

S P I S T R E Ś C I

Indeks niniejszy obejmuje wszystkie materiały publikowane w „Przemianach” (lata 1970–1971) z wyjątkiem anonsów i ogłoszeń. Podporządkowany jest układowi tematycznemu, tj. działowemu, w którego obrębie zastosowano metodę alfabetyczną, biorąc za podstawę hasło autorskie, zaś dla publikacji nie opatrzonych nazwiskiem, pseudonimem ani inicjałem autora wprowadziliśmy specjalne aneksy. Rządzi nimi z kolei – o wiele praktyczniejszy dla korzystającego ze spisu – porządek chronologiczny.

Kolejność podziałów w dziale macierzystym „publicystyka” ustalono zarówno w oparciu o rangę problemową, jak i liczebność odnotowanych tam pozycji. Nie obniża to bynajmniej znaczenia np. „różnych” (głównie felietony), które zgrupowane zostały osobno jedynie z tego względu, że traktują o sprawach zbyt różnorodnych, skąd zresztą dział ten bierze nazwę.

Do „informacji” może sięgnąć każdy posługujący się spisem, bowiem stanowią one katalog wyjątkowo urozmaicony i zasobny w tematy.

Odsyłacze działają na zasadzie: cyfra rzymska odpowiada rocznikowi czasopisma, pierwsza arabska – numerowi, druga arabska – stronie. Z nie używanych powszechnie skrótów objaśnienia wymaga jedynie z.c. – z cyklu.

miesięcznika

„Przemiany”

za okres

październik 1970

– grudzień 1971

P I S A L I D L A N A S :

Zdzisław J. ADAMCZYK
Janusz ANDERMAN
Wiesław BARAŃSKI
Agnieszka BARŁOG
Tadeusz BARTOSZ
Michał BASA
Bohdan BETZ
Henryk BOGACKI
Radosław BORAJ
Juliusz BRAUN
Ewa Anna BRUDEK
Janka BRYL
Jerzy BUTWILLO
Wiesław CABAN
Maria CEDRO-BISKUPOWA
Alojzy CEZAR
Tadeusz CHROŚCIELEWSKI
Joanna CHRUSCIEL
Aleksander CZAPLICKI
Cyprian CZERNIK
Jerzy DANIEL
Ewa DĄBROWSKA - ORZEŁSKA
Zdzisław DOLATOWSKI
Irena DRYLL
Bronisław DUDA
Barbara ERBER
Czesław ERBER
Bogdan ERT
Stanisław FORMAL
Irena FURNAL
Aleksander GABRUSIEWICZ
Barbara GAJEWSKA
Bolesław GARBOŚ
Bolesław GARLICKI
Cezary GATKIEWICZ

Jan Maria GISGES
Jerzy GŁĘBOCKI
Jan GOLKA
Władysław GRABKA
Józef GROCHOWINA
Henryk GRUSZCZYŃSKI
Rozalia GRZEGORCZYKOWA
Wojciech GRZEGORCZYK
-PONIEWIERKA
Bogdan HAMERA
Krystyna JABŁONSKA
Henryk JACHIMOWSKI
Wincenty JANYST
Irena JAROSZ
Alicja JAŻDŻYŃSKA
Wiesław JAŻDŻYŃSKI
Jerzy JERZMANOWSKI
Mieczysław KALETA
Ireneusz J. KAMIŃSKI
Robert KARPACZ
Teresa KAWIORSKA
Henryk KAWIORSKI
Zbigniew KAWKA
Józef KLAJA
Jerzy KOCHANSKI
Adam KOŁODZIEJCZYK
Jan KOPROWSKI
Stefan KOSON
Mirosław KOWALIK
Świętosław KRAWCZYŃSKI
Zbigniew KREMPF
Mirosław KRZEMIEN
Jan KRZYSZTOFCZYK
Marian KUBICKI
Janusz KUCZYŃSKI

Marek LAMB
Jerzy LESZCZYŃSKI
Andrzej LACHOWSKI
Piotr LAGUNA
Teresa ŁĘCKA
Andrzej MAŁACHOWSKI
Mieczysław MACZKA
Czesław MICHNIK
Ryszard MIERNIK
Stanisław MIJAS
Bogusław MORAWSKI
Józef NARKOWICZ
Wojciech NATANSON
Jan NAUMIUK
Zbigniew NOSAL
Tadeusz OBARA
Alojzy OBORNY
Ewa OLKUSNIK - DOBROWOLSKA
Zdzisław OSIŃSKI
Jan Bolesław OZÓG
Bogdan PASTERNAK
Andrzej PĘCZAŁSKI
Edmund PIETRZYK
Andrzej POROSZEWSKI
Jadwiga PRANDOTA - TRZCIŃSKA
Bogusław RAJCHERT
Feliks RAK
Stanisław RAMS
Wiesław RAŃSKI
Olaf RAST
Roman ROSIAK
Tadeusz RUDOLF
Jerzy RUTKOWSKI
Jan RYBCZYŃSKI

Marian RYŃKOWSKI
Maria SIMONAJTIS - URBANŃSKA
Stanisław SKONECZNY
Ryszard SMOZEWSKI
Stanisław STEFANIAK
Włodzimierz STER
Andrzej STOBIECKI
Tadeusz STOLARSKI
Karol STRUG
Wojciech SULEWSKI
Marian SURMA
Bolesław SURÓWKA
Barbara SZABAT
Lucyna SZUBEL
Tadeusz SZWEJ
Józef SZYMAŃSKI
Jerzy SWITEK
Roman TOBOŁA
Antoni TOPOLAK
Tadeusz WIACEK
Andrzej WIERZBOWSKI
Celia WINIARSKA
Bolesław WOJEWÓDZKI
Leszek WOZNICKI
Joanna WÓJCİK
Krystyna WRÓŃSKA
Tadeusz ZAMOGILSKI
Bronisław ZAPALA
Stanisława ZIELIŃSKA
Henryk ZIOŁKOWSKI
Czesław T. ZWOLSKI
Adam ZYCH
Edward ZYMAN
Roman ŻAK
Edmund ZUREK

WYWIADÓW UDZIELILI:

Wiesław GOLAS
Jerzy GRZYBZAK
Wincenty KAWALEC
Józef KOZŁOWSKI
Wincenty KRAŚKO
Marian KUBICKI
Stanisław LORENTZ
Lucjan MOTYKA
Alojzy OBORNY
Jan PAZDUR
Marek PILKIEWICZ
Włodzimierz RECZEK
Mieczysław RÓG - ŚWIOSTEK
Jerzy SZMAIDEL
Aleksander ZARAJCZYK

GRAFIKA — ILUSTRACJE

Antoni BIELECKI
Bolesław CETNER
Andrzej GRABIWODA
Tadeusz HAJNRYCH
Henryk PAPIERNIAK
Piotr WOLLENBERG
Leszek WOZNICKI

AUTORZY REPRODUKOWANYCH PRAC PLASTYCZNYCH:

Olga BOZNAŃSKA
Stanisław DENKIEWICZ
T. DOLABELLA
M. GARADA
Artur GROTTER
Felicjan Szczęsny KOWARSKI
Zbigniew KURKOWSKI
Czesław MACHNICKI
Józef PANKIEWICZ
Zdzisław PURCHAŁA

Jerzy ADAMKIEWICZ
Lech AMBROSZCZYK
(ARCHIWUM)
Miguel E. BLANCO
Józef BOLEK
Janusz BUCZKOWSKI
CAF - CHMIELEWSKI
CAF - CZARNOGÓRSKI
„DAS MAGAZIN”
CAF - DĄBROWIECKI
Rainer DORNDECK
Bronisław DUDA
Piotr GAN
Franciszek GLADYSZ
Sylwester GODZIC
CAF - IRINGH
Tadeusz JAKUBIK
R. JAKUBOWSKI

Wit STWOSZ
Zofia TRZCIŃSKA - KAMIŃSKA
Marian ULC
Jose VENTURELLI
Stanisław WESTWALEWICZ
Stanisław Ignacy WITKIEWICZ
Witold WOJTKIEWICZ
Stanisław WYSPIAŃSKI
Adam ZEGADŁO
Marian ZOLADEK

FOTOGRAMY:

D. JAŁOWIECKI
Zbigniew JONKO
Jerzy KOMODA
Jan KNIAZIUK
CAF - KOMIEROWSKI
Dobrosław KOSTKOWSKI
Marek KOSTRZEWSKI
W. KOTASIAK
Alfred KUCIŃSKI
Andrzej KURBAŃSKI
D. KWIATKOWSKI
Czesław ŁOSIŃSKI
CAF - MATUSZEWSKI
Franciszek MYSZKOWSKI
B. NAWROCKI
Z. NIEMCZYK
CAF - OKOŃSKI
CAF - OLSZEWSKI

Jerzy PATAN
Andrzej PĘCZAŁSKI
Henryk PIECZUL
Paweł PIERŚCINSKI
Halina PINDÓR
Zbigniew PUŁAWSKI
J. RADECKI
Wanda RACHALEWSKA
CAF - ROZMYŚLOWICZ
Zygfryd SARNAT
CAF - SEKO
Jan SIUDOWSKI
Henryk SKRUCHA
Wojciech SMOLAK
CAF - SOKOŁOWSKI
Jan SPALWAN
Wojciech STAN
Stanisław SUDNIK
Ryszard SUSŁO
CAF - UCHYMIAK
Włodzimierz WAWRZYŃKIEWICZ
CAF - WECZER
Andrzej WIERZBOWSKI
Zbigniew WITASZEK
CAF - ZAGOŹDZIŃSKI
Z. ZALEMBA
Jan ŻELAZOWSKI

HUMOR RYSUNKOWY:

„BUNTE ILLUSTRIRTE”
Wiesław FUGLEWICZ
Zbigniew JUJKA
OBWIES
Andrzej STOK
Ludwik SZALECKI
„WOCHENPOST”

LITERATURA

WIERSZE

BASA MICHAŁ — Na warcie	II/2/18
BETZ BOGDAN — Kiedy nie ma ciebie; Tak we mnie...	I/3/23
BRUDEK EWA ANNA — Trawy; Los	I/3/23
CEDRO-BISKUPOWA MARIA — * * *	II/2/18
CHROŚCIELEWSKI TADEUSZ — Dymarki na bitewnej ziemi; Kwarała na królów Bani-lukę mylnie przez poetę Hieronima Morsztyna nazwaną „zaczyna”	I/2/13
DĄBROWSKA - ORZELSKA EWA — Wy-miary	II/3/15
— Mroźny wieczór	II/7/26
— Odjazd	II/8/25
— Pejzaż morski	II/10/25
— Żywioły	II/11/13
GARBOŚ BOLESŁAW — Nie poległy zwie-rza się ciszy	II/4/7
GISGES JAN MARIA — Pieśń o Zamku Królewskim	II/9/15
GROCHOWINA JÓZEF — List jesienny	II/12/14
GRZEGORCZYKOWA ROZALIA — Nidz ni mom	II/2/19
GRZEGORCZYK - PONIEWIERKA WOJ-CIECH — Lysico, Lysico	II/2/18
JACHIMOWSKI HENRYK — Piję kawę	II/10/7
KAWIORSKA TERESA — Miłość	II/5/5
— Jesteś tylko	II/12/14
KAWKA ZBIGNIEW — Opisanie krajo-brazu	II/2/23
— * * *	II/3/19
KOPROWSKI JAN — Rozmyślania na brzegu morza	II/9/15
KUBICKI MARIAN — Cień czasu	I/1/20
— W cwał	II/5/12
— Blizna	II/12/7
MIERNIK RYSZARD — Izba	I/3/23
OŻÓG JAN BOLESŁAW — Sekrety	I/1/25
— Słub	II/11/20
PASTERNAK BOGDAN — Ludzka rzecz	I/1/27
— Przyjazd do wsi rodzinnej	II/2/8
— Droga po której idzie	II/7/10
— Stamtąd; Podala rece	II/10/15
— * * *	II/11/13
PĘTRYK EDMUND — O ośmiu kilogra-mach złota w pasie, który uciskał brzuch Rimbauda'a	II/6/13
RAK FELIKS — * * *	II/2/18
SIMONAJTIS-URBAŃSKA MARIA — Ka-prys	II/6/13
SKONECZNY STANISŁAW — Sprawa	II/10/13
STOBIECKI ANDRZEJ — Kobieta	II/1/9
— Pytania dziecka	II/3/15
TOBOŁA ROMAN — * * *	II/8/15
WOŹNICKI LESZEK — * * *	II/11/13
WOJCIEK JOANNA — Jeszcze ide; Ktoś był; Ślad	I/2/22
— Pożegnanie; Jedna lza	II/1/27
— Samotność	II/4/9
ZYCH ADAM — Drogi	II/8/15
— Sercem jestem przypisany	II/12/22
ZYMAN EDWARD — Niepokój	II/6/20
— Do rówieśnych	II/7/26

PROZA

BARŁÓG AGNIESZKA — Walkowa Pani opow.	I/3/26—27
— Mój a nie mój opow.	II/3/26—27
— Pomór fragm. pow.	II/12/25—26
BARTOSZ TADEUSZ — Amerykański smalec opow.	II/7/9
BOGACKI HENRYK — Kropelki wody opow.	II/12/13
BORAJ RADOŚLAW — Człowiek i pies miniatura	II/3/24
CHRUŚCIEL JOANNA — Oczekiwanie opow.	II/1/18—19
CZAPLICKI ALEKSANDER — Disneyland opow.	II/11/14—15
DĄBROWSKA - ORZELSKA EWA — In-termezzo opow.	I/2/27
— Mieszkanie opow.	II/6/18—20
ERT BOGDAN — Polowanie miniatura	I/2/19
— Powrót miniatura	II/1/25
— Do soboty miniatura	II/2/23
GAJEWSKA BARBARA — Sama — jak człowiek miniatura	II/4/22
— Pamiętanie przychodzi nocą miniatura	II/8/12
HAMERA BOGDAN — Homo natus est fragment książki „Karmeni bu-rza”	II/11/22—23
JACHIMOWSKI HENRYK — Stworzenia fragm. pow.	II/2/22—23
JAŻDŻYŃSKI WIESŁAW — Pomnik bez cokołu fragm. pow.	I/2/18—19
KAWIORSKI HENRYK — Dostawca brze-ziny opow.	II/5/18
KREMPF ZBIGNIEW — Miedzioryt fragm. pow.	II/4/18

KRZEMIEN MIROŚLAW — Druga śmierć Seweryna opow.	II/10/14—15
KRZYŚCZTOPCZYK JAN — Stara, rozło-żysta sosna opow.	II/12/14—15
MĄCZKA MIECZYŚLAW — Mój ojciec miniatura	II/9/24
MICHNIAK CZESŁAW — Podejrzany ro-mans fragm. pow.	II/9/26—28
MIERNIK RYSZARD — Jubileusz fragm. pow.	I/1/22—23
PASTERNAK BOGDAN — Ćmy opow.	I/3/22
— Uparty opow.	II/9/13—15
RAJCHERT BOGUSŁAW — Obcy fragm. noweli film.	II/7/10—11
— Zapadnia opow.	II/9/23
— Strzał miniatura	II/10/20
RUTKOWSKI JERZY — Dziadek Anteusz opow.	II/3/18—20
STER WŁODZIMIERZ — Stella opow.	II/8/21—23
SZUBEL LUCYNA — Zazdrość minia-tura	II/6/10
WIĄCEK TADEUSZ — Czapka bobrowa miniatura	I/3/23
— Staruszka z laską miniatura	II/1/21
— Siłacz miniatura	II/2/11
ŻUREK EDMUND — Zakopcie go w zie-mi miniatura	II/7/24

GAWĘDY LUDOWE

(eM) — Gadki (Likarstwo; Sęceć)	II/4/15
— Gadki (Roroty; Kozania)	II/8/10
FORNAL STANISŁAW — Opowiadki roztopne (Walek myślał — wg Jana Walaska; Im na złość — wg Antoniego Jurka; Kraszone — nie kraszone — wg Antoniego Zięby; Kara dla wilka — wg Stanisława Świątki; Kobyła kobyłe nierówna — wg Szymona Dulnego)	I/2/12—13
— Diabeł pokonany wg Anny Bańczyk	II/5/20
— Zamiana wg Wiktorii Furowej	II/7/8
WOJEWODZKI BOLESŁAW — Gadki (Co świeci i Dwa dziady)	II/9/14
— Gadki wg Anny Bańczyk	II/10/26
— Gadki (Co kobite uzdrowieło — wg Józefy Madej; Okrągło — wg Marii Zięby)	II/11/22
— Gadki wg Stanisława Świątki	II/12/12

SZKICE, SYLWETKI, Dyskusje LITERACKIE

ADAMCZYK ZDZISŁAW J. — Paryskie listy Oktawii Żeromskiej koresp. O.Ż. do S. Żeromskiego (przycz. biogr.)	I/3/18—19
BUTWILLO JERZY — Płyniemy drzącą strugą (przycz. do biogr. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego)	II/11/25
DANIEL JERZY — Nietakt z Kolumbami i jeszcze kilka niefrasobliwości art. polem. nawiązujący do eseju P. Łaguny „Kolumbowie rocznik 50” („Przemiany” II/10/12)	II/12/28
FURNAL IRENA — Zapatrzeni w siebie esej nt. elementów autobogr. w prozie powieściowej	II/8/26—27
JABŁONSKA KRYSZYNA — Ostatnie od-wiedziny wspomn. o Kazimierzu Tetmajerze	II/11/26
KOWALIK MIROŚLAW — Sielaneczka szkic o Antonim Edwardzie Odyń-cu	II/3/24
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOŚLAW — Izba pamiątek wspomn. nt. pamiątek po Henryku Sienkiewicz w zbiorach poznańskiego kolekcjonera	I/6/26
LACHOWSKI ANDRZEJ — Joyce'a sąd nad ludzkością esej nt. „Ulissea”	I/2/26—27
LAGUNA PIOTR — Kolumbowie rocznik 50 esej nt. poszukiwań literackiego wzorca dla współczesnej mło-dzieży	II/10/12—13
MIJAS STANISŁAW — Z chaty nad Łu-kawą szkic z c. „Okolica poetów” (Stanisław Czernik)	I/1/18—19
— Pegaz marszałka szkic (Józef Ozga-Michalski)	I/2/24—25
— Świętokrzyska młodość żywa szkic (Roman Kosela)	II/1/22/23
— Odwieczny sandomierzanin szkic (Roman Kosela)	II/1/22—23
— Sąsiad z Ocinka szkic (Wincen-ty Burek)	II/2/20—21
— Słowo ciosane szkic (Józef Mor-ton)	II/4/20—21
— Młodszy kolega szkic (Wiesław Jażdżyński)	II/6/22—23
— Nad Kamienną szkic (Jan Ko-prowski)	II/7/20—21
— Nuta młodości pierwsza szkic (Marian Kubicki)	II/10/26—28
— W Polsce parafialnej szkic (Waldemar Babiniec)	II/12/19—21
OLKUŚNIK DOBROWOLSKA EWA — z c. „Spotkania” wyw. z Marianem Kubickim	I/1/21
ROSIĄK ROMAN — Głosa o współ-czesnej literaturze ludowej Kielec-czyni szkic	II/2/25—26

STOLARSKI TADEUSZ — Antoni Gus-taw Bem — literat i nauczyciel szkic (przycz. do biogr. S. Żeromskiego)	II/11/13—14
WIERZBOWSKI ANDRZEJ — Poeta ra-zowego chleba szkic (Piotr Piecha)	I/2/29
— Rymy codzienne szkic (Geno-wefa Wojsa)	II/3/20
— U prezesa w Borowcu szkic (Feliks Rak)	II/5/15

Aneks

Rehabilitacja klerowskiego poety szkic nawiązujący do „Wyboru opowia-dań” S. Żeromskiego (Ossolineum 1971) ze wstępem Artura Hutnikie-wicza	II/7/21
---	---------

PUBLICYSTYKA

PROBLEMATYKA POLITYCZNA I GOSPODARCZA

BARAŃSKI WIESŁAW — Same dobre wie-ści	II/1/5—8
— Ziarno i plewy	II/11/2
BORAJ RADOŚLAW — Jak u babuni	II/9/22
ERT BOGDAN — Konfrontacja, panie Tang	II/3/10
GLEBOCKI JERZY — Budujemy mosty	I/1/4—6
GRABKA WŁADYSŁAW — Szaty dla królowej	II/8/4—6
KLAJA JÓZEF — Gdzie jesteś, wycho-wawco?	II/10/7
KOCHAŃSKI JERZY — Rozum Polaków	II/10/4
KOSON STEFAN — Gdzie kryzysu przy-czyni?	II/10/6
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOŚLAW — Sam-sonowska rewolucja	II/1/21
MAŁACHOWSKI ANDRZEJ — Stalowe tu-piny kasztanów...	I/2/9—10
— Dlaczego by, zamiast czterystu wierszy?	II/4/3
NAUMIUK JAN — Dzieje Kielc — nie-pelne	II/10/20—22
— Polskiej Partii Robotniczej ge-neza kielecka	II/12/11—12
OLKUŚNIK DOBROWOLSKA EWA — z c. „Spotkania” wyw. z prof. dr Win-centym Kawalcem	I/3/20
— j.w. z Jerzym Grzybczakiem	II/6/25
PASTERNAK BOGDAN — Delegacja słu-żbowa nr 5/71	II/3/2—3
— Sala pełna chłopów	II/4/4
— Gdzie jesteś, młoda gwardio?	II/8/7
RAMS STANISŁAW — Nieznajoma pisze list	II/5/11—12
— Baza ludzi zwyciężających	II/6/8—10
— Noc ze starucha	II/12/8—10
RUDOLF TADEUSZ — Kieleccyzna 70	I/1/3—4
RYNKOWSKI MARIAN — Wieś 1980	I/3/6—8
STER WŁODZIMIERZ — Pod namiotem i nie tylko	II/6/27—28
STRUG KAROL — Miasto garbarzy —	II/10/17
— Nasze złoto	II/11/17
SURMA MARIAN — Gdzie jesteś, młoda gwardio?	II/9/9
SZWEJ TADEUSZ — „Żyją, bo cieszą...”	II/2/13
ZAPALA BRONISŁAW — Róża wiatrów	I/1/8—9
— Miary czasu i ludzi	II/2/2
— Inaczej — znaczy mądrzej	II/3/4

Aneks

Wybór z odezw i korespondencji Włodzi-mierza I. Lenina (bez tytułu)	I/2/3
Na dziś, na jutro, wyw. z przew. Prez. WRN w Kielcach, Aleksandrem Zarajczykiem	II/1/2
Awans regionu, wyw. z prezesem GUS, prof. Wincentym Kawalcem	II/6/2—3
Kształty nowego, wyw. z przew. Woje-wódzkiej Komisji Planowania Gos-podarczego w Kielcach, Józefem Kozłowskim	II/7/2

PROBLEMATYKA KULTURALNA

BIELENIN KAZIMIERZ — Dymarkowy tygiel pomysłów	II/9/4—5
CEZAR ALOJZY — Grabarze	II/12/27
DANIEL JERZY — Płoszenie stryja w jodłach	II/3/8—9
ERBER BARBARA — Pilat	II/12/32
ERBER CZESŁAW — W obronie Kopernika	II/10/23
— Dzieje książki w Radomiu	II/11/19
GATKIEWICZ CEZARY — Konfiguracje niekompetencji	II/12/4
JAROSZ IRENA — Rachunek prawdy	I/2/4—5
— Kultura murowana	II/3/5—6
— Śpiewnik domowy	II/4/11—12
JAŻDŻYŃSKA ALICJA — O diabłach	II/1/19
— Powiadają pod Łysicą	II/2/19
— Wieszców i czarowników cudne sprawy	II/4/22

— O duchach gór, skarbach i lo- chach tajemnych	II/6/21
— Wiele było duchów rozmaitych	II/8/20
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW — Sejnit	I/3/21
KUCZYŃSKI JANUSZ — O kafiach, kró- lach, odorze i rycerzach	II/2/18—19
NATANSON WOJCIECH — Nie ma już czasu na sny...	I/2/8—9
(no) — Denkwicz	II/3/16
NOSAL ZBIGNIEW — Madonna pod skal- pelem	II/12/17
OBARA TADEUSZ — Wyjście z labiryn- tu	II/9/8—9
OBORNY ALOJZY — Misiowski, Szer- mentowski, Witkacy	II/1/17—18
— Kieleckie plenery	II/7/15
OLKUŚNIK - DOBROWOLSKA EWA — z.c. „Spotkania” wyw. z Wiesła- wem Golasem	II/5/25
OŻÓG JAN BOLESŁAW — Westwalewicz	II/9/19—20
PASTERNAK BOGDAN — Kto rano wsta- je, ten koordynuje	II/1/4—5
— W labiryncie kultury	II/7/4—5
PRANDOTA - TRZCIŃSKA JADWIGA — Wachać czas	II/7/4—16
SZABAT BARBARA — „Echa Kieleckie”	II/5/28—29
(tam) — Co nowego w muzeum?	II/12/6
TANDEM — Dymarczenie	II/2/8
— Serwus panie H!	II/4/28
WIĄCEK TADEUSZ — Po wystawach spacery krakowskie	II/8/28
— Filmy w muzeum	II/10/5
WIERZBOWSKI ANDRZEJ — Siwaki	I/1/29
— Radość sierocy dol	I/3/32
— Na skoczną nutę	II/1/28
— Kochajmy się w żelazie	II/4/27
— „Niech się dzieciśka cieszą...”	II/6/24
— Koszykarz z Czeremna	II/7/24
— Matka Twardowskich	II/8/24
— Oplotkowa kapela	II/9/24
— Tanecznicza od „Piliczan”	II/10/24
— Rzeźbiarz z Kosowa	II/11/28
— Józef Franusik	II/12/18
WROŃSKA KRYSZYNA — Słońce i cień	II/7/17
ZAPAŁA BRONISŁAW — W programie: człowiek	II/11/6—7

Aneks

Szacunek i zrozumienie... wyw. z kierow- nikiem Wyd. Kultury KC PZPR, Wincentym Kraśką	I/1/2
„Przemiany” art. wstępny nt. profilu i celów czasopisma	I/1/3
Oto wasze atuty koronne... wyw. z dy- rektorem Muzeum Narodowego w Warszawie, Stanisławem Lo- rentzem	I/2/2
Stowarzyszenie Twórców Ludowych	I/2/32
Wybór najważniejszego wyw. z ministrem kultury i sztuki, Lucjanem Mo- tyką	I/3/2

PROBLEMATYKA
SPOŁECZNO - OBYCZAJOWA

BARTOSZ TADEUSZ — W jaką by tu grać loterie?	I/2/28—29
CZAPLIŃSKI ALEKSANDER — Waż o nie- bieskich oczach	II/2/28
GĄTKIEWICZ CEZARY — Salve, patre Pirożyński	II/6/28
— Glory, glory, Alleluja	II/11/28
GRABKA WŁADYSŁAW — Na środku rzeki	II/11/7
KLAJA JÓZEF — Godne to i sprawie- dliwe?	II/7/22—23
— Skąpany w słońcu	II/12/5—6
MORAWSKI BOGUSŁAW — Sumy i róż- nice	II/1/14—15
— Cień szubienicy	II/8/11—12
NOSAL ZBIGNIEW — Ludzie mówią, że tata mnie sprzedał	II/1/12—13
— Ucieczka przed niepokojem	II/7/5—6
PASTERNAK BOGDAN — Matka mor- derców	II/5/26—27
— Kto zabił Jacka?	II/6/14—15
— Kto zabił Jacka?	II/11/9
— Miasteczko — którego nie ma	II/11/11—12
RAJCHERT BOGUSŁAW — Sprawa dla jednego	I/1/14—15
— Wróć, żeby zabić	I/2/6—7
— Bo co to jest ziemia?	II/1/7—8
— W podróży	II/2/14—16
— Dziesięć procent od stuku	II/3/14—15
— Ślad	II/4/8—9
— Na skraju miasta	II/5/7—9
STANISŁAW — Długa noc	I/3/14—15
— Niedaleko od Raju	II/8/18—19
RYNKOWSKI MARIAN — Szlachetne zdrowie	I/4/5—6

TANDEM — Robienie w konia	II/3/28
WINIARSKA CELIA — Kochać	I/3/28—29
ZAMOGILSKI TADEUSZ — Przy drzwiach zamkniętych	II/4/26—27
ZAPAŁA BRONISŁAW — W pogoni za utraconym czasem	II/10/18—19
ŻUREK EDMUND — Wyrok	II/10/18—19

Aneks

Wobec współczesności	I/2/11
Szczęście	II/2/7
Rozumieć młodych	II/3/23
Handel czy handlarstwo?	II/4/14—15
Ucieczka	II/5/21
Po zmianie	II/7/7—8
Hamulec czy równoważnik?	II/8/2
Żeby tylko nie był bogaty...?	II/10/10—11
Gdzieś po drodze	II/11/4—5
Zona prosto... z tradycji	II/12/2—3

MIASTO I REGION

ANDERMAN JANUSZ — Lunapark czy rezerwat geologiczny?	II/9/17
BRYL JANKA — Echo zawsze jest ze mną	II/5/14—15
DUDA BRONISŁAW — Radom	I/2/22
FORNAL STANISŁAW — Oddech ziemi	I/1/6—7
JAROSZ IRENA — Słońce w herbie	I/3/8—9
J.N. — Przeszłość przemysłu Kielecczyzny	II/7/26
KAWIORSKI HENRYK — Słabość jak koń mocna	II/8/17
KLEC — Jak prezydent miasta Kielce wojnę z bydłem przegrał	II/5/18
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW — Prze- obrażenia	II/3/25
— O pomnikach	II/4/25
— Trudy przeprowadzki	II/5/24
— Księga radziecka (1)	II/7/25
— Księga radziecka (2)	II/8/24—25
— Księga radziecka (3)	II/9/25
— Księga radziecka (4)	II/10/25
— Pod Radostową	II/11/18
— Rogatki	II/12/22
KUCZYŃSKI JANUSZ — Archeologia Kielce	I/3/10
MASZCZYŃSKI TADEUSZ — Miasto w regionie niepospolitym	II/1/24—25
— Na innym szlaku	II/4/19—20
NAUMIUK JAN — Początki współczes- nych Kielce	II/9/10—11
OLKUŚNIK - DOBROWOLSKA EWA — z.c. „Spotkania” wyw. z prof. dr Janem Pazdurem	II/1/20
SZYMAŃSKI JÓZEF — Kielce w średnio- wieczu	II/5/4—7
ZIELIŃSKA STANISŁAWA — Skarżysko- Kamienna	II/2/16

Aneks

Kielce	I/1/16—17
Ostrowiec Świętokrzyski	I/3/16—17
Miasto	II/5/2
Na IX wieków	II/5/16—17
Zjazdy jędrzejowskie	II/7/13—14
Z konieczności czy z wyboru?	II/9/2—3

KRAJ

DRYLL IRENA — Łódź na nowo	I/2/14—15
GARLIŃSKI BOLESŁAW — Śląskie spra- wy i sprawy	I/1/10
KAMIŃSKI IRENEUSZ J. — W nowych blokach Lublina	I/3/12
JAROSZ IRENA — Album rodzinny	II/7/14
— Odpust próżności	II/9/20—21
MICHNIAK CZESŁAW — Muzy w mieście targów	I/2/14
NARKOWICZ JÓZEF — W powodzi trosk powszednich	II/4/10
NOSAL ZBIGNIEW — Nad Potokiem Niedźwiedzi	I/1/24—25
POROSZEWSKI ANDRZEJ — Mazowiecki obwarzanek	II/6/12
RAJCHERT BOGUSŁAW — O plotkach, plotkach, niebieskich mundurach i szklance serwatki	II/8/14—15

RAST OLAF — Kariera Rzeszowa	I/3/13
STEFANIAK STANISŁAW — Sercem i pasją	II/2/11—12
STER WŁODZIMIERZ — Ryby w Odrze nie śpiewają	II/5/10
STRUG KAROL — W królestwie puszczy	II/1/8—9
— Miara nowoczesności	II/12/23—24
SURÓWKA BOLESŁAW — Tradycji wier- ny	I/1/10—11
WIERZBOWSKI ANDRZEJ — W krainie złocistego leszcza	II/11/20—21

NAUKA I SZKOLNICTWO

ŁĘCKA TERESA — Student zagubiony czyli o niedojrzałości emocjonalnej	II/3/12—13
— Radość na jutro?	II/6/7—8
MIJAS STANISŁAW — Wesołe a smutne	II/5/13
— Oświata do raportu	II/9/6—7
NAUMIUK JAN — Tak wielu naukow- ców...	I/1/12—13
OBORNY ALOJZY — A muzeum, a rocz- nik?	I/3/27—28
PASTERNAK BOGDAN — Szkoda czy pożytek?	II/2/10
STER WŁODZIMIERZ — Od ryfeju do czwartorzędu	II/1/11
WROŃSKA KRYSZYNA — Viola d'amore	II/4/13

II WOJNA ŚWIATOWA

BARŁÓG AGNIESZKA — 17 marca	II/8/13—14
GRUSZCZYŃSKI HENRYK — Z notatek „Mocnego”	II/2/24—25
JANYST WINCENTY — Zamach	I/2/22—23
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW — Tu- mry	I/2/20—21
— WAP 211	II/2/27
OLKUŚNIK - DOBROWOLSKA EWA — z.c. „Spotkania” wyw. z Mieczys- ławem Rogiem-Swistkiem	I/2/20—21
OSIŃSKI ZDZISŁAW, ZWOLSKI CZES- ŁAW T. — Ten trzeci raz	II/4/23—24
NOSAL ZBIGNIEW — Jedrus, możesz spać spokojnie	I/3/11
— Ziemia rozstrzelanych	II/9/18—19
SMOZEWSKI RYSZARD — Widmo majo- ra?	II/5/11
SULEWSKI WOJCIECH — Czarny Wo- todia	II/7/18—20
ZIOŁKOWSKI HENRYK — Hände hoch!	I/1/26—27
ZWOLSKI CZESŁAW T. — zob. Osiński	
ŻAK ROMAN — Niewola, walka, zdrada	II/1/26—27

SPORT I TURYSTYKA

BRAUN JANUSZ — Poznać, pokochać, służyć	II/3/7—9
KALETA MIECZYSLAW — Futbolista przy tokarce	II/5/22—23
— Przegrane zwycięstwa i zwy- cięskie porażki	II/7/12—13
— Smak walki	II/8/9—10
— Bronie uśmiechu	II/10/8—9
PECZAŁSKI ANDRZEJ — Proszę wy- cieczki	II/3/21—22
— Dzień dobry	II/6/17

Aneks

Polska turystyka wyw. z przewodniczą- cym GKKFiT, Włodzimierzem Reezkiem	II/10/2
--	---------

RÓŻNE

BARAŃSKI WIESŁAW — Taka ładna po- kazówka	I/1/23
— Złote dłonie w rękawiczkach	I/2/32
— Wielki ślątom	II/2/32
— Spojrzenie w głąb	II/4/28—29
BARTOSZ TADEUSZ — Janie dostał zie- mię za nie	II/2/4—5
— Mój wierszopis Aleksy	II/6/7—8
DANIEL JERZY — Igrzyska	II/11/9—10
GĄTKIEWICZ CEZARY — Gielda	II/5/23
— Po nowemu	II/7/27—28
— Obstrukcja biurowa	II/8/23
— Wrzesień 2071	II/9/28
— Makontenci?	II/10/23

GOLKA JAN — Uwaga: pomysły!	II/10/22
JERZMANOWSKI JERZY — Kiełczanin w Poznaniu	II/11/27
KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOŚŁAW — Cisy	I/1/20—21
MORAWSKI BOGUSŁAW — My z drugiej połowy XX wieku...	II/9/12—13
RAMS STANISŁAW — Ukłony Fausta	II/3/11—12
RAŃSKI WIESŁAW — Kotek i młotek	II/1/10
TOPOLAK ANTONI — Zasłużony Obywatelu Prezesie, Zaczynaj Zarządzać i Wysoka Rado Spółdzielcza w mieście	I/3/30

INFORMACJE

(an) — My się zimy nie boimy	II/3/29
Anin — Wielki piec nikogo nie grzeje	I/2/31
(b) — W-70	II/1/29
Caban Wiesław — Wrzesniowe zabawy	II/9/30
(er) — „Turon” — kulturalna sensacja	I/1/30
(er) — W teatrze	II/9/29
(gab) — Z „Chemaru” w świat	II/5/31
— Inżynier	II/11/30
Gabusiewicz A. — Radioproblemy fabrycznego studia	II/4/30
(hep) — Rzeźby Mariana Ulca	I/1/31
— Medal	I/3/30
(hk) — Nagroda za pracę magisterską	II/11/31
HOBBYSTA — Hobby	I/1/31
— Znaczkę	I/3/31
— Orbis pictus	II/1/29—30
— Labelis	II/2/30
(i) — Brandt	I/3/30
— Kochanowski redivivus	II/1/29
— Boy w Sędziszowie	II/1/30
— Egzoty na receptę	II/3/30
— „Po co się jakać”	II/11/29
— W srebrze, brązie, miedzi	II/12/30
— „Karta Groni”	II/1/29
(ii) — Wigilia à la Cuper	II/2/29
— O tempora, o mores!	II/4/30
— Po balu	II/6/30
— Ulicowka	II/12/31
— Różnie o nas	II/11/29
(ij) — Pierwszy jubileusz	II/12/29
— Ornitoza	II/12/29
— Caravan Theater na Leśnej	II/1/29
(i) — List z Wielkopolski	II/12/29
— Trojaczki	II/12/31
— Zaproszenie	II/8/30
(j) — Z takimi w plener	II/10/31
Jabłńska Krystyna — Kiełeckie Wyścizki Stanisława Wyspiańskiego	II/1/31
(jar) — W bibliotece lekarza	II/10/30
(mas) — Muzeum w pałacu	II/11/30—31
(mik) — Falstart	II/2/29
(mo) — Księga na wieży	II/4/30
— Folder	II/5/31
— 10.000 odczytów	I/3/30
— Kultura murowana	II/1/30
Obserwator — Uważaj — Kogo rzęci?	II/2/29
(os) — Bocian i literatura	II/7/29
— Komin	II/8/31
(PAS) — Dar dla siebie	II/12/30
— Karabin	II/10/29
— Do Ciekot	II/2/31
Pasternak Bogdan — Sprostowanie	II/6/30
— Sprostowanie	II/11/30
— Sprzedana panorama	II/2/31
— Per dativum	II/1/30
(Ra) — Sub verda stelo	II/2/30
RasL — Sub verda stelo	II/3/30
— Sub verda stelo	II/4/30
— Esperanto	II/5/31
— Sub verda stelo	II/8/30—31
(ren) — Coś z marzeń	II/1/30
— Sposób na S	II/1/30
(rm) — Muzeum pomp?	II/3/30
(s.) — Plastyka i poezja	II/2/30
(pas) — Spełnienie	II/1/31
(stab) — Zamiat liedydla	I/3/30—31
Świtek Jerzy — Krajanie w stolicy	II/10/31
tam. — Wały contra trunki	II/4/29
— Figura	II/6/29
— W trosce o moralność	II/7/31
(tam) — O miarach i wagach	II/3/29—30
— Pacjenci w... sądzie	II/11/30
(ze) — Nieustające „Kubusia” wegetowanie	II/7/29
— „Wzniesie we wsi miasto wspaniałe...”	II/11/29
— Księżyc pośród nas	II/5/29
(w) — Kina studyjne	II/5/29
— Jest taki Dom Kultury	II/5/29—30
— Przyroda i my	II/5/30
— Niestawne występy	II/6/30
— Muzeum Henryka Sienkiewicza w nowej szacie	II/6/30
— „Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego”	II/8/31
— Folklor	II/8/31
— Teatr w Zwoleń	II/8/31

(TW) — Wydawnictwa kieleckie	II/2/30—31
(zbn) — Książki rodzaje	II/3/30—31
(zen) — Przedstawiamy aneks	II/6/30—31

Ankes

Opoczno — to się nosi!	I/1/30
Krajobrazy na jutro	II/1/31
Tyle pieniędzy i tyle orderów	I/11/30
Nasi antenaci	II/1/31
Pieśń o Michniewie	II/11/30
Orońsko 70	II/1/31
O teatrze	II/1/31
Srebro i brąz na 700-lecie	II/1/31
Eksmisja Kochanowskiego	II/1/31
Fistulatores et Tubicinatores Varsovienses	II/1/31
Kwiaty za „Syzyfowe prace”	II/1/31
List do redakcji z 1870 r.	II/1/31
Zmierzch tradycji	II/1/31
Z różdżką po skarby	II/1/31
Sobieski na kaflu	II/1/31
Z „lucznika” ścieg... literowy	II/1/31
Dymarki za grosik	II/1/31
Suplement	II/1/31
Harfa uczuć	II/1/31
Porównania	II/1/31
Opis Kielc	II/1/31
(bez tytułu) ciekawostki z hist. krzyżówek	II/1/31
Kultura 1969	II/2/29
Historia i współczesność	II/2/29
Wieczory pińczowskie	II/2/29
Z Kiełeczyną związki uczuciowe	II/2/29
Stu kielczan w Klubie Dziennikarza	II/2/29
Fotografika krajoobrazowa	II/2/29
Gdzie lampy astralne?	II/2/29
Statut kliniki	II/2/29
Inżynier...	II/2/29
Kroniki Collegium Gostomianum	II/2/29
Pływanie	II/2/29
Remont marteny	II/2/29
Książki nadesłane	II/2/29
Jeśli chcesz spróbować...	II/2/29
IX wieków w cenie	II/2/29
W miesiącu pamięci	II/2/29
Książki nadesłane	II/2/29
O urzędnikach	II/2/29
Planetarium	II/2/29
Konkurs na opowiadanie...	II/2/29
...I recenzję książki społeczno-politycznej	II/2/29
Konkurs „Nadodrza”	II/2/29
Statystyka	II/2/29
Autostop!	II/2/29
Listy spod Lysej Góry	II/2/29
Falstart	II/2/29
Smożewski w największym teatrze	II/2/29
Dla kogo tworzymy?	II/2/29
Skarżyska szarada	II/2/29
Locum secretum	II/2/29
Falstart	II/2/29
Słowik i kukłka	II/2/29
List z wycinanką	II/2/29
Twarze	II/2/29
Michniów	II/2/29
Przed IV Muzealnym Przeglądem Filmów	II/2/29
W jednym zdaniu	II/2/29
Chagall przy alei Tysiąclecia	II/2/29
Turniej tańca	II/2/29
Pierwsza nuta	II/2/29
Lektura spod lady	II/2/29
Słowo o przyrodzie	II/2/29
W jednym zdaniu	II/2/29
Malowane Kielce	II/2/29
Może koledy?	II/2/29
Rogatywka „na cztery gubernie”	II/2/29
Komin i konduita	II/2/29
Sub verda stelo	II/2/29
„it” — znak pierwszej jakości	II/2/29
Tysiąc razy o Świętokrzyskim Parku Narodowym	II/2/29
KTN oficyną wydawniczą?	II/2/29
W jednym zdaniu	II/2/29
Literatura — region — literaci	II/2/29
Soltyś	II/2/29
Rysowane Kielce	II/2/29
Odkrycie	II/2/29
Taka mała ryba	II/2/29
W jednym zdaniu	II/2/29
Święto Prasy — 71	II/2/29
Rzeźby Zbigniewa Maleszewskiego	II/2/29
Konkurs otwarty na nowelę filmową	II/2/29
W jednym zdaniu	II/2/29
Wystawa tematu muzycznego	II/2/29
Witamy w prasowej rodzinie	II/2/29
Gawęda o męczenniku	II/2/29
Nauka z praktyką	II/2/29
Wyróżnienie kieleckiego naukowca	II/2/29

Informacje dotyczące okładek oraz szaty graficznej poszczególnych numerów zawarte zostały kolejno w:
I/1/31, I/2/31, I/3/30, II/1/30, II/2/29, II/3/29, II/4/31, II/5/29, II/6/29, II/7/29, II/8/29, II/9/29, II/10/29, II/11/29 i II/12/29.

ROZRYWKA

FRASZKI

FORNAL STANISŁAW — Przestroga, Nieśmiertelność, Kruk krukowi... Węsząc motywy	I/3/9
— Przystanki literackie, Pechowiec Ognisko, Względność	II/1/28
— Dziewiczość serca, Pewnik, Biurowa rzeczywistość, Keiner u lekarza	II/2/13
— Kwestia anturazu, Okiem myślowego, W sosie własnym, Fart w fartuszu, Potwierdzenie przysłów, Wspomnienie z urlopu	II/5/25
— Rymy na dymy: Konsystencja nikotynisty, Do palacza, Szkodnik cuchnący, Do palacej	II/8/18
— Dialog, Niedźwiedzia przysługa, Punkt widzenia, A kuku, Solidność, Zdaniem psa	II/9/21
KOŁODZIEJCZYK ADAM — W obronie kelnerów, Na zamkniętym obwodzie, Wątpiwość	II/11/33
LAMB MAREK — Co ważniejsze, Na panie w Klubie Dziennikarza, Dymarki, Oświata dla młodzieży	II/5/24
LESZCZYŃSKI JERZY — Mała rzecz, Sakryfikacja, Jedyne wyjście, Różowe okulary, Uświadomienie, Owoc żywota	I/3/9
— Czysty śmiech, Dla pewności, Szkoda, Kręte drogi	II/1/28
— Na upartego, Cywilna odwaga, Czas przyszły	II/3/8
— Sprawy doczesne, Ogłoszenie matrymonialne, Wygórowane ambicje, Wieczna obawa, Rezultat podziału	II/4/25
— Piersi na medal, Moc, Najlepsze życzenia, Aluzje, Kość niezgody, Najlepszy lekarz	II/9/21
— Z przymrużeniem oka, Czarno na białym, Psychoanaliza, Tajemnica złych manier	II/10/15
RYBCZYŃSKI JAN — Cnotliwa, Krytykant	II/1/9

AFORYZMY

CZERNIK CYPRIAN: II/2/9, II/4/10, II/6/4, II/7/25, II/12/27
DOLATOWSKI ZDZISŁAW: II/9/12, II/10/13
FORNAL STANISŁAW: II/10/15
KARPACZ ROBERT: II/11/32

KRZYŻÓWKI

Nr 1 — I/1/31, 2 — I/2/31, 3 — I/3/31, 4 — II/1/31, 5 — II/2/31, 6 — II/3/31, 7 — II/4/31, 8 — II/5/31, 9 — II/6/31, 10 — II/7/30, 11 — II/8/30, 12 — II/9/30, 13 — II/10/30, 14 — II/11/31, 15 — II/12/31.

LISTY

A.P.	II/5/30
Bartoszak Bernard	II/9/11
Bator Lucjan	II/9/12
Braun Juliusz	II/3/29
Były członek KTN	II/6/24
Chłodnicki Józef	II/5/30
Czerwiński Leszek	II/1/11
Gisges Jan Maria	II/3/29—30
Górczyński Jan	II/3/30
Grono nauczycielskie Szkoły Podstawowej w Piotrkowicach	II/1/11
Kawalec Wincenty	II/1/11
Koprowski Jan	II/2/30
Leszczyński Jerzy	II/11/8
Michniak Czesław	II/7/26
Mijas Stanisław	II/1/11
Nastulanka Janina	II/1/11
Palacz Tomasz	II/2/30
Piliśkiewicz Marek	II/2/30
(Podpis nieczytelny)	II/10/30
Puławski Zbigniew	II/7/26
Radwan Aleksander	II/2/20
Rak Feliks	II/1/11
Rosiński Stefan	II/1/11
Skrzyniarz Tadeusz	II/10/5
Sulima Roch	I/3/21
Suwala Stefan	II/2/29—30
Sztobrynowa Maria	II/6/24
Szubeł Lucyna	II/9/11
Winiarska Celina	II/10/5
Wotoszyn Edward	I/3/21
Wróblewski J.	I/3/21
Zapała Kazimiera	I/3/21