Białe lato : powieść. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1958. - 153, |3| s.

Rec. Dudziński B., *Odgłosy* 1958 nr 40 s. 7 ; E.L., *Życie Literackie* 1958 nr 23 s. 10 ; Grześczak M., *Pomorze* 1958 nr 13 s. 3 ; Kozarynowicz Z., *Wiadomości* [Londyn] 1959 nr 29/30 s. 4 ; Pędziński Z., *Nowy Świat* 1958 nr 27 s. 2 ; Sławiński J., *Twórczość* 1958 nr 11 s. 123-126 ; Szmidt A., *Od Nowa* 1959 nr 8 s. 6 ; Wandrowski H., *Ilustrowany Kurier Polski* 1958 nr 237 s. 4 ; Ziomek J., *Tygodnik Zachodni* 1958 nr 26 s. 4.

2. Czas odwrócony. - Warszawa : "Czytelnik", 1965. - 121, |3| s.
Powieść

Rec. B.K., *Nurt* 1965 nr 7 s. 43 ; B.M., *Odgłosy* 1965 nr 50 s. 7 ; Bereza H., *Nowe Książki* 1965 nr 20 s. 919-920 ; Katz J., *Życie Literackie* 1965 nr 52 s. 13, il. ; Niecikowski J., *Kultura* 1966 nr 6 s. 8, il. ; Karska A., *Echo Krakowa* 1966 nr 101 s. 4

3. Dobrej drogi, Mario ; Kretowisko. - Warszawa : "Iskry", 1956. - 157, |3| s.

Opowiadania

Rec. Daniłowicz Z., *Książka dla Ciebie* 1956 nr 8 s. 9 ; jnk., *Kamena* 1956 nr 4 s. 49 ; (olg), *Życie Literackie* 1956 nr 15 s. 7.

4. Jedźmy, wracajmy ... : opowiadania. - Kraków : "Znak", 1993. - 236, |4| s.

5. Kwarantanna : opowiadania. - Warszawa : "Czytelnik", 1960. - 264 s.

Rec. Błaut S., *Tygodnik Powszechny* 1960 nr 28 s. 5 ; Kirchner H., *Nowa Kultura* 1960 nr 28 s. 2 ; Lipski J.I., *Twórczość* 1960 nr 5 s. 124-127 ; Łukasiewicz J., *Współczesność* 1960 nr 16 s. 1,7 ; Pędziński Z., *Nowa Kultura* 1960 nr 12 s. 2,9 ; Sadkowski S., *Nowe Książki* 1960 nr 8 s. 480-481. ; Słojewski J.Z., *Wiatrak* 1961 nr 4 s. 1-3.

6. Miejsca nawiedzone. - Łódź : Wydawnictwo Łódzkie, 1959. - 164, |2| s.

Inne wydania :

Frankfurt/M : S.Fischer, 1962. - 216 s.

Milano : Mondadori, 1965. - 220 s.

Powieść wyróżniona na ogólnopolskim konkursie literackim
Wydawnictwa Łódzkiego

Rec. Błaż S., Więź 1960 nr 3 s. 123-126 ; Bryll E., Współczesność 1959 nr 24 s. 10 ; Damek B., Twórczość 1960 nr 2 s. 141-143 ; Grześczak M., Od Nowa 1960 nr 4 s. 6-7 ; Kowalska A., Kierunki 1959 nr 48 s. 6 ; Lisiecka T., Życie Literackie 1960 nr 14 s. 10 ; Łukasiewicz J., Współczesność 1960 nr 14 s. 1, 7 ; Niewiński Cz., Pomorze 1959 nr 24 s. 9 ; Sadkowski W., Nowe Książki 1960 nr 8 s. 480-481 ; Waleńczyk J., Odgłosy 1959 nr 47 s. 10 ; Wilhelmi J., Trybuna Ludu 1960 nr 7 s. 4 ; Z.D., Życie i Myśl 1960 nr 5/6 s. 140-145

7. Opowieści leskie. - Warszawa : "Czytelnik", 1954. - 158 ,
|2| s.

Opowiadania

Rec. Bystrzycki P., Nowy Świat 1955 nr 16 s. 3 ; Grze-
niewski L., Prosto 1955 nr 12 s. 5 ; Iwaszkiewicz J., Na
Niedzielę 1955 nr 55 s. 1 ; Iwaszkiewicz J., Życie Warszawy
1955 nr 56 s. 4 ; Kogut B., Nowa Kultura 1955 nr 27 s.6 ;
Kowalski B., Widnokrąg 1955 nr 13 s. 1-2 ; Panasewicz J.,
Kronika 1955 nr 7 s. 6 ; Świdrak W., Nowiny Tygodnia 1955
nr 10 s. 3 ; Zaliwski S., Tygodnik Demokratyczny 1955 nr 30
s. 6

8. Spisek Czarnych Orłów. - Warszawa : "Iskry", 1957. - 322 ,
|2| s.

Powieść młodzieżowa

Rec. Fenikowski F., Nowe Książki 1957 nr 15 s. 924-925 ;
Pędziński Z., Głos Wielkopolski 1957 nr 151 s. 4 ; S.G.,
Nowiny Literackie i Wydawnicze 1957 nr 14 s. 7

9. Upadek Tobiasza. - Warszawa : "Iskry", 1955. - 121 s., il.

Opowiadania

Rec. Kogut B., Nowa Kultura 1955 nr 27 s. 6 ; Lovell J.,
Życie Literackie 1955 nr 24 s. 10 ; Panasewicz J., Kronika
1955 nr 7 s. 6

10. Wyspa ocalenia. - Warszawa : "Czytelnik", 1964. - 261 s.

Inne wydania:

London : Harvill, 1965. - 254 s.

New York : Harcourt, 1965. - 248 s.

Budapest : Europa Könyvkiado, 1966. - 258 s.

Frankfurt a.M. : S.Fischer, 1966. - 266 s.

Praha : Odeon, 1966. - 193 s.

Białystok : "Versus", 1990. - 218, [5] s. : il. kolor.

Powieść

Bereza Henryk. Młodość Odojewskiego // W : Proza, poezja

1964 : wybór i układ Zenona Macużanka ; słowo wstępne

Jan Zygmunt Jakubowski. - Warszawa : "Książka i Wiedza",

1965. - S. 157 -160 : [rec. "Wyspy ocalenia"]

Rec. Bereza H., Nowe Książki 1964 nr 21 s. 969-970, [fot.]
Bieńkowski Z., Twórczość 1965 nr 1 s. 126-129 ; Jaworski M.,
Wiatrak 1964 nr 24 s. 4 ; Krzywicka D., Arka 1992 nr 39/40
s. 188-191 ; Łukasiewicz J., Współczesność 1965 nr 4 s. 5 ;
Maciąg W., Życie Literackie 1965 nr 1 s. 8, [fot.] ;
Michałowski P., Nowe Książki 1991 nr 11/12 s. 64-65, il. ;
Rogatko B., Tygodnik Powszechny 1964 nr 50 s. 6 ; Safjan Z.,
Kultura 1964 nr 44 s. 10 ; Tomir A., Na Antenie [Londyn]
1965 nr 30 s. 6 ; Tyczyński T., Potop 1991/1992 nr 17/18
s. 10 ; Umiński Z., Kierunki 1964 nr 49 s. 7 ; Z.P.,
Odgłosy 1964 nr 46 s. 7

11. Zabezpieczenie śladów. - Paryż : Instytut Literacki, 1984

. - 127, [1] s. - (Biblioteka "Kultury" ; t. 398)

Inne wydania:

Warszawa : "Czytelnik", 1990. - 136, [7] s.

Opowiadania

Rec. Bieńkowski Z., Nowe Książki 1991 nr 2 s. 8-10 ;
Broński M., Kultura [Paryż] 1985 nr 10 s. 131-132 ;
Czachowska A., Twórczość 1991 nr 4 s. 111-115 ; Orski M.,
Przegląd Powszechny 1992 nr 1 s. 167-169 ; Rogatko B.,
Dekada Literacka 1990 nr 5 s. 6 ; Szymańska A., Kresy
1991 nr 6 s. 111-112 ; Woźdowski B., Potop 1991 nr 1 s. 7

12. Zapomniane, nieusławione ... - [Kraków] : "Margines",

. - 1989. - 137, [1] s.

Przedruk za : Biblioteka Archipelagu, Berlin 1987

Inne wydania:

Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1991. - 166,

[2] s.

Opowiadania

Rec. Bieńkowski Z., *Nowe Książki* 1991 nr 2 s. 8-10 ;
Kempny P., *Dekada Literacka* 1992 nr 7 s. 8 ; Orski M.,
Odra 1992 nr 9 s. 98-99.

13. Zasyple wszystko, zawieje ... : powieść. - T. 1-3 . -
Paryż : Instytut Literacki, 1973. - 483 s. - (Biblioteka
"Kultury" ; t. 240)

Inne wydania :

Paris : Éditions du Seuil, 1973. - 444 s.

Wien : Zsolnay, 1977. - 433 s.

Berlin : Deutsches Buch-Gemeinschaft | i in. |, 1978. -
433 s.

[Kraków] : "Margines", 1986. - 483 s.

Warszawa : "Czytelnik", 1990. - 464 s.

Rec. Bieńkowski Z., *Nowe Książki* 1991 nr 2 s. 8-10, il. ;
Chrzanowski F., *Wiadomości* [Londyn] 1974 nr 40 s. 5 ; Komen-
dant T., *Twórczość* 1992 nr 3 s. 98-102 ; Milewska H., *Tygod-
nik Literacki* 1991 nr 12 s. 13 ; Sadkowski W., *Słowo* 1991
nr 9 s. 10 ; W.T., *Gazeta Niedzielną* [Londyn] 1974 nr 8
s. 4.

14. Zmierzch świata. - Warszawa : "Czytelnik", 1962. - 249,
[3] s.

Wyd. 2 popr. - Warszawa : "Czytelnik", 1966. - 297, [3]
[3] s.

Inne wydania :

New York : Harcourt, 1964. - 156 s.

Paris : Éditions du Seuil, 1966. - 254 s. : il.

Opowiadania

Rec. Bagiński M., *Tygodnik Powszechny* 1963 nr 34 s. 6 ;
Bereza H., *Przegląd Kulturalny* 1963 nr 20 s. 5 ; Drozdow-
ski B., *Panorama Północy* 1963 nr 17 s. 11 ; Kuncewicz P.,
Współczesność 1963 nr 8 s. 6, il. ; Ligeza Ł., *Więź* 1964
nr 3 s. 100-105 ; Lubach A., *Nowa Kultura* 1963 nr 17 s. 2,
4 ; Marszałek R., *Nowe Książki* 1963 nr 8 s. 418-419 ;
Sadkowski W., *Kultura* 1963 nr 1 s. 8, il.

15. Żeglarze króla jegomości. - Warszawa : "Nasza Księgarnia",
1957. - 126, [2] s.

Powieść dla młodzieży

B. UTWORY DRAMATYCZNE

16. Pomyłki : wybór sztuk jednoaktowych/ oprac. dramaturgiczne i uwagi inscenizacyjne Józef Gruda ; scenografia Barbara Jankowska. - Warszawa : Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego, 1965. - 127 s.
17. Punkt zwrotny : wybór sztuk jednoaktowych. - Warszawa : Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego, 1964 . - 98 s. : il.
Rec. a.l., Teatr Ludowy 1965 nr 1/2 s. 53-54 ; (L.R.), Kultura i Ty 1965 nr 1 s. 68 ; St.A., Zielony Sztandar 1965 nr 6 s. 8.

C. FRAGMENTY

18. Brzeg // W : Almanach Literacki / red. W.Leopold. - Warszawa : "Iskry", 1954. - S. 192-242
Opowiadanie
19. WIŚNIEWSKI Wojciech. Lekcja polskiego. - Warszawa : Oficyna Wydawnicza "Rytm", 1993. - S. 271-277 : Włodzimierz Odojewski |wywiad z pisarzem|
20. Patrzemy na siebie // W : Teatr wyobraźni : słuchowiska radiowe / wybór Jerzy Krzysztoń. - Warszawa : "Iskry", 1969. - S. 267-287.
21. Świt przy ujściu Moteci ; Nienawiść, miłość trudnych dni ... // W : Poznań, ludzie, kultura. - Poznań : [b.w.], 1953. - S.150-151.
Wiersze

22. Upał // W : Polskie opowiadania : 1960-1963. - Warszawa :
"Czytelnik", 1965. - S. 26-39.
Opowiadanie

2. PUBLIKACJE W PRASIE

A. FRAGMENTY POWIEŚCI I OPOWIADAŃ

Arka Noego

23. "Ziemia i Morze" 1956 nr 2 s. 4, il.
Powieść nie ukazała się drukiem

Dobrej drogi, Mario

24. "Przyjaciółka" 1956 nr 14 s. 22 ; "Widnokrąg" 1956 nr 14
s. 4.

Dopiero teraz

25. "Życie Literackie" 1966 nr 51 s.8-9.
Powieść nie ukazała się drukiem

Jedźmy, wracajmy...

26. "Literatura" 1990 nr 12 s. 10-18, il.

Kwarantanna

27. "Pomorze" 1959 nr 20 s. 5 ; "Życie Literackie" 1959 nr 34
s. 5, il.

Odejść, zapomnieć, żyć ...

28. "Kultura" |Paryż| 1980 nr 1/2 s. 71-102 ; "Wiadomości"
|Londyn| 1980 nr 41/42 s. 1-3; "Regiony" 1991 nr 3 s.2-17.
Powieść nie ukazała się drukiem

Upadek Tobiasza

29. "Widnokrąg" 1955 nr 11 s. 4.

Wiry

30. "Wiadomości" |Londyn| 1981 nr 3 s. 17-18.

Wyspa ocalenia

31. "Współczesność" 1962 nr 15 s. 6-7 ; "Współczesność" 1964 nr 6 s. 4-5.

Zasyple wszystko, zawieje ...

32. "Miesięcznik Literacki" 1967 nr 3 s. 4-17, nr 4 s. 17-23 ;
"Twórczość" 1967 nr 1 s. 12-33 ; "Współczesność" 1967 nr 26 s. 6-7 ; "Odra" 1968 nr 3 s. 39-48, il. ; "Więź" 1968 nr 9 s. 91-101 ; "Odra" 1969 nr 6 s. 70-80 ; "Twórczość" 1969 nr 6 s. 45-68 ; "Odra" 1971 nr 10 s. 77-85, il.,
tamże 1972 nr 10 s. 68-78 ; "Kultura" |Paryż| 1973 nr 5 s. 15-33 ; "Na Antenie" |Londyn| 1973 nr 118 s. 19-21 ;
"Orzeł Biały" |Londyn| 1975 nr 128 s. 32-33.

B. OPOWIADANIA, ARTYKUŁY I SZKICE

33. Ahaswer. "Współczesność" 1959 nr 16 s. 6.

34. Analfabetami łatwiej rządzić. "Przegląd Tygodniowy" 1992 nr 47 s. 12, il.

35. Berliński "Archipelag". "Kultura" |Paryż| 1986 nr 10 s. 148-150.

36. Bez dogmatów. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 8 s. 4 .
37. Będzie znowu upalny dzień. "Współczesność" 1966 nr 12
s. 6-7 ,
Opowiadanie
38. Bóg z tobą, synu ... "Zeszyty Literackie" |Paryż| 1983
nr 1 s. 63-78 ; "W Drodze" 1989 nr 11/12 s. 37-51 .
Opowiadanie
39. Chwila gałązki wawrzynu. "Więź" 1961 nr 5 s. 68-83.
40. Co robi pewien urząd ? "Kultura" 1992 nr 4 s. 79-83 .
Dot. Pełnomocnika Rządu do Spraw Polskiego Dziedzictwa
Kulturalnego za Granicą.
41. Codzienna ściana płaczu. "Ziemia i Morze" 1957 nr 20
s. 4 .
42. Czarna dziura. "Tygodnik Powszechny" 1993 nr 5 s. 10-11 .
Kondycja polskiej kultury.
43. Derka. "Nowa Wieś" 1955 nr 21 s. 8,13 .
44. Dla dobra literatury - proszę ... ! "Dekada Literacka"
1993 nr 10 s. 3-4, il.
O twórczości Józefa Maćkiłowicza.
45. Dlaczego piszę o wsi. "Widnokrąg" 1956 nr 19 s. 1-2 .
46. Dokąd młodzi ? "Potop" 1991 nr 8/9 s. 1,6 .
47. Dom śmierci. "Więź" 1967 nr 2 s. 59-68 .
48. Dopiero przed północą. "Nowa Kultura" 1962 nr 47 s.6-7 .
Opowiadanie

49. Epitaphium dla umarłych. "Nurt" 1965 nr 2 s. 26-29.
50. Exodus. "Współczesność" 1962 nr 1 s. 8-9, 12-13, il. ;
"Nowa Wieś" 1982 nr 15 s. 16-17.
Opowiadanie
51. Głos młodszej pokolenia. "Kultura" |Paryż| 1978 nr 3
s. 119-123.
Dot. współpracowników "Pulsu"
52. Godzina albo pół. "Literatura" 1992 nr8/9 s. 4-7, il.
53. Grzech. "Kultura" 1992 nr 7/8 s. 43-49.
54. Hieny. Po Prostu 1990 nr 37 s. 7, il.
Dot. profanacji cmentarzy.
55. Inicjatywa, którą należy podjąć. "Nowy Świat" 1956 nr 18 :
s. 2 .
56. Ja i on. "Widnokrąg" 1956 nr 23 s. 4, il.
57. Jaroslav Seifert. "Kultura" |Paryż| 1984 nr 12 s. 101-105.
58. Jeźdźcy. "Współczesność" 1959 nr 19 s. 11.
59. Język prasy - poinformowanie społeczeństwa. "Dekada
Literacka" 1992 nr 5 s. 4 ,
60. Józef Mackiewicz - po latach. "Arka" 1993 nr 42 s. 64-68 .
61. Kamienie. "Widnokrąg" 1955 nr 15 s. 4 .
62. Katarzyna. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 2 s. 4 .
63. Kłopoty sąsiadów. "Przedpole" 1954 nr 4 s. 3 .

75. Nie wspominając jej imienia. "Współczesność" 1963 nr 17
s. 4-5.
76. Nie zabijać książek. "Przegląd Tygodniowy" 1993 nr 3
s. 11, il.
Dot. likwidacji "Składnicy Księgarskiej".
77. Niech przyjdzie śmierć ... "Od Nowa" 1960 nr 1 s. 12 [fot.].
78. Niecierpliwość prawem czystych serc. "Tygodnik Zachodni"
1956 wyd. spec. nr 1-2 s. 2,
O sprawach młodzieży.
79. Niewiedza czy świadomy fałsz. "Kultura" [Paryż] 1979
nr 3 s. 3-10.* Polem. : Szacki Wiktor, "Kultura" [Paryż]
1979 nr 5 s. 157-158.
O filmie "Holocaust".
80. O Hilarym - próba syntezy. "Kultura" [Paryż] 1983 nr 3
s. 127-130.
Dot. malarza Hilarego Krzysztofiaka.
81. O metodzie. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 3 s. 6.
Dot. humanizmu socjalistycznego.
82. O pamięci. "Tydzień Polski" [Londyn] 1982 nr 8 s. 3.
83. O pożytku śmiechu. "Nowy Świat" 1955 nr 16 s. 2.
84. O przyjaźni. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 1 s. 7.
85. O robocie. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 4 s. 4.
86. Obsesjonista. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 6 s. 4.

87. Odmowa. "Życie Literackie" 1962 nr 2 s. 7 ; Perspectives Polonaises |Warszawa| 1964 nr 12 s. 50-55 ; Polish Perspectives |Warszawa| 1965 nr 2 s. 33-39.
Opowiadanie
88. Odwét. "Gazeta Poznańska" 1957 nr 71 s. 3-4 ; "Orzeł Biały" |Londyn| 1982 nr 1358 s. 20-22.
89. Odzyskać zagrabione. "Puls" 1991 nr 4 s. 13-17.
Dot. rewindykacji dóbr kultury polskiej znajdujących się na terenie byłego ZSRR.
90. Opowieść staroświecka. "Więź" 1963 nr 11/12 s. 84-93.
91. Ostatnie lato. "Tygodnik Powszechny" 1990 nr 15/16 s. 6-7, 11.
92. Perła. "Widnokrąg" 1955 nr 11 s. 4.
93. Pierwsze spotkania. "Kultura" |Paryż| 1980 nr 11 s. 12-16.
94. Po tamtej stronie Oceanu. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 33 s. 4 , 7 ; "Współczesność" 1961 nr 2 s. 6-7.
95. Pod murem. "Więź" 1989 nr 2 s. 55-64.
96. Pogrzebany. "Twórczość" 1958 nr 11 s. 58-68.
97. Polskie wątki i realia. "Wiadomości" |Londyn| 1977 nr 43 s. 2. Sprostowanie nr 50/51 s. 10.
Dot. twórczości pisarzy : S.Lenz, H.Bieniek, K.Wolf.
98. Powrót. "Twórczość" 1957 nr 8 s. 28-32.
99. Przemiany. "Tygodnik Zachodni" 1956 nr 5 s. 6.

100. Sentymentalne popołudnie. "Współczesność" 1960 nr 8 s. 1, 8-9.
101. Sezon w górach. "Życie Literackie" 1958 nr 23 s. 6-7.
Opowiadanie
102. Solidarność i kunktatorstwo. "Tydzień Polski" [Londyn] 1982 nr 5 s. 3
103. Spisywane z pamięci. "Więź" 1992 nr 6 s. 67-78.
104. Spotkanie. "Nurt" 1967 nr 7 s. 22-29.
105. Sprawa monografii Nila. "Arka" 1992 nr 39/40 s. 172-175.
Dot. Augusta Emila Fieldorfa - "Nila".
106. Stacja, Opowiadanie. "Przegląd Kulturalny" 1960 nr 12 s. 5.
107. Stare drzewo i młody las. "Trybuna Wolności" 1954 nr 51/52 s. 9.
108. Ucieczki. "Współczesność" 1961 nr 12 s. 10-11.
Opowiadanie
109. Upał. "Nowa Kultura" 1959 nr 36 s. 5, 7.
Opowiadanie
110. Uwagi i refleksje. "Widnokrąg" 1956 nr 8 s. 2
Dot. życia kulturalnego Poznania.
111. W obliczu. "Tygodnik Zachodni" 1956 nr 6 s. 4.
112. W Polsce o Katyniu. "Orzeł Biały" [Londyn] 1979 nr 175 s. 23-24.

113. W poszukiwaniu wirtuoza. "Widnokrąg" 1955 nr 27 s. 2.
114. W stepie, ostach i burzanie. "Kultura" |Paryż| 1983 nr 12 s. 40-44 ; "Odra" 1989 nr 12 s. 51-53.
Opowiadania
|
115. Welka z pamięcią. "Związkowiec" |Toronto| 1982 nr 72/73 s. 2
116. Wczoraj i dziś. Problemy młodzieżowe. "Tygodnik Zachodni" 1956 nr 4 s. 4.
117. We śnie zobaczył pokój, w którym umarł. "Odra" 1992 nr 4 s. 50-59.
118. Węgierska opowieść o Polakach. "Wiadomości" |Londyn| 1976 nr 24 s. 1.
Dot. Kordosa György
119. Wzgórze 511. "Nowiny Rzeszowskie" 1957 nr 147 s. 6-7.
120. Z dziennika. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 7 s. 6.
Dot. współczesnej literatury polskiej.
121. Zmiany na przedpolu. "Widnokrąg" 1956 nr 11 s. 2.
Charakterystyka koła młodych literatów poznańskich.
122. Zarzućcie oczu. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 9 s. 6.
123. Zwierzenie. "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 5 s. 6.
-
124. "Wieś" 1952 nr 21 s. 1.
125. "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 22 s. 6.
Dot. dramatu Jean-Paul Sartre'a - "Kości rzucone".

126. "Orzeł Biały" |Londyn| 1976 nr 138 s. 12, 29.
Dot. Eugenio Montale.
127. "Tydzień Polski" |Londyn| 1976 nr 1 s. 6.
Dot. utworu Ivana Klima - "Gra".
|
128. "Kultura" |Paryż| 1977 nr 11 s. 96-101.
Dot. Tadeusza Konwickiego.
- 129 "Wiadomości" |Londyn| 1977 nr 9 s. 3.
Dot. utworu Jean Anouilh - "Kochane ptaszki".
130. "Wiadomości" |Londyn| 1977 nr 13 s. 2.
Dot. utworu Wiktora Trościanko - "Nareszcie lata
pokoju."
131. "Wiadomości" |Londyn| 1977 nr 50/51 s. 8.
Dot. utworu "Die Friest" Friedricha Dürrenmatta.
132. "Kultura" |Paryż| 1978 nr 3 s. 119-123.
Dot. czasopisma "Puls".
133. "Wiadomości" |Londyn| 1978 nr 3 s. 2.
Dot. Tibora Déry.
134. "Wiadomości" |Londyn| 1978 nr 13/14 s. 2.
Dot. utworu "Der Butt" Güntera Grassa.
135. "Wiadomości" |Londyn| 1978 nr 52/53 s. 2.
Dot. utworu Enrico Monti - "La vita interiore".
136. "Wiadomości" |Londyn| 1979 nr 17 s. 2.
Dot. utworu Andrzeja Turczyńskiego - "Wypluczysko".
137. "Kultura" |Paryż| 1980 nr 3 s. 146-147.

138. "Orzeł Biały" |Londyn| 1980 nr 195 s. 13-14.
139. "Kultura" |Paryż| 1981 nr 1/2 s. 186-188.
Dot. "Dziennika - 1954" Leopolda Tyrmanda.
140. "Kultura" |Paryż| 1981 nr 11 s. 12-16.
O osobistym stosunku do twórczości Czesława Miłosza.
141. "Orzeł Biały" |Londyn| 1981 nr 198 s. 35-36.
Dot. utworów : "Na wysokiej połoninie", "Pasma trzecie:
Barwinkowy wianek" Stanisława Vincenza.
142. "Orzeł Biały" |Londyn| 1981 nr 203/204 s. 33.
Dot. pobytu w Polsce Czesława Miłosza w czerwcu 1981r.
143. "Kultura" |Paryż| 1982 nr 11 s. 129.
Notatka informacyjna o wieczorze autorskim Włodzimie-
rza Odojewskiego w Centre du Dialogue w Paryżu.
144. "Tydzień Polski" |Londyn| 1982 nr 24 s. 6.
Dot. "Spójrz wstecz, Ajonie" Toporskiej Barbary.
(właśc. nazw. Mackiewiczowa Barbara).
145. "Tydzień Polski" |Londyn| 1982 nr 39 s. 12.
Wspomnienie pośmiertne o Kazimierzu Sowińskim.

C. TEKSTY SCENICZNE, TEKSTY SŁUCHOWISK RADIOWYCH.

146. Na drodze. "Teatr Polskiego Radia" 1969 nr 2 s. 15-25.
Tekst sceniczny

147. Wahania. "Teatr Polskiego Radia" 1969 nr 2 s. 5-13.
Tekst sceniczny.

148. Dzień listopadowy. Adaptacja radiowa opowieści Jarosława Iwaszkiewicza. "Teatr Polskiego Radia" 1971 nr 2 s. 51-62.
Tekst słuchowiska radiowego.

D. WIERSZE

149. Ballada o zdobyciu przez wojska Wietnamu twierdzy
Tu-Min, co się na polski tłumaczy "Twarda pięść"
"Poprostu" 1953 nr 33 s. 4.

150. Biała przejażdżka. - Zachód w słońcu. "Tygodnik Wybrzeża"
1948 nr 45 s. 5.

151. "Ciężko ci jeszcze" (według M.W. Isakowskiego). "Głos
Tygodnia" 1953 nr 18 s. 3

152. Młodszemu bratu. "Ilustrowany Kurier Polski" 1953 nr
219 s. 5 ; "Słowo Tygodnia" 1953 nr 15 s. 2.

153. Niech cię nie zwodzi blask wieczoru ... "Głos Tygodnia"
1953 nr 12 s. 2.

154. Orka. - Tak lepiej. - Tama. "Wieś" 1951 nr 38 s. 5.

155. Półów. "Głos Tygodnia" 1953 nr 6 s. 3.

156. Poznań - miasto takie kochane i bliskie. "Widnokrąg" 1951
nr 19 s. 1.

157. Przebudzenie. "Walka Młodych" 1955 nr 3 s. 42.
158. Przed burzą. "Wieś" 1952 nr 21 s. 1.
159. Pszczelarz. "Pokolenie" 1952 nr 28 s. 11.
160. Rozmowa wieczorem. "Wieś" 1951 nr 48 s. 1.
161. Rozmowa z córką. "Nowa Kultura" 1952 nr 25 s. 6.
162. Śladami powstańców leskich. "Widnokrąg" 1952 nr 24 s. 6 ;
"Wieś" 1952 nr 32 s. 2.
163. Śniesz nowe krajobrazy... "Głos Tygodnia" 1953 nr 13
s. 2 ; "Ilustrowany Kurier Polski" 1953 nr 99 s. 5 ;
"Wieś" 1953 nr 33 s. 4.
164. Światło nad wierszem. "Ilustrowany Kurier Polski" 1954
nr 109 s. 5.
165. Świt przy ujściu Noteci. "Głos Tygodnia" 1953 nr 1 s. 1 ;
"Praca Świetlicowa" 1952 nr 12 s. 17-18 ; "Wieś" 1952 nr
51/52 s. 8.
- Tak lepiej - zob. poz. 154.
166. Tama. "Nowy Tor" 1951 nr 9 s. 1 ; "Słowo Tygodnia" 1952
nr 36 s. 2
Zob. też poz. 154.
167. Wiosna. "Poprostu" 1952 nr 27 s. 4.
168. Wyjdź w pole. (według M.W. Isakowskiego). "Głos Tygodnia"
1953 nr 6 s. 3.

169. Wyprostowały się szlaki. "Słowo Tygodnia" 1952 nr 44 s. 2 ; "Wieś" 1952 nr 35 s. 2.

Zachód w słońcu - zob. poz. 150.

E. RECENZJE KSIĄŻEK

170. AMIS Kingsley. Jim szczęściarz. Warszawa 1958. Rec. (w.o.) |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 40 s. 6.
171. BEAUVOIR Simone de. Mandaryni. Warszawa 1957. Rec. (r.b.) |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 40 s. 6.
172. BRANDYS Kazimierz. Miesiące 1980-1981. Paryż 1982. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Orzeł Biały" |Londyn| 1982 nr 1362 s. 51-54.
173. BRANTOME Pierre de Bourdeilles. Żywoty pań swawolnych. Warszawa 1957. Rec. (r.b.) |Odojewski Włodzimierz| "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 35 s. 6.
174. CERAM C.W. Bogowie, groby, uczeni : powieść o archeologii. Warszawa 1958. Rec. (j) |Odojewski Włodzimierz| "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 39 s. 4.
175. FALLADA Hans. Pijak. Warszawa 1957. Rec. (odj.) |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 33 s.6.
176. GREFFE Nöelle. Zakochane z Marsylii. Warszawa. 1957. Rec. |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 38 s. 4.

177. GUZY Piotr. Następny odchodzi 22.25. Warszawa 1955. Rec. Odojewski W., "Nowy Świat" 1955 nr 26 s. 2.
178. JOYCE James. Dublinczycy. Warszawa 1958. Rec. (t) |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 42 s. 3.
179. KAIDER Wojciech. Śmierć jest światłem. Łódź 1959. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Od Nowa" 1960 nr 21 s. 6.
180. KAMIŃSKI Ireneusz Gwidon. Węgierska opowieść. Warszawa 1954. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Widnokrąg" 1955 nr 20 s. 1-2.
181. KAMIŃSKI Stanisław. Klatka z luster : wiersze. Poznań 1958. Rec. Odojewski W., "Nowa Kultura" 1958 nr 35 s. 2.
182. KISIELEWSKI Stefan. Podróż w czasie. Paryż 1982. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza" |Londyn| 1982 nr 303 s. 3.
183. KONWICKI Tadeusz. Kompleks polski. Warszawa 1977. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Kultura" |Paryż| 1977 nr 11 s. 96-101.
184. KONIUSZ Janusz. Tempo krążenia. Wrocław 1958. Rec. Odojewski W., "Gazeta Zielonogórska" 1958 nr 212 s.4-5.
185. KRASIŃSKI Janusz. Haracz szarego dnia. Warszawa 1959. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Od Nowa" 1960 nr 10 s. 6-7.
186. LISIECKA Alicja. Przewodnik po literaturze krajowej. Londyn 1975. Rec. Odojewski W., "Wiadomości" |Londyn| 1975 nr 18 s. 1
187. MORAVIA Alberto. Agostino. Warszawa 1958. Rec. |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 48 s. 3.

188. MORGAN Albert. Wielki człowiek. Warszawa 1958. Rec. (f)
|Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 41
s. 6.
189. OPOWIEŚCI z dreszczykiem. Warszawa 1957. Rec. (odj.)
|Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 34
s. 4.
190. PAUSTOWSKIJ Konstantin. Początek nieznannej ery. Warszawa
1959. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Od Nowa" 1960 nr 7 s.7
191. RATAJCZAK Józef. Niepogoda : wiersze. Poznań 1957. Rec.
Odojewski Włodzimierz, "Nowa Kultura" 1958 nr 35 s. 2 ;
"Tygodnik Zachodni" 1958 nr 2 s. 4.
192. SAGAN Françoise. Pewien uśmiech. Warszawa 1957. Rec.
|Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1957 nr 38
s. 4.
193. SOLIŃSKI Bolesław. Pryzmaty. Zielona Góra 1958. Rec.
Odojewski Włodzimierz, "Gazeta Zielonogórska" 1958 nr
212 s. 4.
194. STU trzydziestu poetów. Warszawa 1957. Rec. (f)
|Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 12
s. 2.
195. SZYLKIN Henryk. Kolory wzruszeń : wiersze. Zielona Góra
1958. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Gazeta Zielonogórska"
1958 nr 212 s. 4-5.
196. THEMERSON Stefan. Wykład profesora Mmaa. Warszawa 1958.
Rec. (z.r.) |Odojewski Włodzimierz|, "Tygodnik Zachodni"
1958 nr 17 s. 4.

197. TRUCHANOWSKI Kazimierz. Droga do nieba. Warszawa 1957. ~
Rec. (r.b.) |**Odojewski Włodzimierz**|, "Tygodnik Zachodni"
1957 nr 41 s. 4.
198. TYRMAND Leopold. Dziennik - 1954. Londyn 1980. Rec.
Odojewski Włodzimierz, "Kultura" |Paryż| 1981 nr 1/2
s. 186-188.
199. VOGLER Henryk. Ocalony z otchłani : opowiadania. Katowice
1957. Rec. (odj.) |**Odojewski Włodzimierz**|, "Tygodnik
Zachodni" 1957 nr 30 s. 4.
200. WACHOWIAK Eugeniusz. Afryka poety. Poznań 1958. Rec.
Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 38
s. 4.
201. WALDORF Jerzy. Ciach go smykiem! Kraków 1972. Rec. **Odo-**
jewski W., "Na Antenie" |Londyn| 1973 nr 129 s. 126-128.
202. ZEYLAND Andrzej. Powracający Mohikanie. Poznań 1958.
Rec. **Odojewski Włodzimierz**. "Tygodnik Zachodni" 1958
nr 19 s. 4, il.

F. RECENZJE TEATRALNE

203. CHRISTIE Dorothy, CHRISTIE Campbell : Godziny grozy.
Teatr Sensacji. Warszawa. Rec. **Odojewski Włodzimierz**,
"Teatr" 1959 nr 10 s. 16, il.
204. GOMBROWICZ Witold: Historia. Bayrisches Staats Theater.
Monachium. Rec. **Odojewski Włodzimierz**, "Wiadomości"
|Londyn| 1977 nr 27 s. 2.

205. IWASZKIEWICZ Jarosław: Lato w Nohant. Teatr Ziemi Lubuskiej. Zielona Góra. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 21 s. 4.
206. KLEIST Heinrich : Rozbity dzban. Teatr Polski. Poznań. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 43 s. 4.
207. KOHOUT Pavel : Miłość. Teatr Ziemi Lubuskiej. Zielona Góra. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 39 s. 4, il.
208. MARIVAUX Pierre Carlet Chamblain de : Niestalość serc. Teatr Polski. Poznań. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 18 s. 5.
209. MOLIÈRE : Amfitrion. Teatr Nowy. Poznań. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 37 s. 4.
210. SHAKESPEARE William : Burza. Teatr Ziemi Lubuskiej. Zielona Góra. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Teatr" 1959 nr 6 s. 10-12, il. * Polem. : Siwicka Zofia, "Teatr" 1959 nr 9 s. 13. * Polem. : Odojewski Włodzimierz, "Teatr" 1959 nr 9 s. 13.
211. WILLIAMS Tennessee : Tramwaj zwany pożądaniem. Teatr Ateneum. Warszawa. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 25 s. 4-5.
212. WOJDOWSKI Bogdan : Rampsynit - czyli przypowieść egipska. Teatr Ziemi Lubuskiej. Zielona Góra. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Nadodrże" 1959 nr 3 s. 11, il.
213. WYSPIAŃSKI Stanisław : Kazimierz Wielki. Teatr im. A. Fredry. Gniezno. Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr 22 s. 5.

214. WYSPIAŃSKI Stanisław : Wesele. Teatr Polski. Poznań.
Rec. Odojewski Włodzimierz, "Teatr" 1959 nr 8 s. 10-12.
Tenże, "Słowo Tygodnia" 1959 nr 16 s. 4.
215. ŻABŁOCKI Franciszek : Amfitryon. Teatr Nowy. Poznań.
Rec. Odojewski Włodzimierz, "Tygodnik Zachodni" 1958 nr
37 s. 4.

G. WYWIADY

216. Ani tu, ani tam ... Rozm. przepr. Wacław ŻUREK, Tadeusz
Jerzy ŻÓLCIŃSKI. "Przegląd Tygodniowy" 1992 nr 17 s.1,13.
217. Co odebrać, co zostawić ? Rozm. przepr. Maciej KLEDZIK.
"Przekrój" 1992 nr 39 s. 8-9.
218. Emigracja jest jak ból, który oczyszcza. Rozm. przepr.
Roman ŻELAZNY. "Literatura" 1990 nr 11 s. 8-10, il.
219. "Jeżeli jeszcze kiedyś wrócę ...". Rozm. przepr. Broni-
sław MAMOŃ. "Tygodnik Powszechny" 1988 nr 50 s. 4.
220. Na skraju katastrofy. Rozm. przepr. Bogdan ROGATKO.
"Dekada Literacka" 1991 nr 34 s. 3.
221. O muzie, narracji i demonie dialogu. Rozm. przepr. Dorota
KRZYWICKA. "Teatr" 1992 nr 1 s. 38-41, il.
222. Rozdrepana rana lepiej się goi. Rozm. przepr. Adam KRZE-
MIŃSKI. "Polityka" 1991 nr 29 s. 14, il.
223. NOWAKOWSKI T., "Na Antenie" [Londyn] 1973 nr 118 s.17-18.

H. WYPowiedzi

224. Ankieta o krytyce. Żeby za słowem kryło się pojęcie.
Wypow. Irena Byrska, Tadeusz Byrski, Stefan Gierowski,
Anna Kowalska, Jerzy Grotowski, Zygmunt Kaczor, Alina
Szapocznikow, Włodzimierz Odojewski, Stanisław Dygat,
Władysław Hasior, Tadeusz Brzozowski, Stanisław Stanuch.
"Współczesność" 1962 nr 3 s. 2-3.
225. Faulkner. Wypow. na temat lektury utworów Faulknera :
Stanisław Grochowiak, Włodzimierz Odojewski, Jerzy
Krzysztoń. "Współczesność" 1962 nr 15 s. 3, il.
226. Nagrody "Wiadomości" za 1979 r. |Wypowiedź członków jury
m.in. Włodzimierza Odojewskiego|. "Wiadomości" |Londyn|
1981 nr 3 s. 23-27.
227. |O postawie etycznej młodego pokolenia| Wypow. Jerzy
Ziomek, Jerzy Korczak, Kazimierz Panasiuk, Włodzimierz
Odojewski, "Wyboje" 1957 nr 33 s. 4,7 ; nr 34 s. 4;
nr 36 s. 6.
228. O sobie i o literaturze rozmawiają młodzi pisarze. Wypow.
M.Leja, J.Lenart, J.Krasiński, A.Minkowski, W.Odojewski,
S.Stanuch, B.Wojdowski,. "Życie Literackie" 1961 nr 50
s.8-9.
229. Słuchowisko. |Dyskusja w redakcji czasopisma "Radio i
Telewizja" na temat specyfiki i realizacji słuchowisk
radiowych.| Wypow. W.Billip, J.Krzysztoń, K.Kuliczowska,
A.Mularczyk, W.Odojewski, "Radio i Telewizja" 1969 nr 6
s.4,8 ; nr 7 s. 6,8.

230. Sprawozdanie z obrad jury przyznającego nagrody "Wiadomości" za rok 1977. Wypow. S.Baliński, M.Danilewicz-Zielińska, W.Iwaniuk, S.Kossowska, J.Mackiewicz, W.Odojewski, H.Paszkiewicz, B.Przyłuski, E.Raczyński, T.Terlecki, I.Wieniewski. "Wiadomości" |Londyn| 1979 nr 9/10 s. 1-3.

3. TŁUMACZENIA, WSTĘPY, ROZMOWY

231. Mikke Stanisław : Charków - Miednoje co dalej ? Rozm. przepr. Włodzimierz Odojewski. "Odra" 1992 nr 5 s. 2-11.
232. Słowo wstępne // W : Pruszyński Ksawery. Wybór pism : 1940-1945. - Warszawa : "Rytm", 1989. - |2|, VII, 213, |1| s.
233. Tichonow Nikołaj : Minęło wiele długich lat ... |w|. Tłumaczył Włodzimierz Odojewski. "Wiśń" 1953 nr 3 s. 1. wiersz

II. BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

1. NOTY BIOGRAFICZNE

234. "Kultura" |Paryż| 1973 nr 5 s. 2.
235. "Wiadomości" |Londyn| 1973 nr 22 s. 6.

236. "Wiadomości" [Londyn] 1974 nr 49 s. 5.

2. O PISARZU I JEGO TWÓRCZOŚCI

A. FRAGMENTY KSIĄŻEK

237. BEREZA Henryk..Prozaiczne początki. - Warszawa : "
"Czytelnik", 1971. - S. 19-30 : Włodzimierz Odojewski

238. BEREZA Henryk. Sztuka czytania. - Warszawa : "Czytelnik",
1966. - S. 196-202 : Pamięć

239. BIENKOWSKI Zbigniew. Modelunki : szkice literackie. -
Warszawa : "Czytelnik", 1966. - S. 192-200 : Ten raj jest
piekłem

240. BUREK Tomasz. Zamiast powieści. - Warszawa : "Czytelnik",
1970. - S. 227-236 : Zagłada utopii
Dot. m.in. powieści "Wyspa ocalenia".

241. DROZDOWSKI Bohdan. Epoka i reszta. - Warszawa : Wydawnic-
two Ministerstwa Obrony Narodowej, 1967. - S. 75-80 :
Odojewski

242. DYBCIAK Krzysztof. Panorama literatury na obczyźnie :
opracowanie przeznaczone dla uczniów szkół średnich. -
Kraków : Oficyna Literacka, 1990. - S. 81

243. JANION Maria. Wobec zła. - Chotomów : "Verba", 1989. -
S. 173-209 : Cień i róża Ukrainy

244. KISIELEWSKI Stefan. Abecadło Kisiela. - Warszawa :
Oficyna Wydawnicza "Interim", 1990. - s. 80 : Odojewski

245. KOGUT Bogusław. **Własne i cudze**. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1957. - S. 71-76 : Trudna sztuka opowiadania
Dot. opowiadań W.Odojewskiego
246. KRZYŻANOWSKI Jerzy R. **Legenda Somosierry i inne prace krytyczne**. - Warszawa : [b.w.], 1987. - S. 212-228:
Tam, gdzie nie ma ocalenia
247. MACIĄG Włodzimierz. **Opinie i wróżby : proza i krytyka dnia bieżącego**. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1963
- S. 175-179 : Młoda proza we własnych oczach
Dot. m.in. W.Odojewskiego.
248. MATUSZEWSKI Ryszard. **Literatura polska 1939-1991**. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1992. - S. 124-125 : Zwrot ku narracji zastępującej fabułę i ku monologowi wewnętrznemu
Dot. m.in. W.Odojewskiego.
249. ZIELIŃSKI Jan. **Leksykon polskiej literatury emigracyjnej**. - Wyd. 2 popr. i poszerz.. - Lublin : Wydawnictwo FIS : Wydawnictwo UNIPRESS, 1990. - S. 102-103 : Odojewski Włodzimierz
250. ŻABICKI Zbigniew. **Proza ... proza...** - Warszawa "Czytelnik", 1966. - S. 262-272 : Męki Syzyfa
Dot. m.in. W.Odojewskiego.

B. ARTYKUŁY

251. BARĄCZ Maria: **Kresowa epopeja. Powrót Odojewskiego**. "Polityka" 1990 nr 46 s. 8.
Dot. "Zapomniane, nieuśmierzone...", "Zabezpieczanie śladów".

252. BEREZA Henryk., "Tygodnik Kulturalny" 1966 nr 39 s. 4.
253. BUREK Tomasz : **Zagłada utopii**. "Twórczość" 1965 nr 3 s. 73-77.
254. CHABROS Halina : **Od Brechta do Odojewskiego**. "Kurier Lubelski" 1966 nr 116 s. 2.
255. DANECKI Ryszard : **Schematy pulsujące życiem**. "Widnokrąg" 1956 nr 17 s. 2.
256. GOSK Hanna : **Wyrazić świat i cały jego mit**. (o prozie W.Odojewskiego). "Polonistyka" 1991 nr 2 s. 67-77.
257. HADACZEK Bolesław : **Metafizyka kresów Włodzimierza Odojewskiego**. "Ruch Literacki" 1991 z.1/2 s. 33-46.
258. **Kanon literatury polskiej XX wieku**. Oprac. Marian PIASECKI. "Polityka" 1993 nr 9 s. 11.
"Zasypie wszystko, zawieje ..." W.Odojewskiego zostało umieszczone w kanonie przez Piotra Bratkowskiego (publicystę) i Grażynę Borkowską (krytyka i historyka literatury).
259. KOZŁOWSKI Maciej Maria : **W pracowniach poznańskich uczonych i literatów**. "Gazeta Poznańska" 1957 nr 112 s. 6, il.
260. LISIECKA Alicja : **Talent i polityka**. (W.Odojewskiemu). "Wiadomości" [Londyn] 1979 nr 8 s. 2.
261. LITWINOWICZ Aniela : **Po-październikowe potomstwo literackie**. "Tydzień Polski". Wydanie specjalne "Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza" [Londyn] 1977 nr 19 s. 6, nr 20 s. 6.
"Pokolenie '56" : H.Bereza, M.Hłasko, M.Nowakowski, S.Mrozek, W.Odojewski.

262. LITWINOWICZ Aniela, "Tydzień Polski" |Londyn| 1974 nr 25 s. 3.
263. PĘDZIŃSKI Zbigniew : Poznań literacki 1951-1956. "Kronika Miasta Poznania" 1951/1956 s. 156-178.
O twórczości E.Paukszty, L.Proroka, W.Odojewskiego i in.
264. PĘDZIŃSKI Zbigniew : Przegląd literacki. "Kamena" 1960 nr 15/16 s. 11-12.
Omówienie twórczości : A.D.Kaczyńskiej, K.Kleczkowskiej, W.Odojewskiego, M.Patkowskiego, S.Stanucha.
265. TOMASIK Wojciech : Odojewski : literatura bliska wyczerpania. "Teksty Drugie" 1991 nr 1/2 s. 133-153.
266. TOPOROWSKI Wiesław, "Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza" |Londyn| 1974 nr 61 s. 3.
267. WIĘCKOWSKI Andrzej : Metafizyka pamięci. "Odra" 1992 nr 4 s. 2-6, il.
268. WOJDOWSKI Bogdan : Autentyzm i inne sprawy. "Współczesność" 1959 nr 1 s. 4,6.
269. ŻURKOWSKA Helena, "Orzeł Biały" |Londyn| 1974 nr 123 s. 36-38.
-
270. "Kultura" |Paryż| 1977 nr 10 s. 134 ; "Wiadomości" |Londyn| 1977 nr 43 s. 4.
Informacje o konferencji prasowej (11.VIII.) w Monachium poświęconej twórczości W.Odojewskiego.

3. NAGRODY

271. KONKURS Literacki Młodych im. T.Borowskiego ogłoszony w 1951 r.(na utwór literacki o dowolnej tematyce i formie). Nagrodzeni : W.Odojewski, M.Kuszowa i in. "Nowa Kultura" 1952 nr 49 s. 8.
272. KONKURS Miejskiej Rady Narodowej w Poznaniu na opowiadanie. | Nagrodzeni : P.Bystrzycki, J.Ratajczak, W.Odojewski, i in. | "Express Poznański" 1958 nr 17 s. 2; "Gazeta Poznańska" 1958 nr 18 s. 4.; "Głos Wielkopolski" 1958 nr 17 s. 3.
273. KONKURS Studia Współczesnego Teatru Polskiego Radia na słuchowisko współczesne. Nagrodzeni : S.Grochowiak, J.Krasiński, J.Lenart, W.Odojewski, W.Terlecki. "Radio i Telewizja" 1964 nr 4 s. 2.; "Współczesność" 1964 nr 2 s. 12.
274. KONKURS Wojewódzkiej Rady Narodowej w Poznaniu na utwór literacki związany z regionem wielkopolskim. Nagrodzeni m.in. E.Paukšta, W.Odojewski, L.Prorok. "Gazeta Poznańska" 1954 nr 179 s. 3.
275. NAGRODA Fundacji A.Jurzykowskiego w Nowym Jorku przyznana w 1975 r. za rok 1974. Nagrodzeni w dziedzinie literatury : B.Obertyńska, T.Karpowicz, W.Odojewski. Ogłoszenie: "Polonia" |Chicago| 1975 nr 5 s. 1. - Informacja o przyznaniu : "Polonia" |Chicago| 1975 nr 4 s. 3, nr 6 s. 10 ; "Wiadomości" |Londyn| 1975 nr 8 s. 6.

276. NAGRODA Fundacji im. Kościelskich w Genewie - 1966 r.
Nagrodzeni : H.Grynberg, G.Herling-Grudziński, W.Odojewski. Komunikat o przyznaniu nagród : "Wiadomości" [Londyn] 1967 nr 2 s. 4.
277. NAGRODA "Odry".1991. | Redakcja miesięcznika "Odra" przyznała nagrodę za 1991 r. Włodzimierzowi Odojewskiemu za twórczość prozatorską ze szczególnym uwzględnieniem przywróconych ostatnio krajowemu obiegowi czytelniczemu powieści i opowiadań : "Zasypie wszystko, zawieje ..." , "Zabezpieczanie śladów", "Zapomniane, nieuśmierzzone..." | "Odra" 1992 nr 4 s. 2.
278. NAGRODA "Wiadomości" im. M.Grydzewskiego za najwybitniejszą książkę roku wydaną na emigracji (przyznana w 1974r. za 1973r.). Nagrodzony : W.Odojewski za powieść "Zasypie wszystko, zawieje...". Informacje o przyznaniu nagrody : "Oziennik Polski i Dziennik Żołnierza" [Londyn] 1974 nr 240 s.3 , nr 276 s. 3 ; "Wiadomości" [Londyn] 1974 nr 44 s. 1.
279. NAGRODA ZAIKS-u [Związku Autorów i Kompozytorów Scenicznych] i Komitetu do Spraw Radia i Telewizji - 1963 r. Literatura radiowa, nagrodzeni : A.Szczypiński, Z.Jeżewski, Z. Kuniński, J.Medyński, T.Kubiak, B.Brok, A.Osiecka, W.Odojewski, E.Szumańska. (ibis), "Życie Warszawy" 1963 nr 106 s. 4 ; "Radio i Telewizja" 1963 nr 19 s. 1.
280. NAGRODA Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Nagroda im. H.Naglerowej przyznana w 1974 r. : W.Odojewski za powieść "Zasypie wszystko, zawieje...". Informacje o przyznaniu nagrody : "Oziennik Polski i Dziennik Żołnierza" [Londyn] 1974 nr 89 s. 4 ; "Wiadomości" [Londyn] 1974 nr 19 s. 4 ; Omówienie : Sowiński Krzysztof, "Oziennik Polski i Dziennik Żołnierza" [Londyn] 1974 nr 108 s. 3.

281. NAGRODY "Kultury" 1985. Nagrodę literacką im. Zygmunta Hertza otrzymał Włodzimierz Odojewski. "Kultura" |Paryż| 1985 nr 3 s. 122-126.

III. ADAPTACJE TEATRALNE I SŁUCHOWISKA RADIOWE

1. TEATR

282. Coraz dalej, dalej ... Zespoły Teatralne przy Klubie "Hybrydy", Warszawa
Rec. Grodzicki A., *Życie Warszawy* 1966 nr 95 s. 5 ;
Natanson W., *Życie Literackie* 1966 nr 25 s. 5 ; Rogulski K., *Kierunki* 1966 nr 19 s. 11 ; W.N., *Teatr Ludowy* 1966 nr 5 s. 28.
283. Patrzemy na siebie. Teatr Telewizji
Rec. Kr.K., "Radio i Telewizja" 1965 nr 28 s. 20.
284. Punkt zwrotny. Teatr Telewizji.
Rec. Szydłowski R., *Radio i Telewizja* 1964 nr 12 s. 20 ; Wierzeński W., *Ekran* 1964 nr 12 s. 14
285. Słodkie i słone morze. Teatr Lalki i Aktora "Kacperek", Rzeszów
Rec. Widnokrąg 1966 nr 17 s. 6.

2. RADIO

286. Coraz dalej, dalej. Teatr Polskiego Radia, pr. III, 2.VI.1970, 50 min.

287. Dziwna dziewczyna. Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne, pr. II, 26.X. 1968, 50 min.; Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne. pr. II, 6.VIII. 1970, 42 min.
288. Ich dziwne zabawy. Teatr Polskiego Radia, pr. II, 9.II. 1972, 47 min.
289. Na drodze. Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne, pr. I, 29.V.1970, 20 min.
290. Niezdecydowanie. Teatr Polskiego Radia, pr. III, 2.VII. 1969, 22 min.
291. Nikt nigdy nie przyjdzie. Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne, pr. II, 26.VIII.1966, 40 min. Archiwum TPR.; Radiowy Teatr Młodych, 11.XI.1966, 40 min. Archiwum TPR.; Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne, pr. II, 30.VI. 1967, 40 min. ; Teatr Polskiego Radia. Studio Współczesne pr. II, 25.III.1970, 44 min.
Rec. es-be., "Radio i Telewizja" 1966 nr 34 s. 2.
292. Patrzmy na siebie. Teatr Polskiego Radia, pr. I, 2.X. 1967, 36 min.
293. Punkt zwrotny. Teatr Polskiego Radia, pr. II, 20.XII. 1968, 45 min.
294. Słodkie i słone morze. Radiowy Teatr dla dzieci, pr.II, 18.I.1970, 45 min.
295. Wielki człowiek. Teatr Polskiego Radia, pr.II, 9.IV. 1969, 40 min.
-
296. Dzień listopadowy. Adapt. W.Odojewski. Teatr Polskiego Radia, pr.II., 1.XI.1972, 40 min.



Wykaz tytułów czasopism

Arka

Dekada Literacka

Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza |Londyn|

Echo Krakowa

Ekran

Express Poznański

Gazeta Niedzielną |Londyn|

Gazeta Poznańska

Gazeta Zielonogórska

Głos Tygodnia. Dodatek społeczno-kulturalny "Głosu Koszalińskiego"

Głos Wielkopolski

Ilustrowany Kurier Polski

Kamena

Kierunki

Kresy

Kronika

Kronika Miasta Poznania

Książka dla Ciebie

Kultura

Kultura |Paryż|

Kultura i Ty

Kurier Lubelski

Literatura

Miesięcznik Literacki

Na Antenie. Dodatek miesięczny do Wiadomości |Londyn|

Na Niedzielę. [Dodatek tygodniowy do Trybuny Robotniczej]

Nadodrże

Nowa Kultura

Nowa Wieś

Nowe Książki

Nowiny Literackie i Wydawnicze

Nowiny Rzeszowskie

Nowiny Tygodnia. Tygodniowy dodatek Nowin Rzeszowskich
Nowy Świat. Tygodniowy dodatek Głosu |Wielkopolskiego|
Nowy Tor. Dodatek do Gazety Pomorskiej
Nurt
Od Nowa
Odgłosy
Odra
Orzeł Biały |Londyn|
Panorama Północy
Perspectives Polonaises |Warszawa|
Po Prostu
Pokolenie.
Polish Perspectives |Warszawa|
Polityka
Polonia |Chicago|
Polonistyka
Pomorze
Poprosto
Potop
Praca Świetlicowa
Przedpole. Dwutygodniowy dodatek kulturalny Sztandaru Młodych
Przegląd Kulturalny
Przegląd Powszechny
Przegląd Tygodniowy
Przekrój
Przyjaciółka
Puls
Radio i Telewizja
Regiony
Ruch Literacki
Słowo Tygodnia. Dodatek społeczno-literacki |Słowa Ludu|
Teatr
Teatr Ludowy
Teatr Polskiego Radia
Teksty Drugie

Le Theatre en Pologne |Warszawa|
Trybuna Ludu
Trybuna Wolności
Twórczość
Tydzień Polski. |Tygodniowy dodatek do Dziennika Polskiego i
Dziennika Żołnierza. Londyn|
Tygodnik Demokratyczny
Tygodnik Kulturalny
Tygodnik Literacki
Tygodnik Powszechny
Tygodnik Wybrzeża
Tygodnik Zachodni
W drodze
Walka Młodych
Warmia i Mazury
Wiadomości |Londyn|
Wiatraki. |Dodatek literacki Faktów i Myśli|
Widnokrąg. Tygodniowy dodatek społeczno-kulturalny Gazety
Poznańskiej
Wiesć
Więź
Współczesność
Wyboje
Zeszyty Literackie |Paryż|
Zielony Sztandar
Ziemia i Morze
Związkowiec |Toronto|
Życie i Myśl
Życie Literackie
Życie Warszawy

SPIS TREŚCI

Przedmowa.....	3
O życiu i twórczości.....	5
I. Bibliografia podmiotowa.....	8
1. Wydawnictwa książkowe	
A. Powieści i zbiory opowiadań.....	8
B. Utwory dramatyczne.....	12
C. Fragmenty.....	12
2. Publikacje w prasie.....	13
A. Fragmenty powieści i opowiadań.....	13
B. Opowiadania, artykuły i szkice.....	14
C. Teksty sceniczne, teksty słuchowisk radiowych.....	21
D. Wiersze.....	24
E. Recenzje książek.....	26
F. Recenzje teatralne.....	29
G. Wywiady.....	31
H. Wypowiedzi.....	32
3. Tłumaczenia, wstępy, rozmowy.....	33
II. Bibliografia przedmiotowa.....	33
1. Noty biograficzne.....	33
2. O pisarzu i jego twórczości.....	34
A. Fragmenty książek.....	34
B. Artykuły.....	35
3. Nagrody.....	38
III. Adaptacje teatralne i słuchowiska radiowe.....	40
1. Teatr.....	40
2. Radio.....	40
Wykaz tytułów czasopism.....	42