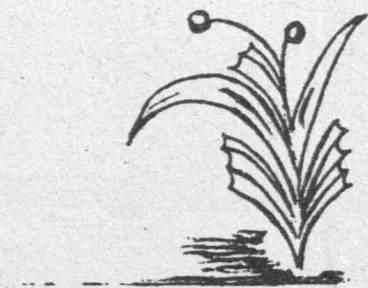


WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W KIELCACH
DZIAŁ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNY

GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI
Zestawienie bibliograficzne



Kielce, lipiec 1991

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W KIELCACH
DZIAŁ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNY

GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI
Zestawienie bibliograficzne

Kielce, lipiec 1991

Opracowanie: Elżbieta Durlik

Konsultacja: Barbara Markiewicz-Kuźma

Projekt okładki: Edward Biela



42. Wyd. Dzieln. Y.-B.

Dział Informacyjno-Bibliograficzny

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach

Pl. Partyzantów 5, 25-303 Kielce tel. 470-74

Odbito 200 egzemplarzy



PRZEDMOWA

Niniejsze zestawienie bibliograficzne jest próbą przekazania możliwie kompletnych informacji na temat Gustawa Herlinga-Grudzińskiego i jego twórczości opublikowanych w języku polskim. Materiały zostały zebrane na podstawie "Przewodnika Bibliograficznego" (1944-1991 nr 22), "Bibliografii Zawartości Czasopism" (1947-1991 nr 3), "Polskiej Bibliografii Literackiej (1946-1979, 1982 cz.2), "Bibliografii publikacji podziemnych w Polsce" Kamińskiej, "Leksykonu polskiej literatury emigracyjnej" Zielińskiego, "Materiałów do bibliografii druków zwartych wydanych poza zasięgiem cenzury 1982-1986" Gajewskiego, "Wydawnictw historycznych drugiego obiegu w Polsce" Łabędzia, "Panoramy literatury na obczyźnie" Dybciaka, bibliografii załącznikowych oraz informacji zawartych w czasopismach z lat 1990-91 przeglądanych w wyborze. Zestawienie rejestruje druki zwarte, ich fragmenty, odrębne prace opublikowane w książkach oraz artykuły z czasopism.

Zebrane materiały podzielono na bibliografię podmiotową i przedmiotową. W obrębie bibliografii podmiotowej zestawiono wydawnictwa zwarte, publikacje zamieszczone w prasie, tłumaczenia oraz przedmowy, wstępy i opracowania. Bibliografia przedmiotowa zawiera opracowania ogólne, opracowania i recenzje poszczególnych utworów, a także informacje na temat wizyty Pisarza w Polsce.

W obrębie działów zastosowano układ alfabetyczny. Poszczególne wydania tego samego tytułu ułożono w porządku chronologicznym od najstarszych do najnowszych. Jeśli w tym samym roku było kilka wydań, kierowano się chronologią piśmienniczą.

Ze względu na brak możliwości dotarcia do niektórych źródeł nie wszystkie opisy są kompletne. Z tych samych powodów część z nich może zawierać błędy nie zawinione przez autorkę zestawienia. Zbieranie materiałów zakończono 30 czerwca 1991 r.

O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI

Gustaw Herling-Grudziński urodził się w Kielcach* 20 maja 1919 roku. W latach 1929-1937 uczęszczał do Państwowego Gimnazjum Męskiego im. Mikołaja Reja (obecnie I LO im. Stefana Żeromskiego) w Kielcach do klasy o profilu humanistycznym. Jeszcze jako gimnazjalista debiutował artykułem "Świątokrzyszczyzna" opublikowanym w czasopiśmie "Kuznia Młodych" w numerze 12 z 1935 r. Zdał maturę w 1937 r. i rozpoczął studia polonistyczne na Uniwersytecie Warszawskim im. Józefa Piłsudskiego. Jako student współpracował z czasopismami "Arka", "Ateneum", "Nasz Wyras", "Orka na Ugorze", "Pion", "Pióro", gdzie dał się poznać jako utalentowany krytyk literacki. Studia przerwał mu wybuch wojny. Natychmiast włączył się do ruchu oporu. Już 15 września 1939 r. wraz z kolegami założył Polską Ludową Akcję Niepodległościową (PLAN). Był pierwszym szefem sztabu tej podziemnej organizacji. W marcu 1940 r. został aresztowany pod Grodnem przez NKWD podczas próby przedostania się na Zachód. Skazano go na pięć lat obozu pracy w Jercewie pod Archangielskiem. Po układzie Sikorski-Majski - w wyniku podjętej głódówki - został zwolniony z obozu i wstąpił do tworzonej w ZSRR Armii Polskiej. Uczestniczył w kampanii włoskiej. Wziął udział w bitwie pod Monte Cassino, za co odznaczono go krzyżem Virtuti Militari. W latach 1945-1946 był kierownikiem działu literackiego tygodnika 2 Korpusu "Orzeł Biały", gdzie opublikował swoją pierwszą książkę pt. "Żywi i umarli". W tym czasie współpracował również z rzymską "Kulturą" i londyńskimi "Wiadomościami". Pod koniec roku 1947 wraz z żoną Krystyną wyjechał do Londynu, gdzie przebywał do roku 1952. Tu nawiązał stałą współpracę z tygodnikiem "Wiadomości". W 1951 r. ukazały się jego wspomnienia obozowe pt. "Inny świat" w języku angielskim w tłumaczeniu Andrzeja Ciołkosza (następne wydania w latach 1952, 1986, 1987), potem w innych językach, w polskim w 1953 r. (wydanie paryskie 1965). Po śmierci żony w roku 1952 Herling-Grudziński przeniósł się do Monachium, gdzie pracował w rozgłośni polskiej Radia Wolna Europa. W roku 1955 przeprowadził się do Neapolu. Mieszka tam do dziś. Ponownie nawiązał kontakt z paryską "Kulturą". Współ-

pracuje z gazetami włoskimi "Il Mondo" i "Tempe Presente" oraz z polskim czasopismem "Ex Libris".

W Paryżu ukazały się jego zbiory opowiadań pt. "Skrzydła ołtarza" (1960), "Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice" (1963), zbiór szkiców o literaturze rosyjskiej pt. "Upiory rewolucji" (1969), cztery tomy "Dziennika pisanego nocą" (1973, 1980, 1984, 1989). W londynie wydał dziennik z 1952 r. zatytułowany "Podróż do Burmy" (1983). Pierwszą książką oficjalnie wydaną w Polsce był zbiór pt. "Wieża i inne opowiadania". Książka opublikowana została przez Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów "W Drodze" w roku 1988. Wzbudziła szerokie zainteresowanie, o czym świadczą liczne recenzje w czasopismach. W rok później "Czytelnik" wydał "Inny świat" (wydanie drugie w roku 1990 i trzecie w 1991). W roku 1990 wydawnictwo "Res Publica" opublikowało 3 tomy "Dziennika pisanego nocą" obejmujące lata 1971-1983. W tym samym roku ukazał się wybór esejów "Godzina cieni", szkice literackie "Żywi i umarli", a także "Opowiadania zebrane". W najbliższym czasie planowane jest wydanie "Upiorków rewolucji" i tomu szkiców o literaturze polskiej "Wyjścia z milczenia".

Przez wiele lat Gustaw Herling-Grudziński był w Polsce autorem zakazanym. Informacje w prasie i literaturze na jego temat były skąpe, nazywano go wrogiem Polski. Dobitym przykładem jest tu napastliwy artykuł z "Trybuny Ludu" pt. "Zamaskowany teolog". Z twórczością Grudzińskiego można było się zapoznać tylko przez wydawnictwa tzw. "drugiego obiegu". Przedrukowano niemal wszystkie utwory pisarza (w tym "Inny świat" przynajmniej ośmiokrotnie). Również czasopismo poznańskich dominikanów "W Drodze" w latach osiemdziesiątych drukowało jego opowiadania. W roku 1989 I LO im. Stefana Żeromskiego w Kielcach wydało numer specjalny swego pisma "Nota Bene" poświęcony Gustawowi Herlingowi-Grudzińskiemu. Zareagowała na to prasa kielecka, chwalać autorów za pomysły, a jednocześnie ganiąc za "nierzetelne informacje". Był to jednak jeszcze czas, kiedy Grudziński nie był "pisarzem ogólnie dostępnym" i dopiero obecnie można w sposób właściwy ocenić zarówno samo pismo, jak i uwagi pod jego adresem. Niedawno nakła-

dem poznańskiego wydawnictwa "a5" ukazała się książka pt. "Etos i artyzm. Rzec o Herlingu-Grudzińskim" pod redakcją Seweryny Wysłouch i Ryszarda K. Przybylskiego, a wkrótce na rynku księgarskim pojawi się opracowanie Zdzisława Kudelskiego "Pielgrzym świętokrzyski".

Aktualnie nazwisko Gustawa Herlinga-Grudzińskiego wymieniane jest coraz częściej. Zainteresowanie jego twórczością nie słabnie, a nawet przeciwnie. Wizytę Pisarza w kraju po 52 latach nieobecności szeroko odnotowano w prasie, radiu i telewizji. Grudziński odwiedził także Kielce, które nadały mu tytuł Honorowego Obywatela Miasta Kielc.

* Zgodnie z zapisem metrykalnym miejscem urodzenia Grudzińskiego były Skrzelczone, gdzie jego ojciec posiadał folwark. Faktycznie jednak pisarz urodził się w Kielcach, gdzie jego matka prowadziła drugi dom.

Wykaz tytułów czasopism i ich skrótów

Arka
Ateneum
Echo Dnia
Ex Libris
Gazeta Kielecka
Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg |dodatek do Gazety Wy-
borczej|
Gazeta Wyborcza
Inspiracje
Kierunki
Kobieta i Życie
Kultura
Kultura |paryska|
Kuźnia Młodych
Ład
Mag. Historyczny. Mówią Wieki - Magazyn Historyczny. Mówią Wieki
Mies. Literacki - Miesięcznik Literacki
Nota Bene
Nowe Książki
Nowe Sygnały
Nowe Wieści
Nurt
Odra
Odrodzenie
Opole
Orka na Ugorze
Plotkarka
Po Prostu
Polityka
Przegl. Powszechny - Przegląd Powszechny
Przegl. Tygodniowy - Przegląd Tygodniowy
Reporter
Res Publica

Ruch Literacki

Rzeczpospolita

Słowo

Słowo Ludu

Słowo Powszechne

Spotkania

Trybuna Ludu

Twórczość

Tyg. Kulturalny - Tygodnik Kulturalny

Tyg. Literacki - Tygodnik Literacki

Tyg. Powszechny - Tygodnik Powszechny

Tyg. Solidarność - Tygodnik Solidarność

W Drodze

Wiadomości |londyńskie|

Więź

Znak

Życie i Myśl

Życie Literackie

I. BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

1. PUBLIKACJE KSIĄŻKOWE

1. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice. - Paryż : Instytut. Literacki, 1963
2. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice. - Warszawa : "Enklawa", 1981
3. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą. - Paryż : Instytut. Literacki, 1973-1989
 - |T. 1| : 1971-1972. - 1973
 - |T. 2| : 1973-1979. - 1980
 - |T. 3| : 1980-1983. - 1984
 - |T. 4| : 1984-1988. - 1989
4. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą. - Kraków : |b.w.|, 1983
 - 1971-1972. - S. |4|, 9-191
 - 1976. - S. |2|, 139-197
 - 1977. - S. |2|, 199-244
 - 1978. - S. |2|, 245-298
 - 1979. - S. |2|, 299-359
5. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą : (1973-1979)
 - . - Warszawa : "Nowa", 1983
 - Cz. 1. - 197, |3| s.
 - Cz. 2. - S. |2|, 199-361, |3|
6. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą : (1976-77)
 - . - Warszawa : Oficyna Wydawnicza PS, |1984|. - S. |4|, 7-105
7. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą. - Warszawa : CDN,
 - T. 3 cz. 1 : (1980-1982). - 1986
 - T. 3 cz. 2 : (1983-1984). - 1987
8. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą. : 1984. - |Gdańsk| : "Petit", 1986. - 64 s.

9. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą. - Warszawa : "Res Publica", 1990
|T. 1| : 1971-1972. - 183, |1| s.
|T. 2| : 1973-1979. - 350 s.
|T. 3| : 1980-1983. - 334, |1| s.
10. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Dziennik pisany nocą : 1984-1988.
Cz. 1-2. - Warszawa : "Plejada", 1990
11. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Pamiętnik [właśc. Dziennik pisany nocą] : (13 XII 1981 - 5 III 1982). - Lublin : "AUT'82", 1983
. - 68 s.
12. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Godzina cieni. - Warszawa : "Znak",
|1991|
Wybór esejów
13. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Londyn : "Gryf", 1953
Pierwsze wydanie książki w języku polskim
14. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Paryż : Instytut Literacki, 1965
15. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Paryż : Instytut Literacki, 1972
16. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Paryż : Instytut Literacki, 1979
17. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Warszawa : "Nowa", 1979
18. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Warszawa : "Nowa", 1980
19. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Łódź : Łódzkie Towarzystwo Historyczne, 1981
20. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Inny świat : zapiski sowieckie. -
Paryż : Instytut Literacki, 1982

21. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Kraków : "Libertas", |1984|
Cz. 1. - 135, |2| s.
Cz. 2. - S. 139-251, |1|
22. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Paryż : Instytut Literacki, 1985
23. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Warszawa : "Baza", 1986. - S. 3-254
24. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Warszawa : "Akces", 1987
25. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Warszawa : "Antyk", 1987
26. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Lublin : Wydaw. Niezależne BIN, 1987
27. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Warszawa : "Czytelnik", 1989. - 324, |4| s.
28. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Paryż : Instytut Literacki, 1989
29. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Wyd. 2. - Warszawa : "Czytelnik", 1990. - 324, |4| s. : fot.
30. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Inny świat** : zapiski sowieckie. - Wyd. 3. - Warszawa : "Czytelnik", 1991. - 324, |4| ss. : portr.
31. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Książę niezłomny i inne opowiadania. - Kraków : Krakowska Oficyna Studentów, 1981
32. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Opowiadania zebrane. - Poznań : "W Drodze", 1990. - 317, |3| s.
- HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. **Pamiętnik**. - Lublin, 1983
zob. poz. 11
33. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Podróż do Burmy. : dziennik. - Londyn : "Puls", 1983

34. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Podróż do Burmy : dziennik. - Warszawa : "Solid", 1985. - 63, |1| s.
35. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Skrzydła ołtarza. - Paryż : Instytut Literacki, 1960. - 116, |4| s.
Zbiór opowiadań
36. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Skrzydła ołtarza. - Warszawa : "Enklawa", |1980 lub 1981|
37. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Skrzydła ołtarza. Wrocław : MKZ "Solidarność", |1980 lub 1981|
38. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Skrzydła ołtarza. T. 1-2. - Warszawa : "Enklawa", 1981
39. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Upiory rewolucji. - Paryż, 1969
Zbiór szkiców o literaturze rosyjskiej
40. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Upiory rewolucji. - Warszawa : "Enklawa", 1981
41. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Upiory rewolucji. - Warszawa : "Głos", 1981
42. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Wieża i inne opowiadania. - Poznań : "W Drodze", 1988
Pierwsza książka Gustawa Herlinga-Grudzińskiego oficjalnie wydana w Polsce
43. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Żywi i umarli. - Rzym : Oddział Kultury i Prasy 2 Korpusu, 1945
Debiut książkowy Grudzińskiego
44. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Żywi i umarli : eseje i artykuły. - |Toruń?| : Toruńska Oficyna, 1987
Podtytuł nadany przez wydawnictwo
45. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw. Żywi i umarli : szkice literackie. - Lublin : "Fis", |1991|. - 71 s.
46. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw, Michnik Adam. Eurokomunizm - dwa głosy. - Warszawa : "Stop", |1984|. - |2|, 19, |2| s.

2. PUBLIKACJE ZAMIESZCZONE W PRASIE

a.) UTWORY I ICH FRAGMENTY

HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Casanova czyli Labirynt*. "Res Publica" 1988 nr 11

zob. poz. 57

HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Demon naszych czasów*. "W Drodze" 1989 nr 4

zob. poz. 48

47. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Drugie przyjście. Opowieść średnio-wieczna. "W Drodze" 1987 nr 6 s. 25-38.

48. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Demon naszych czasów*. Fragm. książki "Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice". "W Drodze" 1989 nr 4 s. 37-46.

49. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Sąd Ostateczny*. Camus i Kafka. Fragm. książki "Drugie przyjście oraz inne opowiadania i szkice". "Res Publica" 1988 nr 5 s. 150-159.

50. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Dziennik pisany nocą. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 12-17.

25 V 1973 - 28 VIII 1983 - wybór

51. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Dziennik pisany nocą*. "Kultura" |paryska| 1990 nr 4 s. 13-23.

1 II 1989 - 22 II 1989

52. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Dziennik pisany nocą*. "Kultura" |paryska| 1990 nr 12 s. 16-29.

1 II 1989 - 8 X 1989

53. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Dziennik pisany nocą*. "Kultura" |paryska| 1990 nr 7/8 s. 3-14.

10 IV 1990 - 23 V 1990

54. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: *Dziennik pisany nocą*. Fragm. książki. Tyg. Literacki 1990 nr 5 s. 8-9, rys.

55. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Dziennik pisany nocą. "Kultura" |paryska| 1991 nr 3 s. 31-44.
12 XI 1990 - 30 XII 1990
56. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Dziennik pisany nocą. Il. Andrzej Bielawski. "Tyg. Literacki" 1991 nr 13-14 s. 12-13.
12 XI 1990 - 13 XII 1990
57. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Caşanova czyli Labirynt. "Res Publica" 1988 nr 11 s. 155-159.
Fragment "Dziennika pisanego nocą"
58. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Słowo i cień. Fragn. książki "Dziennik pisany nocą ; 1971-1972". "Więź" 1983 nr 7 s. 16-32.
59. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Dżuma w Neapolu. "Kultura" |paryska| 1990 nr 5 s. 22-39.
Dalszy ciąg opowiadania "Cud" napisanego w 1983 r.
60. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Gasnący Antychryst. "W Drodze" 1983 nr 1/2 s. 165-170.
61. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Godzina cieni. "Więź" 1989 nr 10 s. 8-14.
62. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Godzina cieni. "Plotkarka" 1990 nr 6 s. 17-18.
63. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Krzyki nocne. Fragn. książki "Inny świat". Zapiski sowieckie. "W Drodze" 1989 nr 2 s. 53-59.
64. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Kamień filozoficzny. "Kultura" |paryska| 1988 nr 11
65. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Kieł Barabasz. "Kultura" |paryska| 1990 nr 10
66. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Krótką spowiedź egzorcysty. "Kultura" |paryska| 1989 nr 5
- HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Krzyki nocne. "W Drodze" 1989 nr 2
zob. poz. 63

67. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Książę Mediolanu. "Kultura" |paryska| 1984 nr 4
68. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Książę niezłomny. "Kultura" 1956 nr 7/8 s. 83-113.
69. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Monolog o martwej mniszce. "Kultura" |paryska| 1991 nr 4 s. 26-35.
70. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Oko Opatrzności. "Kultura" |paryska| 1988 nr 4
71. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Oko Opatrzności. "W Drodze" 1989 nr 5 s. 41-52.
72. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Parma. "Kultura" |paryska| 1988 nr 7-8
73. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Pierścień. "Kultura" |paryska| 1986 nr 4
74. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Piętno czyli Ostatnie opowiadanie kołymkie ||. Rys. Maciej Studencki. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 10-11.
75. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Pożar w Kaplicy Sykstyńskiej A.D. 1998. "Kultura" |paryska| 1987 nr 10
- HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Sąd Ostateczny. "Res Publica" 1988 nr 5 zob. poz. 49
- HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Słowo i cień. "Więź" 1983 nr 7 zob. poz. 58
76. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Świątokrzyszczyzna. "Kuźnia Młodych" 1935 nr 12
Debiutancki reportaż Grudzińskiego
77. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Świątokrzyszczyzna. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 3-4.
78. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Świątokrzyszczyzna. Rys. Jacek Fortunka. "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 109 s. 2-3 |dodatek do Gazety Wyborczej 1991 mutacja AK nr 119|.

79. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Święty smok. "Kultura" |paryska| 1985 nr 1-2
80. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Święty smok. "W Drodze" 1985 nr 10 s. 6-18.
81. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Wieża. "Kultura" |paryska| 1958 nr 7/8
82. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Wieża. "W Drodze" 1987 nr 1 s. 3-16, nr 2 s. 56-63.
83. (A) : Gustaw Herling-Grudziński. "Plotkarka" 1987 nr 3 s. 29.
Głównie zawiera fragment opowiadania "Wieża"
84. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Wieża. |fragm.| "Plotkarka" 1989 nr 4 s. 18-19.

b.) ESEJE I SZKICE O LITERATURZE I SZTUCE

85. CHIAROMONTE N., Herling-Grudziński Gustaw: Dialog o Solżenitsynie. "W Drodze" 1989 nr 8 s. 48-54.
86. GOMBROWICZ Witold, Herling-Grudziński Gustaw: Dwugłos o sumieniu Raskolnikowa. "Znak" 1981 nr 1/2 s. 149-152.
87. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Bilans i wnioski. "Orka na Ugorze" 1938 nr 9
88. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Caravaggio. Światło i cień. "Kultura" |paryska| 1990 nr 6 s. 117-123.
89. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Caravaggio. "Tyg. Literacki" 1990 nr 4 s. 10-11, fot:
90. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Głosy o M. Dąbrowskiej. Poszukiwanie wielkości. "Ateneum" 1938 nr 6 s. 909-913.
91. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Na tematy pornograficzno-loliterackie. Życie Literackie 1959 nr 36 s. 4.
Dotyczy twórczości Władimira Nabokowa

92. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Obrona metafory. "Orka na Ugorze" 1938 nr 6
93. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Rembrandt w miniaturze. "Kultura" |paryska| 1991 nr 1-2 s. 22-28.
94. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Rembrandt w miniaturze. "Tyg. Literacki" 1991 nr 10 s. 10-11, il.
95. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Siena i okolice. "Kultura" |paryska| 1989 nr 7/8
96. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Słowo o przyjacielu. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 7-9.
O Ludwiku Frydem
97. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: W oczach Conrada. Szkic. "Kultura" |paryska| 1957 nr 10 s. 16-32.
98. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Z biografii Diego Baldassara. "Kultura" |paryska| 1965 nr 7
99. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Z biografii Diego Baldassara. "Tyg. Literacki" 1991 nr 21 |wkładka 4 s.|
100. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Zabawa w Ferdynurke. "Arka" 1938 nr 2
101. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Zabawa w Ferdynurke. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 4-6.
102. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Zamknięty krąg Władysława Sebyły. "Ateneum" 1939 nr 1 s. 143-148.
103. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Żeromski i Hitler. "Wiadomości" |londyńskie| 1949 nr 181
104. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Żeromski i Hitler. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 6-7.

c.) WYPOWIEDZI, WYWIADY, ROZMOWY

105. Herling-Grudziński Gustaw: Mówić prawdę. Rozm. przepr. Beata CHMIEL. "Przegl. Powszechny" 1987 nr 11 s. 167-168.

106. Herling-Grudziński Gustaw: **Polska to nie kwestia raju utracanego**. Rozm. przepr. Beata CHMIEL. Fot. Benedetto Herling. "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 1, 3.
107. Herling-Grudziński Gustaw: **Rozpoznany w tłumie**. Rozm. przepr. Irena MORAWSKA. Fot. Kuba Atys. "Gazeta Wyborcza" 1991 nr 117 s. 12-13.
108. **PISARZE polscy za granicą o literaturze w kraju**. Ankieta literacka "Sygnałów". Wypow. Gustaw Herling-Grudziński i in. "Nowe Sygnały" 1957 nr 17 s. 5, nr 18 s. 3, 6, nr 19 s. 3.
109. **PRZED czwartą pielgrzymką**. Oczekiwanie - nadzieje - obawy. Ankieta "Tygodnika Powszechnego". Wypow. Gustaw Herling-Grudziński i in. "Tyg. Powszechny" 1991 nr 22 s. 4-5.
Wypowiedź pisarza na temat zbliżającej się wizyty papieża Jana Pawła II w Polsce
110. Herling-Grudziński Gustaw: **Trzeba zachować dumę**. Rozm. przepr. Ryszard K. PRZYBYLSKI. Fot. Jarosław Stachowicz. "Tyg. Solidarność" 1991 nr 23 s. 1, 17.

3. TŁUMACZENIA

111. KOESTLER Arthur. **Krucjata bez krzyża** / przekł. z ang. Gustaw Herling-Grudziński. - Rzym : Instytut Literacki, 1947
112. KOESTLER Arthur. **Krucjata bez krzyża** / przekł. z ang. Gustaw Herling-Grudziński. - Londyn : "Puls", 1983
113. PIRANDELLO Luigi: **Mucha**. Tł. z wł. Gustaw Herling-Grudziński. Il. Danuta Dudek-Błyszczńska. "Życie Literackie" 1958 nr 43 s. 6.

4. PRZEDMOWY, WSTĘPY, OPRACOWANIA

114. **Przedmowa** / Gustaw Herling-Grudziński // W: **Z celi do celi : listy do żony** / Czesław BIELECKI. - Londyn : "Puls", 1990. - S. 1-3

115. **[Przedmowa?]** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Filozofia romantyzmu polskiego* / S. BRZOZOWSKI. - Rzym, 1945
116. **[Wstęp?]** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Młode pokolenie chłopów : zagadnienie kształtowania się warstwy chłopskiej w Polsce* / J. CHAŁASIŃSKI. - Rzym, 1946
Grudziński napisał wstęp i dokonał skrótów w tekście
117. **Przedmowa** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Walka o prawdę : wybór artykułów 1940-1978* / Adam CIOŁKOSZ. - Londyn : "Polonia", 1983. - S. [5-9]
118. **Przedmowa** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Walka o prawdę : wybór artykułów 1940-1978* / Adam CIOŁKOSZ. - [Wyd. 2]. - Londyn : "Polonia", 1989
119. **[Przedmowa?]** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego* / Adam MICKIEWICZ. - Rzym, 1946
120. **Partyjna droga przez mękę** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Huragan* / Galina SIERIEBRAKOWA. - Lublin : staraniem Funduszu Inicjatyw Społecznych, [po 1966]
121. **Przedmowa** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Sąd idzie* / Abram TERC [pseud.]. *Co to jest realizm socjalistyczny* / Anonim. - Paryż : Instyt. Literacki, 1959
122. **W OCZACH PISARZY** : wybór opowieści wojennych (1939-1945) / oprac. Gustaw Herling-Grudziński. - Rzym, 1947.
123. **[Wstęp]** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *WE WŁASNYCH oczach* : antologia współczesnej literatury sowieckiej. - Paryż : Instyt. Literacki, 1963
124. **Nieposkromiony umysł** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Wielka czystka* / Aleksander WEISSBERG-CYBULSKI. - Paris : Institut Literaire, cop. 1967. - S. 9-19
125. **Nieposkromiony umysł** / Gustaw Herling-Grudziński // W: *Wielka czystka* / Aleksander WEISSBERG-CYBULSKI. - Warszawa ; Wrocław : "Wers", 1990. - S. 9-19

126. Z perspektywy dziesięciolecia / Gustaw Herling-Grudziński // W: Wolność tragiczna / K. WIERZYŃSKI. - Rzym, 1945
127. Przedmowa / Gustaw Herling-Grudziński // W: Wicher wolności / Wacław ZAGÓRSKI. - Londyn : Polska Fundacja Kulturalna, 1984
128. Przedmowa / Gustaw Herling-Grudziński // W: Wicher wolności / Wacław ZAGÓRSKI. - Warszawa : "Przedświt", 1989. - S. 7-9

II. BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

1. OPRACOWANIA OGÓLNE

129. BIBLIOGRAFIA literatury polskiej "Nowy Korbut" : słownik współczesnych pisarzy polskich / oprac. zespół pod red. Ewy Korzeniewskiej. T. 1 : A - J. - Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1963. - S. 666-667 : Herling-Grudziński Gustaw (ur. 1919)
130. KUDELSKI Zdzisław: Bibliografia Herlinga-Grudzińskiego.. "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 3.
131. LITERATURA polska : przewodnik encyklopedyczny. T. 1. - Warszawa, 1984. - S. 346-347 : Herling-Grudziński Gustaw
132. MAŁY słownik pisarzy polskich / red. nauk. Włodzimierz Maciąg. Cz. 2. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1981. - S. 80-81 : Herling-Grudziński

a.) WYDAWNICTWA ZWARTE

133. Przedmowa : |Gustaw Herling-Grudziński| / Józef CZAPSKI // W: Żywi i umarli / Gustaw Herling-Grudziński. - Lublin : "Fis", |1991|. - S. 5-7

134. DREWNOWSKI Jerzy, Koźniewski Kazimierz. **Pierwsza bitwa z Gestapo** : wspomnienia o Polskiej Ludowej Akcji Niepodległościowej (PLAN). - Warszawa : "Czytelnik", 1965. - 221, |3| s., |16| s. tabl.
Książka zawiera m.in. informacje na temat Gustawa Herlinga-Grudzińskiego jako pierwszego szefa sztabu PLAN
135. ETOS i **artyzm** : rzecz o Herlingu-Grudzińskim / pod red. Seweryny Wyślouch i Ryszarda K. Przybylskiego. - Poznań : "a5", 1991. - 256 s.
136. ETOS i **artyzm**. Pozn. 1991. Rec. Śliwiński Piotr, "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 3.
137. K.Z. **Gustaw Herling-Grudziński** // W: Dziennik pisany nocą / Gustaw Herling-Grudziński. T. 3 : 1980-1983. - Warszawa ; 1990. - S. 325
138. KARPIŃSKI Wojciech. **Książki Zbójckie**. - Londyn : "Polonia", 1988
Proza Herlinga-Grudzińskiego
139. KARPIŃSKI Wojciech. **Proza Herlinga-Grudzińskiego** // W: Zostało tylko słowo... : wybór tekstów o "Kulturze" paryskiej i jej twórcach / |aut. Krzysztof Dybciak i in.|. - Lublin : "Fis", |1990|. - S. 141-149
140. KISIELEWSKI Stefan. **Abecadło Kisiela**. - Warszawa, 1990. - S. 33 : Herling-Grudziński Gustaw
141. KOŹNIEWSKI Kazimierz. **Różowe cienie**. - Warszawa, 1960
Dotyczy m.in. Gustawa Herlinga-Grudzińskiego
142. KUDELSKI Zdzisław. **Pielgrzym świętokrzyski** : szkice o Gustawie Herlingu-Grudzińskim. - Lublin : "Fis", 1991
Opis sporządzono na podstawie "Książki w Druku" 1991 nr 31 s. 1
143. **O AUTORZE** // W: Inny świat / Gustaw Herling-Grudziński. - Warszawa, 1989. - S. 323-326

144. PRZYBYLSKI Ryszard Kazimierz. **Być i pisać** : o prozie Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. - Poznań : "a5", 1991
145. PRZYBYLSKI Ryszard Kazimierz: **Być i pisać**. Pozn. 1991. Rec. Gniedziejko Iwona, Rzeczpospolita 1991 nr 135 s. 4.
146. PRZYBYLSKI Ryszard. **Być i pisać**. Pozn. 1991. Rec. Szewc Piotr, "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 3.
147. TERMER Janusz. **Zesłańcy** : losy zesłańców w prozie G. Herlinga-Grudzińskiego, A. Wata, I. Newerlego, H. Auderskiej, J. Krzysztonia i A. Sołżenicyna. - Warszawa : "Współczesność", 1990. - 321, |3| s., 24 s. il.
148. ZIELIŃSKI Jan. **Leksykon polskiej literatury emigracyjnej**. - Wyd. 2 popr. i poszerz. - Lublin, 1990. - S. 58-59 : Herling-Grudziński Gustaw

b.) PUBLIKACJE W PRASIE

- (A): Gustaw Herling-Grudziński. "Plotkarka" 1987 nr 3
zob. poz. 83
149. ADAMCZYK Kazimierz: **Po stronie tradycji**. Na dziesiątą rocznicę zamknięcia londyńskich "Wiadomości". Il. Mieczysław Grydzewski, Józef Wittlin. "Tyg. Powszechny" 1991 nr 17 s. 5.
Dotyczy m.in. twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego
150. BASTA Alicja: **Odkrywanie wyklętego**. Kiedy przyjedzie Herling-Grudziński? "Reporter" 1990 nr 9 s. 32, 30,-31, fot.
151. BASTA Alicja: **Uświadczenie wyklętego**. "Słowo" 1991 nr 21 s. 1, 13, fot.
Życie i twórczość Herlinga-Grudzińskiego
152. BŁOŃSKI Jan: **Borowski i Herling**. Paralela. Fot. Zbigniew Dłubak. "Tyg. Powszechny" 1991 nr 21 s. 1, 7.
153. Polem. Drewnowski Tadeusz: **Fałszywa paralela**. Błoński robi z Borowskiego nihilistę. Nic błędniejszego. "Polityka" 1991 nr 23 s. 10, fot.

154. BOLECKI Włodzimierz: **Ciemna miłość** (1-2). "Tyg. Literacki" 1991 nr 17 s. 3, 10-11, 15, nr 18-19 s. 8-9.
Fragm. książki W. Boleckiego poświęconej pisarstwu Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, która ukaże się wkrótce nakładem wydawnictwa "Plejada".
155. BOLECKI Włodzimierz: **Pisarz nieoswojony**. Fot. Irena Morawska. "Gazeta Wyborcza" 1991 nr 106 s. 15.
156. BOLECKI Włodzimierz: **W Kielcach i w Paryżu**. "Ex Libris" 1990 nr próbny s. 2-3.
157. BUREK Tomasz: **Podobizny niepochwytanego świata**. "Tyg. Solidarność" 1991 nr 23 s. 16.
Twórczość Grudzińskiego
158. ĆWIKLIŃSKI K.: **Między cudem a wulkanem**. "Twórczość" 1989 nr 8 s. 120-123.
Informacje o Grudzińskim
159. (dan): **Wielki nieznany**. Gustaw Herling-Grudziński, Kielczanin. "Słowo Ludu" 1989 nr 254 s. 4.
160. GUSTAW Herling-Grudziński. "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 1.
161. GUSTAW Herling-Grudziński. Kalendarium. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 3.
Kalendarium opracowane na podst. "Szkiców do biogramu G. Herlinga-Grudzińskiego" Zdzisława Kudelskiego (praca w maszynopisie)
162. GUSTAW Herling-Grudziński. **Nieznany pisarz kielecki**. "Plotkarka" 1989 nr 3 s. 34.
163. KARPIŃSKI Marek: **Człowiek z laryngofonem**. "Tyg. Kulturalny" 1989 nr 15 s. 10, 11.
164. KARPIŃSKI Wojciech: **Lustro "Innego świata"**. "Więź" 1989 nr 10 s. 28-34.
Życie Grudzińskiego
165. KARPIŃSKI Wojciech: **Proza Herlinga-Grudzińskiego**. Książki nie istniejące. "Tyg. Powszechny" 1981 nr 29 s. 4-5.

166. KAZIMIERCZYK Barbara: Świadek "wilczego wieku". Pisarze emigracyjni. "Odrodzenie" 1988 nr 44 s. 9, il.
Dotyczy Grudzińskiego
167. KLECEL Marek: Esej na wygnaniu. "Spotkania" 1991 nr 15 s. 38, fot.
Dotyczy m.in. Grudzińskiego, zawiera jego fotografię
168. KOŹNIEWSKI Kazimierz: Polski pisarz włoski. "Polityka" 1989 nr 8 s. 9.
169. Polem. Kudelski Zdzisław: Dlaczego opowiadania Herlinga-Grudzińskiego wydali Dominikanie? "Tyg. Powszechny" 1989 nr 21 s. 10.
170. KUDELSKI Zdzisław: O pielgrzymowaniu Herlinga-Grudzińskiego. "W Drodze" 1987 nr 12 s. 63-71.
171. KUDELSKI Zdzisław: Pod wzrokiem Meduzy, wobec Tajemnicy... "Przegląd Powszechny" 1987 nr 1 s. 7-19.
Dotyczy Gustawa Herlinga-Grudzińskiego
172. KUNCEWICZ Piotr: Współczesna literatura polska. Cz. 7. Emigranci - Herling-Grudziński. "Życie Literackie" 1989 nr 30 s. 11.
173. ŁUBIEŃSKI Tomasz: Sto lat! Z okazji 70-lecia urodzin Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. "Res Publica" 1989 nr 4 s. 145-146.
174. MC: Gustaw Herling-Grudziński. Fot. Jarosław Stachowicz. "Tyg. Solidarność" 1991 nr 23 s. 17.
175. M.J.: Zamaskowany teolog. "Trybuna Ludu" 1987 nr 30 s. 4.
Artykuł krytyczny przedstawiający Grudzińskiego jako wroga Polski Ludowej
176. MACHEWICZ Paweł: Polska widziana z Maisons-Laffitte. Mag. Historyczny. Mówią Wieki" 1991 nr 1 s. 1-8.
M.in. dotyczy Grudzińskiego, zawiera jego dwie fotografie
177. MAJCHEREK Janusz: Obecność Herlinga-Grudzińskiego. "Przegl. Powszechny" 1989 nr 5 s. 259-264.

178. MICHNIK Adam: **Powrót pisarza**. "Gazeta Wyborcza" 1991 nr 58 s. 9.
Pisarstwo Herlinga-Grudzińskiego
179. MIEJSCE **pisarza**. Fragm. wypowiedzi. Włodzimierz Paźniewski, Michał Komar. Oprac. Marek Zieliński. "Tyg. Solidarność" 1989 nr 20 s. 19, il.
Twórczość Grudzińskiego
180. PAWLUCZUK Andrzej W.: **Sesja o Herlingu-Grudzińskim**. "Więź" 1988 nr 11/12 s. 233-237
Sesja zorganizowana przez Koło Naukowe Polonistów KUL w dn. 11-12 kwietnia 1988 r. - ma się ukazać wersja książkowa
181. **PISARZ** Herling-Grudziński. "Gazeta Kielecka" 1991 nr 89 s. 2.
182. **PO PIĘĆDZIESIĘCIU dwóch latach**. "Spotkania" 1991 nr 21 s. 38, fot.
Krótkie omówienie twórczości G. Herlinga-Grudzińskiego
183. PRZYBYLSKI Ryszard Kazimierz: **Miedzy rozpaczą i nadzieją**. Fragm. książki "Być i pisać". "W Drodze" 1989 nr 5 s. 31-40.
184. PRZYBYLSKI Ryszard Kazimierz: **Pisarz niezłomny**. "Ex Libris" 1991 nr 7 s. 1, 3.
185. PRZYBYLSKI Ryszard Kazimierz: **W perspektywie cierpienia**. O "innych światach" Tadeusza Borowskiego i Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. "W Drodze" 1983 nr 1/2 s. 171-181.
186. **STYL i tożsamość**. Dyskusja o twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. Wypow. W. Paźniewski, M. Komar, Z. Kudelski. Oprac. M. Zieliński. "Więź" 1989 nr 10 s. 15-27.
Dyskusja o twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego
187. (wt.): **Wydawnictwo o Herlingu-Grudzińskim**. Uznanie dla uczniów "Żeromskiego". "Echo Dnia" 1989 nr 207 s. 3.
Specjalny numer pisma "Nota Bene" w I LO im. Żeromskiego w Kielcach poświęcony Gustawowi Herlingowi-Grudzińskiemu
188. WĘGRZYNIAK Rafał: **Pielgrzym**. "Twórczość" 1990 nr 8 s. 120-123.

189. WYKA Maria: **Gustaw Herling-Grudziński - pisarz ogólnie dostępny.** "Tyg. Powszechny" 1990 nr 50 s. 6.

Konferencja zorganizowana na Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu nt. "Gustaw Herling-Grudziński - tradycja i współczesność kultury europejskiej" w dn. 22-24 listopada 1990

Wykaz referatów:

- T. Burek - "Inny świat" : zapiski i sztuka pamięci głębokiej,
 - S. Stabro - "Inny świat" wobec przemocy,
 - M. Lubelska - Mikroświaty Herlinga-Grudzińskiego,
 - M. Adamczyk - "Adventus secundum",
 - R. Nycz - Zamknięty odprysk świata : o pisarstwie Herlinga-Grudzińskiego,
 - Z. Kudelski - Dialog z tekstem w opowiadaniach Herlinga-Grudzińskiego,
 - R. Zimand - Czytając "Dziennik" Herlinga w roku 1990,
 - J. Dierick - Strużka epistolarna w "Dzienniku" Herlinga-Grudzińskiego,
 - M. Wyka - Nasz wiek według Herlinga-Grudzińskiego,
 - J. Zieliński - Gustaw Herling-Grudziński jako historyk sztuki,
 - R. K. Przybylski - Casanova według Herlinga-Grudzińskiego,
 - W. Bolecki - Ciemna miłość,
 - W. Kot - Sacrum w prozie Herlinga-Grudzińskiego wobec wzorów literatury konfesyjnej,
 - A. Nasalska - Śladami Orwella : o "Podróży do Burmy" Herlinga-Grudzińskiego,
 - A. Waśko - Prawda i parabola w twórczości Herlinga-Grudzińskiego.
190. **ZA CO winniśmy kochać Herlinga-Grudzińskiego?** Ankieta "Tygodnika Literackiego". Wypow. Zbigniew Bieńkowski i in. Fot. Jarosław Stachowicz, Janusz Stachowicz. "Tyg. Literacki" 1991 nr 21 s. 1, 4-5.
191. **ZALESKI M.: Herling-Grudziński jako krytyk literatury polskiej.** "Res Publica" 1989 nr 7 s. 52-57.

192. ZIELIŃSKI Jan: **Gustaw Herling-Grudziński w roli historyka sztuki**. "Tyg. Literacki" 1991 nr 10 s. 12-13, 19, il.
193. ZIĘTARA Maciej: **Świadectwo prawdy**. Rys. Ignacy Jakubczyk.
"Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 18-20.
Pisarstwo Herlinga-Grudzińskiego
194. ŻAK Stanisław: **Debiut**. Stanisław Żak o Herlingu-Grudzińskim.
"Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 109 s. 2-3,
fot. [dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 119]
M.in. omówienie debiutanckiego tekstu Gustawa Herlinga-Grudzińskiego pt. "Świątokrzyszczyzna"

2. OPRAWIANIA I RECENZJE POSZCZEGÓLNYCH UTWORÓW

Dziennik pisany nocą

195. ADAMCZYK Kazimierz: **O wiarygodności dziennikowej formy przekazu (Lechoń, Gombrowicz, Herling-Grudziński)**. "Ruch Literacki" 1989 z. 1 s. 35-48.
196. PAŹŁOWSKI Marcin: **Dziennik czytany nocą**. Rys. Maciej Studencki. "Nota Bene" 1989 nr 11-12 s. 9.
197. RADECKA Ewa: **Dlaczego emigranci nie wracają do kraju?** "Mies. Literacki" 1987 nr 11 s. 45-55.
M.in. dotyczy "Dzienników" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego
198. Rec. FŁORCZAK Z., "Nowe Książki" 1990 nr 12 s. 27-30.
199. Rec. JANKE Igor, "Po Prostu" 1991 nr 2 s. 9.
200. Rec. LENGREN Magdalena, "Twórczość" 1990 nr 12 s. 118-120.

Inny świat

201. JANKOWSKI Andrzej. **"Inny świat" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego : jak odpowiadać na lekcji? jak napisać wypracowanie domowe i klasowe? - Warszawa : "Suplement", [1991]. - 15 s.**
202. Rec. FŁORCZAK Z., "Nowe Książki" 1990 nr 12 s. 27-30, il.

203. Rec. KLUKOWSKI Bogdan, "Inspiracje" 1990 nr 3 s. 18.
204. Rec. KOZERA Grzegorz, "Słowo Ludu. Magazyn" 1990 nr 1592 s. 12.
205. Rec. KOŹNIEWSKI Kazimierz, "Polityka" 1989 nr 48 s. 9.
206. Rec. MARX J., "Kultura" 1990 nr 9 s. 7.
207. Rec. MARZEC Anna, "Nowe Wieści" 1991 nr 1 s. 5, 9, fot.
208. Herling-Grudziński Gustaw: Wspomnienia z domu umarłych. Wg. książki "Inny świat". TProvisorium Lub. Rec. GRUSZCZYŃSKI P., "Res Publica" 1989 nr 6 s. 126-129.
209. Rec. PAWLUCZUK Andrzej W., "Więź" 1989 nr 5 s. 156-158.
210. Rec. SIERADZKI Jacek, "Polityka" 1989 nr 19 s. 8.
211. Rec. WÓJCIK Lidia, "Odrodzenie" 1989 nr 1 s. 9.

Książę niezłomny

212. Rec. LICHNIAK Zygmunt, "Kierunki" 1957 nr 7 s. 7.

Siena i okolice

213. Rec. DUŻYK Józef, "Życie Literackie" 1989 nr 43 s. 9.

Wieża i inne opowiadania

214. Rec. ADAM B., "Życie i Myśl" 1990 nr 3/4 s. 77-78.
215. Rec. DRZEWUCKI J., "Twórczość" 1989 nr 9 s. 116-118.
216. Rec. FILIP G., "Odra" 1989 nr 6 s. 99-101.
217. Rec. JANOWSKI Sławomir, "Opole" 1989 nr 4 s. 19.
218. Rec. MACHNIK Anita, "Ład" 1989 nr 18 s. 13.
219. Rec. PODGÓRZEC Zbigniew, "Nowe Książki" 1989 nr 6 s. 58-59.
220. Rec. ROGALSKI Aleksander, "Nurt" 1989 nr 4 s. 24.
221. Rec. SOŁTAN Tadeusz, "Kierunki" 1989 nr 12 s. 11.

Żywi i umarli

222. Rec. KUDELSKI Zdzisław, "Tyg. Literacki" 1991 nr 18-19 s. 20.

3. WIZYTA W POLSCE (MAJ 1991)

223. (ar). Program dla Herlinga. "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 108 s. 1 |dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 118|

Program pobytu Gustawa Herlinga-Grudzińskiego w Kielcach
25 maja br.

224. BRZEZIŃSKA R.: "Przestałem być pisarzem emigracyjnym". Doktorat h.c. UAM dla Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. "Słowo Powszechne" 1991 nr 116 s. 6.

225. CHRZAN: Gucio zaczarowany. "Tyg. Powszechny" 1991 nr 24 s. 10.
Grudziński w Polsce

226. (dap): Byłem i pozostanę polskim pisarzem. "Echo Dnia" 1991 nr 101 s. 1, 2.

Spotkanie z pisarzem w Kielcach

227. (dmp): G. Herling-Grudziński w Polsce. "Echo Dnia" 1991 nr 89 s. 2.

228. (dmp): Gustaw Herling-Grudziński w rodzinnym mieście. "Echo Dnia: Relaks" 1991 nr 100 s. 3.

Grudziński w Kielcach

229. G. HERLING-GRUDZIŃSKI po 50 latach w Polsce. W "Innym świecie"? "Słowo Powszechne" 1991 nr 106 s. 2.

230. GUSTAW Herling-Grudziński po 52. latach w Polsce. "Rzeczpospolita" 1991 nr 108 s. 1.

231. HERLING-GRUDZIŃSKI Gustaw: Przestałem być pisarzem emigracyjnym. "Tyg. Powszechny" 1991 nr 24 s. 1, 8, fot.

Przemówienie wygłoszone 20 V 1991 w auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w czasie uroczystości nadania pisarzowi tytułu doktora honoris causa

232. (kk): **Gustaw Herling-Grudziński honorowym obywatelem Kielc.** "Słowo Ludu. Magazyn" 1991 nr 1655 s. 1.
233. K.M.: **Pierścień z piętnem.** Gustaw Herling-Grudziński w Pen-Clubie. "Rzeczpospolita" 1991 nr 112 s. 2.
Spotkanie z pisarzem w Warszawie 13 maja 1991
234. KIJOWSKI Andrzej Tadeusz: **Oczy tej pani.** "Tyg. Solidarność" 1991 nr 23 s. 16.
Wrażenia ze spotkania z pisarzem w warszawskim Domu Literatury, 1991-05-13
235. KOZYRA Grzegorz: **Innymi oczami.** "Przegl. Tygodniowy" 1991 nr 22 s. 10.
G. Herling-Grudziński na spotkaniach w Warszawie
236. Herling-Grudziński Gustaw: **Przypływ ojczyzny.** Rozm. przepr. Marek MACIĄGOWSKI. "Słowo Ludu" 1991 nr 121 s. 1, 2.
Gustaw Herling-Grudziński w Kielcach
237. MORAWSKA Irena: **Nie oczekuję cudu nad Wisłą.** Gustaw Herling-Grudziński w Polsce. "Gazeta Wyborcza" 1991 nr 107 s. 1.
238. OLEJARCZYK Zbigniew: **Inny świat - świat młodości.** Fot. Zbigniew Olejarczyk. "Gazeta Kielecka" 1991 nr 101 s. 3.
Wizyta pisarza w Kielcach
239. PĄROL Danuta: **Byłem i pozostałem polskim pisarzem.** Fot. A. Piekarski. "Echo Dnia" 1991 nr 101 s. 1-2.
Grudziński w Kielcach
240. PAWŁOWSKI Marcin: **Powrót z innego świata.** "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 107 s. 1. |dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 117|
Pobył Grudzińskiego w Warszawie
241. **PISARZ i czytelnicy.** Przygot. Agnieszka Baranowska, Anna Brzozowska. Fot. Andrzej Wiernicki. "Kobieta i Życie" 1991 nr 25 s. 9.
G. Herling-Grudziński w Warszawie

242. ROGALA Andrzej: **Powrót do małej ojczyzny**. "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 112 s. 1 |dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 122|
Grudziński w Kielcach - spotkanie z pisarzem w I LO im. Żeromskiego, Urzędzie Miasta, księgarni im. Żeromskiego
243. (Sm): **Wieczór Gustawa Herlinga-Grudzińskiego**. W Domu Literatury. "Słowo Powszechne" 1991 nr 110 s. 6.
Herling-Grudziński w Warszawie
244. **U WYDAWCY**. Przygot. Agnieszka Baranowska, Anna Brzozowska. Fot. Andrzej Wiernicki. "Kobieta i Życie" 1991 nr 25 s. 8.
G. Herling-Grudziński w "Czytelniku" w Warszawie
245. **WŚRÓD luminarzy**. Przygot. Agnieszka Baranowska, Anna Brzozowska. Fot. Andrzej Wiernicki. "Kobieta i Życie" 1991 nr 25 s. 8.
Grudziński w Pen-Clubie w Warszawie
246. (żet): **Grudziński w Kielcach**. "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 81 s. 1 |dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 91|
Zapowiedź wizyty Gustawa Herlinga-Grudzińskiego w Kielcach w maju 1991 r.
247. ŻAK Piotr: **Co w radzie piszczy**. "Gazeta Lokalna. Kielce, Radom, Tarnobrzeg" 1991 nr 99 s. 1. |dodatek do "Gazety Wyborczej" 1991 mutacja AK nr 109|
XVI Sesja Rady Miejskiej Kielc - przyjęcie uchwały o przyznaniu Gustawowi Herlingowi-Grudzińskiemu tytułu honorowego obywatela miasta



SPIS TREŚCI

Przedmowa.....	3
O życiu i twórczości.....	4
Wykaz tytułów czasopism i ich skrótów.....	7
I. Bibliografia podmiotowa.....	9
1. Publikacje książkowe.....	9
2. Publikacje zamieszczone w prasie.....	13
a.) utwory i ich fragmenty.....	13
b.) eseje i szkice o literaturze i sztuce.....	16
c.) wypowiedzi, wywiady, rozmowy.....	17
3. Tłumaczenia.....	18
4. Przedmowy, wstępy, opracowania.....	18
II. Bibliografia przedmiotowa.....	20
1. Opracowania ogólne.....	20
a.) wydawnictwa zwarte.....	20
b.) publikacje w prasie.....	22
2. Opracowania i recenzje poszczególnych utworów.....	27
3. Wizyta w Polsce (maj 1991).....	29