

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W KIELCACH
DZIAŁ INFORMACYJNO - BIBLIOGRAFICZNY

POLSCY LAUREACI LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA

Katalog wystawy



Kielce, styczeń 1997

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W KIELCACH
DZIAŁ INFORMACYJNO - BIBLIOGRAFICZNY

POLSCY LAUREACI LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA

*Katalog wystawy
ze zbiorów WBP w Kielcach*

Kielce, styczeń 1997

Scenariusz wystawy

- ELŻBIETA STEC

Opracowanie katalogu

Współpraca: MARTA MADEJ

Zespół Czytelni Czasopism WBP

Oprawa plastyczna wystawy - EDWARD BIELA

Konsultacja - BARBARA MARKIEWICZ-KUŻMA



93 Włyd. WBP

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach

Dział Informacyjno-Bibliograficzny

Kielce, Rynek 5 tel. 470-74 (do 75)

Odbito egz.

Przyznanie Wisławie Szymborskiej Literackiej Nagrody Nobla w 1996 r. stało się inspiracją do przypomnienia także poprzednich polskich noblistów w dziedzinie literatury.

Pierwszym polskim laureatem tej wielce prestiżowej nagrody został w 1905 r. Henryk Sienkiewicz - powieściopisarz i nowelista. Nagroda Nobla była wyrazem międzynarodowego uznania dla pisarza, którego dzieła, zwłaszcza "Qvo vadis", tłumaczone były na wiele języków świata i wydawane w ogromnych nakładach.

Drugim polskim laureatem Literackiej Nagrody Nobla został w 1924 r. Władysław Stanisław Reymont, również powieściopisarz i nowelista. Nagrodę otrzymał za powieść "Chłopi", będącą epopeją życia chłopskiego, opartą na rytmie natury, objawiającym się czterema porami roku.

Po wielu latach, kolejnym polskim noblistą w dziedzinie literatury został Czesław Miłosz - poeta, eseista, tłumacz, historyk literatury mieszkający w Berkeley (USA), profesor literatur słowiańskich w tamtejszym Uniwersytecie. Nagrodę Nobla otrzymał w 1980 r. za twórczość poetycką.

W październiku 1996 r. Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury przyznano Wisławie Szymborskiej - poetce i publicystce, uprawiającej lirykę osobistą i refleksyjną o charakterze intelektualnym i moralistycznym. Nagrodę odbierała w studencie śmierci jej fundatora - Alfreda Nobla.

Ekspozycja dzieli się na dwa działy główne:

I. Historia Nagrody Nobla

II. Polscy Nobliści w dziedzinie literatury.

W dziale I przedstawiono materiały związane z historią powstania Nagrody Nobla oraz wykaz wszystkich noblistów od pierwszego roku jej przyznawania, tj. od r. 1901. Zaznaczono na nim także dwoje innych polskich noblistów - Marię Skłodowską-Curie i Lecha Wałęsę.

Dział II podzielono na 4 poddziały, które wyznaczają nazwiska kolejnych polskich laureatów Nagrody Literackiej.

Łącznie zgromadzono na wystawie 97 książek i artykułów z czasopism ze zbiorów Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach.

Wystawę można zwiedzać do 27 kwietnia 1997 r. w Czytelni Czasopism WBP przy ul. Pocieszka 17.

I. HISTORIA NAGRODY NOBLA

GABLOTA I

1. [Alfred Nobel- portret] //W: Fotoserwis: Wielcy Polacy. Polscy laureaci Literackiej Nagrody Nobla / oprac. A.Kawa. - Kraków: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1985.
2. BRONIAREK Zygmunt. Tajemnice Nagrody Nobla. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1987.
3. KOZERA Grzegorz : Cztery razy Nobel. "Słowo Ludu". Magazyn 1996 nr 1940 s. 20, il.
4. [Medal Nagrody Nobla] //W: Fotoserwis: Wielcy Polacy. Polscy laureaci Literackiej Nagrody Nobla / oprac. A.Kawa. - Kraków : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1985.
5. NOWA encyklopedia powszechna PWN / red. Barbara Petrozolin-Skowrońska. I.4. - Warszawa, 1996. - S.505-507 : Nagrody Nobla 1901-1995.
6. SIECZKOWSKI Grzegorz : Laureaci najcenniejszego wyróżnienia. Sześciu polskich noblistów : Maria Skłodowska-Curie, Henryk Sienkiewicz, Władysław Reymont, Czesław Miłosz, Lech Wałęsa i Wisława Szymborska. "Rzeczpospolita" 1996 nr 285 s.3.



II. POLSCY NOBLIŚCI W DZIEDZINIE LITERATURY



Henryk Sienkiewicz - Nagroda Nobla w 1905 r.

GABLOTA II

7. DYPLÓM i medal H. Sienkiewicza. "Tygodnik Ilustrowany" 1906 nr 18 s. 339-340.
8. Pomien : Uwieńczenie Polaka (Korespondencja "Kraju"). "Kraj". Tygodnik Polityczno-Społeczny 1905 nr 49 i 50 s. 2-3.

GABLOTA III

9. SIENKIEWICZ Henryk. Pisma wybrane. - Wyd. 2. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1987-1988. - 17 t.
- T. 1-3 : Nowele. - 1987
 - T. 4 : Listy z podróży do Ameryki. - 1988
 - T. 5-6 : Ogniem i mieczem. - 1987
 - T. 7-9 : Potop. - 1987
 - T. 10 : Pan Wołodyjowski. - 1987
 - T. 11 : Bez dogmatu. - 1987
 - T. 12 : Rodzina Połanieckich. - 1987
 - T. 13 : Qvo vadis. - 1987
 - T. 14-15 : Krzyżacy. - 1987
 - T. 16 : Na polu chwały. - 1987
 - T. 17 : W pustyni i w puszczy. - 1988.

GABLOTA IV

10. BOLEŚCIC-KOZŁOWSKI Stanisław Aleksander. Henryk Sienkiewicz i ród jego: studium heraldyczno-genealogiczne. - Warszawa; Łuolin; Łódź : Gebethner i Wolff, 1917.
11. HOESICK Ferdynand. Sienkiewicz jako felietonista : zapomniane kartki z Teki Litwosa (1873-1883). - Warszawa : nakł. Księgarni Ferdynanda Hoesicka, 1902.
12. KORNIŁOWICZÓWNA Maria. Onegdaj : opowieść o Henryku Sienkiewiczu i ludziach mu bliskich. - Wyd. 3. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1978.
13. KRZYŻANOWSKI Julian. Henryka Sienkiewicza żywot i sprawy. - Wyd. 3. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973.
14. LAM Stanisław. Henryk Sienkiewicz : cechy i elementy twórczości. - Poznań [i in.] : nakł. Księgarni Św. Wojciecha, [ok. 1924 r.].
15. MAJCHROWSKI Stefan. Pan Sienkiewicz. - Wyd. 3 zmien. - Katowice : "Śląsk", 1986.



Władysław Stanisław Reymont - Nagroda Nobla w 1924 r.

GABLOTA V

24. DĘBICKI Z.: Triumf "Chłopów". "Tygodnik Ilustrowany" 1924 nr 47 s.762.
25. MIŁASZEWSKI S.: Głos energii pierwotnej u Reymonta. "Tygodnik Ilustrowany" 1926 nr 2 s. 26.
26. SZELĄGOWSKI Adam : Artyzm historyczny Reymonta. "Tygodnik Ilustrowany" 1926 nr 2 s.26-28.

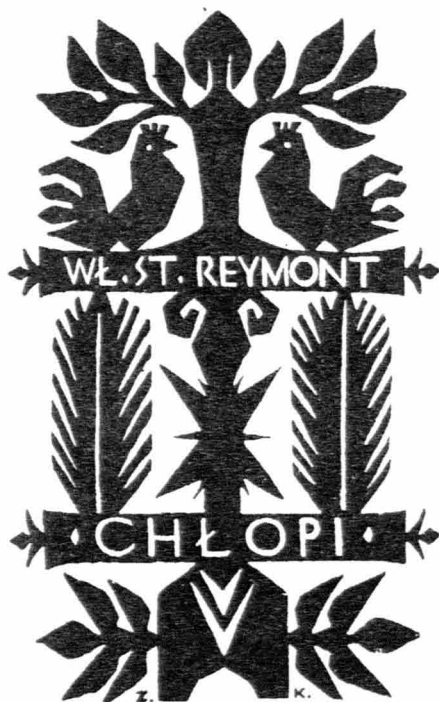
GABLOTA VI

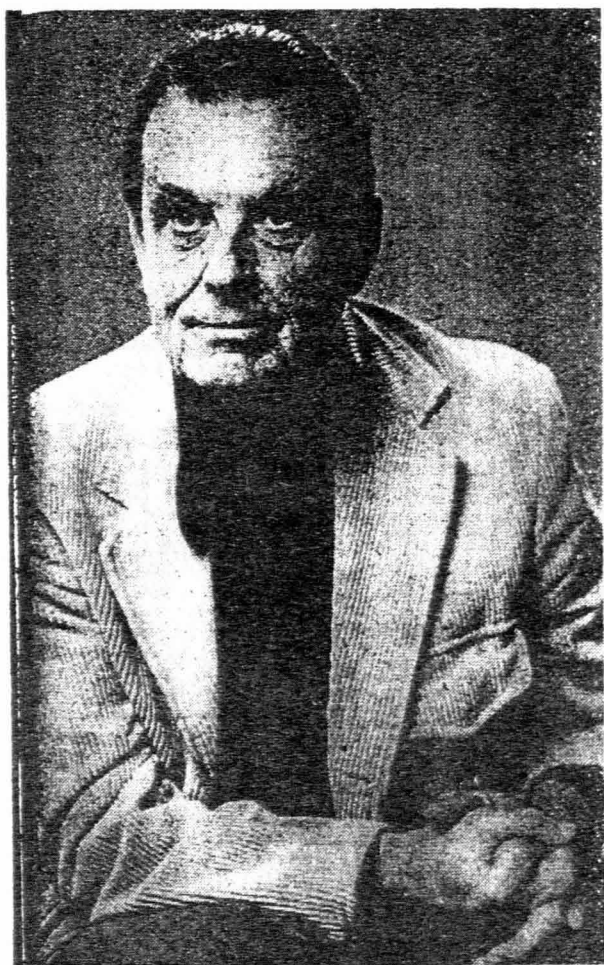
27. REYMONT Władysław Stanisław. Dzieła wybrane. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1957. - 12 t.
- T.1-3 : Nowele
 - T.4 : Komediantka
 - T.5 : Fermenty
 - T.6-7: Ziemia obiecana
 - T.8-9 : Chłopi
 - T.10 : Rok 1794. Ostatni sejm Rzeczypospolitej : powieść historyczna
 - T.11 : Rok 1794. Nil desperandum : powieść historyczna
 - T.12 : Rok 1794. Insurekcja : powieść historyczna.
28. REYMONT Władysław Stanisław. Chłopi. - Warszawa : ARS-HIT, 1990. - 4 t.
w 2 wol.
- T.1-2 : Jesień - Zima
 - T.3-4 : Wiosna-Lato
- Przedr. fotooff. oryg.: Warszawa [i in.] : Gebethner i Wolff, 1928.

GABLOTA VII

29. JODEŁKA-BURZECKI Tomasz. Reymont przy biurku : z zagadnień warsztatu pisar-skiego. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1978.
30. KRZYMUSKA Maria. Studia literackie. - Warszawa : Skład Główny w Księgarni Stefana Dembego, 1903.
31. LICHĄŃSKI Stefan. "Chłopi" Władysława Stanisława Reymonta. - Wyd.3. - War-szawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1987.
32. LICHĄŃSKI Stefan. Władysław Stanisław Reymont. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1984.

33. LORENTOWICZ Jan. Młoda Polska. [Cz.] 2 : Stanisław Przybyszewski, Władysław St. Reymont. - Warszawa : Księgarnia St. Sadowskiego, 1909.
34. MATUSZEWSKI Ignacy. Studia i szkice estetyczno-literackie. - Warszawa : Gebethner i Wolff, 1904.
35. REYMONT we Francji : listy do tłumacza "Chłopów" F.L.Schoella / oprac. Bronisław Miazgowski. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1967.
36. REYMONT Władysław St. [aniszaw]. Listy do rodziny / oprac. Tomasz Jodełka-Burzecki i Barbara Kocówna. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1975.
37. RURAWSKI Józef. Władysław Reymont. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1977.
38. WYKA Kazimierz. Reymont, czyli ucieczka do życia / oprac. Barbara Koc. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1979.
39. ŻEROMSKI i Reymont / red. nauk. Jan Detko. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978.
- Materiały z sesji naukowej.





Czesław Miłosz - Nagroda Nobla w 1980 r.

GABLOTA VIII

- 40.CZESŁAW Miłosz laureatem Literackiej Nagrody Nobla [portret]. "Tygodnik Kulturalny" 1980 nr 42 s.1.
- 41.MARX Jan : Nobel dla Polaka. "Tygodnik Kulturalny" 1980 nr 42 s.3,6.
- 42.MIŁOSZ Czesław : Nie porzucę poezji. Rozm. przepr. Maciej Górski. "Życie Radomskie" 1980 nr 290 s.1.
- 43.NOBEL 1980. Czesław Miłosz. "Kultura" 1980 nr 42 s.1.
- 44.SPRUSIŃSKI Michał : Czesława Miłosza wieczór autorski. "Literatura" 1980 nr 42 s.3-4.

GABLOTA IX

- 45.MIŁOSZ Czesław. Dolina Issy. - Wyd. krajowe pierwsze. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1981.
- 46.MIŁOSZ Czesław. Haiku / z il. Andrzeja Dudzińskiego. - Kraków : Wydawnictwo M, 1992.
- 47.MIŁOSZ Czesław. Hymn o Perle. - Wyd. krajowe pierwsze. - Kraków; Wrocław: Wydawnictwo Literackie, 1983.
- 48.MIŁOSZ Czesław. Kroniki. - Wyd.1 krajowe. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1988.
- 49.MIŁOSZ Czesław. Miasto bez imienia : poezje. - Paryż : Instytut Literacki, 1969.
- 50.MIŁOSZ Czesław. Mowa wiązana. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1986.
- 51.MIŁOSZ Czesław. Na brzegu rzeki. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1994.
- 52.MIŁOSZ Czesław. Nieobjęta ziemia. - Wyd. krajowe pierwsze. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1988.
- 53.MIŁOSZ Czesław. Ocalenie. - Warszawa : "Czytelnik", 1945.
- 54.MIŁOSZ Czesław. Poematy / z grafikami Jana Lebensteina. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1989.

Do polityka

Kto ty jesteś człowieku — zbrodniarz czy bohater?
Ty, którego do czynu wychowała noc.
Oto starca i dziecka w ręku dzierzysz los
I twarz twoja zakryta
Jak golem nad światem.

Czy obrócisz w popioły miasto czy ojczyznę?
Stój! Zadrzyj w sercu swoim! Nie umywaj rąk!
Nie oddawaj wyroku niespełnionym dziejom!
Twoja jest waga i twój jest miecz.
Ty, ponad ludzką troską, gniewem i nadzieją
Ocalasz albo gubisz
Pospolitą rzecz.

Ty jesteś dobry i w gronie rodziny
Pieściłeś nieraz blask dzieciennych głów.
Ale jeżeli przeklnie ciebie — milion rodzin?
Biada! Co pozostanie z twoich dobrych dni?
Co pozostanie z twoich krzepkich mów?
Ciemność nadchodzi.

Gwarne miasta i pola, kopalnie, okręty
Na twojej dłoni, ludzkiej, jakże ludzkiej.
Patrz. Linia twego życia tędy będzie szła.
Trzykroć błogosławiony
Po trzykroć przeklęty
Władco dobra
Albo władco zła.

Kraków, 1945

55. MIŁOSZ Czesław. Poezje. - Wyd. 3. - Warszawa : "Czytelnik", 1988.
56. MIŁOSZ Czesław. Traktat moralny. Traktat poetycki. - Wyd. 1 w tej edycji.
- Warszawa : "Czytelnik", 1982.
57. MIŁOSZ Czesław. Wiersze. - Wyd. 2. - Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1983.
58. MIŁOSZ Czesław. Wiersze. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1984. - 2 t.
59. MIŁOSZ Czesław. Zdobyć władzę. - Olsztyn : Wydawnictwo "Pojezierze", 1990.

GABLOTA X

60. FIUT Aleksander. Moment wieczny : o poezji Czesława Miłosza. - Warszawa : OPEN, 1993.
61. GORCZYŃSKA Renata. Podróżny świata : rozmowy z Czesławem Miłoszem : komentarze. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1992.
Pseud.: Ewa Czarnecka.
62. MIŁOSZ Czesław. Człowiek wśród skorpionów. - Wyd. 1 krajowe. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1982.
Eseje.
63. MIŁOSZ Czesław. Historia literatury polskiej do roku 1939 / przeł. Maria Tarnowska. - Kraków : Wydawnictwo ZNAK, 1993.
64. MIŁOSZ Czesław. Metafizyczna pauza / wybór, oprac. i wstęp Joanna Gromek. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1989.
Eseje.
65. MIŁOSZ Czesław. Ogród nauk. - Wyd. 1 krajowe. - Lublin : Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1986.
Eseje.
66. MIŁOSZ Czesław. Prywatne obowiązki. - Wyd. 1 krajowe. - Olsztyn : "Pojezierze", 1990.
Eseje.
67. MIŁOSZ Czesław. Rodzinna Europa. - Wyd. 2. - Paryż : Instytut Literacki, 1980.
Eseje.

Piosenka pasterska

Gdy wiatr powieje, mienią się ogrody
Jak wielkie ciche i łagodne morza.
Piana po liściach przebiegnie, a potem
Znowu ogrody i zielone morza.

Góry zielone schodzące ku rzekom,
Gdzie tylko tańczy flecik pastuska.
Kwiaty różowe ze złotą powieką,
Które tak cieszą dziecinne serduszka.

Ogrody, piękne moje ogrody!
Takich ogrodów nie znajdziesz na świecie.
Ani tak czystej, wiecznie żywej wody,
Ni takiej wiosny, zatopionej w lecie.

Tu trawa bujna do kolan się kloni,
A kiedy jabłko w trawę się potoczy,
To musisz całą twarz przyłożyć do niej,
Kiedy za jabłkiem gonią twoje oczy.

Ogrody, piękne moje ogrody,
Takich ogrodów nie znajdziesz na świecie.
Ni takiej czystej, wiecznie żywej wody,
Ni takiej wiosny, zatopionej w lecie.

Warszawa, 1942

Wiersz ze zbioru: Cz.MIŁOSZ. Wiersze. Kraków ; Wrocław, 1984

68. MIŁOSZ Czesław. Rok myśliwego. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1991.

Eseje.

69. MIŁOSZ Czesław. Szukanie ojczyzny. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1992.

Eseje.

70. MIŁOSZ Czesław. Trzy zimy. Głosy o wierszach / pod red. Renaty Gorczyńskiej i Piotra Kłoczowskiego. - Londyn : "ANEKS", 1987.

Poezje.

71. MIŁOSZ Czesław. Widzenia nad Zatoką San Francisco. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1989.

Eseje.

72. MIŁOSZ Czesław. Zaczynając od moich ulic. - Wyd. 1 krajowe. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1990.

Eseje.

73. MIŁOSZ Czesław. Ziemia Ulro. - Kraków : Wydawnictwo "Znak", 1994.

Eseje.

74. MIŁOSZ Czesław, FIUT Aleksander. Czesława Miłosza autoportret przekorny / rozmowy przeprowadził Aleksander Fiut. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1994.

75. POZNAWANIE Miłosza : studia i szkice o twórczości poety / pod red. nauk. Jerzego Kwiatkowskiego. - Kraków; Wrocław : Wydawnictwo Literackie, 1985.

W. Szymborska
i Cz. Miłosz
w Krakowie
w 1992 r.
(zdjęcie
z książki:
Czesława Mi-
łosza auto-
portret prze-
korny. Kraków
1994)





Wiśława Szymborska - Nagroda Nobla w 1996 r.



GABLOTA XI

- 76.(KaK) : Dzień Wisławy. Pierwsze 24 godziny krakowskiej Noblistki. "Gazeta Krakowska" 1996 nr 234 s.1.
- 77.MIETKOWSKA Małgorzata : Polski Nobel. "Kurier Polski" 1996 nr 237 s.12.
- 78.WISŁAWA Szymborska laureatką Literackiej Nagrody Nobla 1996 r. "Gazeta Krakowska" 1996 nr 233 s.1.
- 79.WISŁAWA Szymborska otrzymała Nagrodę Nobla. Jestem oszołomiona, jestem uradowana, jestem przestraszona. "Express Wieczorny -Kulisy" 1996 nr 232 s.9.

GABLOTA XII

- 80.CEGIELSKI Piotr : Poetka i Król. "Gazeta Wyborcza" 1996 nr 288 s.1.
- 81.CISŁO Maciej : Polskie święto w sztokholmskiej Filharmonii. "Życie Radomskie" 1996 nr 289 s.1.
- 82.KĘPKA Jolanta : Pozostanie normalnym pisarzem. Jak Wisława Szymborska odebrała Nagrodę Nobla. "Echo Dnia" 1996 nr 288 s.13.
- 83.(mik) : Czystość i siła. Wisława Szymborska odebrała Literacką Nagrodę Nobla w 100-lecie śmierci jej fundatora. "Gazeta Krakowska" 1996 nr 289 s.1.
- 84.SAWICKA Elżbieta : Wisława Szymborska odebrała Literacką Nagrodę Nobla. "Rzeczpospolita" 1996 nr 288 s.1.
- 85.WALAT Tomasz : Poezja jest drogą. Wisława Szymborska odebrała wczoraj w Sztokholmie Nagrodę Nobla. "Trybuna Śląska" 1996 nr 289 s.1.

GABLOTA XIII

- 86.KWARTET żeński : Kazimiera Iłłakowiczówna, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Wisława Szymborska, Ewa Lipska : wiersze : dwie wariacje w instrumentacji Karla Dedeciusa / wybór i tłum. z pol. Karla Dedeciusa. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1987.
Tyt. równol.: Frauen Quartett. - Druga s.tyt.w jęz.niem.- Tekst równol.: pol.,niem.
- 87.KWIATKOWSKI Jerzy. Klucze do wyobraźni. - Wyd.2 poszerz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1973. - S.332-345 : Błazen i Hiob.
|O twórczości W.Szymborskiej|.

NIC DWA RAZY

Nic dwa razy się nie zdarza
i nie zdarzy. Z tej przyczyny
zrodziłem się bez wprawy
i pomrzemy bez rutyny.

Choćbyśmy uczniami byli
najtępszymi w szkole świata,
nie będziemy repetować
żadnej zimy ani lata.

Żaden dzień się nie powtórzy,
nie ma dwóch podobnych nocy,
dwóch tych samych pocałunków,
dwóch jednakich spojrzeń w oczy.

Wczoraj, kiedy twoje imię
ktoś wymówił przy mnie głośno,
tak mi było, jakby róża
przez otwarte wpadła okno.

Dziś, kiedy jesteście razem,
odwróciłam twarz ku ścianie.
Róża? Jak wygląda róża?
Czy to kwiat? A może kamień?

Czemu ty się, zła godzino,
z niepotrzebnym mieszasz lękiem?
Jesteś — a więc musisz minąć.
Miniesz — a więc to jest piękne.

Uśmiechnięci, wpółobjęci
spróbujemy szukać zgody,
choć różnimy się od siebie
jak dwie krople czystej wody.

- 88.SZYMBORSKA : szkice / [aut.] Jerzy Jarzębski [i in.]. - Warszawa : OPEN, 1996.
Szkice przedrukowano z dwumiesięcznika "Teksty Drugie" zatytułowanego "Szymborska".
- 89.SZYMBORSKA Wisława. Lektury nadobowiązkowe / rys. Szymon Kobyliński. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1973-1981.
T.1. - 1973
T.2. - 1981
- 90.SZYMBORSKA Wisława. Ludzie na moście. - Warszawa : "Czytelnik", 1986.
- 91.SZYMBORSKA Wisława. Ludzie na moście. - Wyd.2. - Warszawa : "Czytelnik", 1988.
- 92.SZYMBORSKA Wisława. Poezje / przedm. Jerzego Kwiatkowskiego. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1977.
- 93.SZYMBORSKA Wisława. Poezje / wybór, przekł., posł. Magnus J.Krynski, Robert A.Maguire. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1989.
Tyt. równol.: Poems.
- 94.SZYMBORSKA Wisława. Sto pociech : wiersze. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1967.
- 95.SZYMBORSKA Wisława. Wiersze wybrane. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1964.
- 96.SZYMBORSKA Wisława. Wszelki wypadek. - Warszawa : "Czytelnik", 1972.
- 97.SZYMBORSKA Wisława. Wszelki wypadek. - Wyd.2. - Warszawa : "Czytelnik", 1975.

ATLANTYDA

Istnieli albo nie istnieli.
Na wyspie albo nie na wyspie.
Ocean albo nie ocean
połknął ich albo nie.

Czy było komu kochać kogo?
Czy było komu walczyć z kim?
Działo się wszystko albo nie
tam albo nie tam.

Miast siedem stało.
Czy na pewno?
Stać wiecznie chciało.
Gdzie dowody?

Nie wymyślili prochu, nie.
Proch wymyślili, tak.

Przypuszczalni. Wątpliwi.
Nie upamiętnieni.
Nie wyjęci z powietrza,
z ognia, z wody, z ziemi.

Nie zawarci w kamieniu
ani w kropli deszczu.
Nie mogący na serio
pozować do przestroż.

Meteor spadł.
To nie meteor.
Wulkan wybuchnął.
To nie wulkan.
Ktoś wołał coś.
Niczego nikt.

Na tej plus minus Atlantydzie.

Wiersz ze zbioru: W. Szymborska. Poezje. Kraków, 1989.

