



M O T Y W Y  
ARCHITEKTONICZNE I URBANISTYCZNE

WYSTAWA EKSLIBRISÓW Z KOLEKCIJI ERBERÓW

**MOTYWY ARCHITEKTONICZNE I URBANISTYCZNE**

**PRACE OKRĘGU KIELECKIEGO  
STOWARZYSZENIA  
BIBLIOTEKARZY POLSKICH**

Pod redakcją Czesława Erbera

KOŁO NAUKOWE BIBLIOLOGÓW WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ  
IM. JANA KOCHANOWSKIEGO  
WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
KOŁO PRZYJACIÓŁ BIBLIOTEKI  
W KIELCACH  
URZĄD GMINY  
W GÓRNIE

M O T Y W Y  
ARCHITEKTONICZNE I URBANISTYCZNE

WYSTAWA EKSLIBRISÓW Z KOLEKCJI ERBERÓW

K I E L C E 1 9 8 7



41 Wyd. WBP

#### WYSTAWA

Scenariusz, redakcja i wybór ekslibrisów — Czesław Erber

Realizacja ekspozycji — Koło Naukowe Bibliologów

(I. Dziopa, A. Kapelusz, J. Kępa, A. Kowalska, M. Kwaśniewska, B. Przygoda) i zespół pracowników Filii nr 12 WBP) F. Czyż, mgr M. Giza, A. Kosmala, H. Król, M. Pisarska, H. Siekierko).

#### KATALOG

Tekst i układ graficzny — Czesław Erber

647/87 RSW (P-K-R" PZGraf. Kielce B-5, 444, R-4/210

## PRZEDMOWA

Ekspozycja ta ma charakter intencjonalny. Zorganizowano ją bowiem jako wyraz podziękii dla grona osób związanych więzami obywatelskimi z budową Szkoły Podstawowej w Bęczkowie, prastarej wsi położonej u podnóża ulubionych gór Stefana Żeromskiego: Radostowej i Stróżnej. Stąd wzięła się problematyka prezentowanych znaków książkowych. Motywy architektoniczne i urbanistyczne odwołują się do odległej tradycji tak wysoko w hierarchii zawodów postawionej profesji budowniczych.

Jest to także wyraźne nawiązanie do tradycji naszego ekslibrisu, który po wykrystalizowaniu się znaku książkowego z przejściowej postaci protoekslibrisu, eksponującego w pierwszym rzędzie elementy rodzi-mej heraldyki, już w pierwszym polskim ekslibrisie — dodajmy to z pewnego rodzaju satysfakcją, gdyż jego właściciel wywodził się z rdzennej Kielecczyny — elementy architektoniczne stanowią zwartą kompozycję dzieła. Również i drugi ekslibris, należący do tegoż samego Macieja Drzewickiego z 1517 roku obramowany został drzeworytniczą listwą w postaci dwóch stylizowanych kolumn.

Te dwa pierwsze polskie ekslibrisy wyznaczyły potem niejako drogę dla wielu podobnych rozwiązań kompozycyjnych późniejszych znaków w wieku następnym. Dla zobrazowania moglibyśmy się pokusić o prezentację ekslibrisu wykonanego na zamówienie Bogusława Radziwiłła, czy też już z wyraźnym piętnem sztuki barokowej znaku książkowego, przeznaczonego dla księgozbioru kilkakrotnego burmistrza Krakowa, Kaspra Guttetera. Przełom wieku szesnastego i siedemnastego zaznaczył się typowym ornamentem okuciowym spotykanym nie tylko w grafice lecz także w innych dziedzinach sztuki tego okresu. Ornament ten był nieodzownym motywem dekoracyjnym w architekturze. Znalazł więc też zastosowanie w sztuce stosowanej.

Z biegiem lat ekslibris stał się elementem wyposażenia książki w pewnych kręgach kulturowych mile widzianym, stał się obowiązującą modą a jego stan ilościowy i jakość rozwiązań formalnych stale wzrastała. Do nader charakterystycznych ekslibrisów w osiemnastym stuleciu należy zaliczyć prace Jana Fryderyka Myliusy wykonywane na zamówienie rodziny Sapiechów czy braci Załuskich. Tu na marginesie warto wspomnieć, że Andrzej Stanisław już jako hiskup krakowski rezydujący okresowo w Kielcach, gromadził tu, z myślą o pierwszej w Rzeczypospolitej Bibliotece Publicznej swój doborowy księgozbiór. Właśnie Mylius wykonał dla tej pierwszej publicznej ksiąźnicy braci Załuskich znany ękslibris, gdzie motywy architektoniczne odgrywają pierwszorzędną rolę z atrybutem heraldycznym i symboliką bibliofilską. Wzorowany na tym ekslibrisie późniejszy znak Michała Żukowskiego dla Andrzeja Załuskiego powtórzył tę kompozycyjną triadę.

W wieku dziewiętnastym symbolika bibliofilska odgrywała znaczniejszą rolę niż w dawnych stuleciach. Elementy architektoniczne i książka stanowiły niejednokrotnie nieodłączną całość. Do głosu doszły nadto przedstawienia wewnątrz bibliotecznych. Współczesny ekslibris poprzez swoistą wirtuozerię plastyczną stara się oddać te elementy wielopłaszczyznowo. Jakkolwiek nie brakuje tu i prostych, niemal „obrazkowych” ekslibrisów, dla których głównym motywem kompozycyjnym stał się określony obiekt architektoniczny czy też określona weduta.

Prezentowana ekspozycja współczesnych ekslibrisów o tematyce architektonicznej i urbanistycznej oddaje wielorakość rozwiązań kompozycyjnych i przedstawia pełną gamę technik graficznych. Zatem ze zrozumiałą satysfakcją wystawę tę dedykujemy doc. dr Zbigniewowi Dulewiczowi, dr Wojciechowi Noskowi, i mgr Henrykowi Florinowi — sprawującymi dyskretną formę mecenatu nad budową bęczkowskiej Szkoły, mgr inż. Jerzemu Marciniakowi i mgr inż. Zbigniewowi Walczykowi — kierującymi budową okazałego gmachu a także pracownikom budowlanym z Bęczkowa i okolicy, o których przodkach Stefan Żeromski pisał w „Snobizmie i postępie”: „nazwiska wieśniaków mają brzmienia rodzime: ...Bozoski, Kołomański, Szafraniec, Cedro, Boś, Kozioł, Michta i Michcik, Kmieć i Kmiecik, Dulęba, Obara, Piątek, Radek, Łakomic, Pult...”

Bęczków, w maju 1987 roku

Barbara Katarzyna i Czesław Erberowie

Z. ACEDAŃSKI

1. Ex libris Pauliny Chrzanowskiej, P1, 52x82
2. Ex libris mgr Mariana Wojciechowskiego, X2, 77x57

J. AGOPSOWICZ

3. Ex libris Stanisława Donigiewicza, P1, 93x61
4. Ex libris Aszot Mamadżanian, P1, 110x85
5. Ex libris dra F. Pajączkowskiego, P1, 65x55
6. Ex libris dra Andrzeja Pisowicza, P1, 83x62

J. BANDURA

7. Ex libris Wi. Detko, X2, 78x58
8. Ex libris Wandy Gądzikiewicz, X2, 70x45
9. Ex libris A. Szyszko Bohusz, X2, 63x48

W. BARYLSKI

10. Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich PAN Wrocław 1817—1967, X2, 103x82

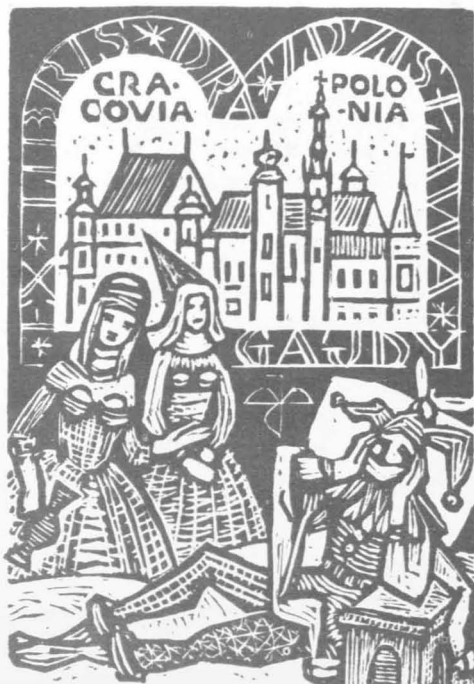


2

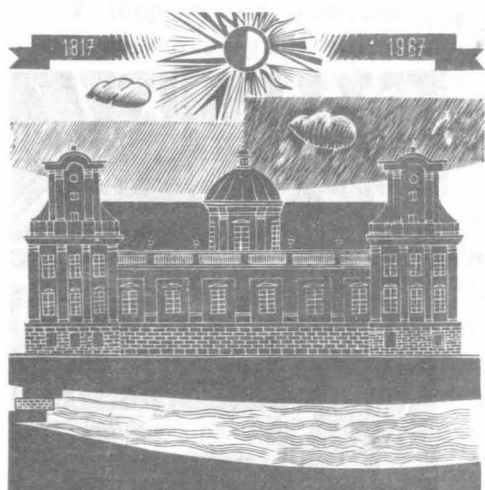
9



12







BIBLIOTEKA ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH P.A.N.  
W R O C Ł A W

10



15

**J. BENEDYKTOWICZ**

11. Ex libris Antoniego Brosza Kraków Topolowa XLVIII, X2+P1, 77x55
12. Ex libris dra Zdzisława Gajdy, Cracovia Polonia, X2, 90x62

**M. BEREZOWSKA**

13. Ex libris B. B. Ostrowskich, P1/2, 75x80

**ST. BŁOTNICKA-BENDYCH**

14. Ex libris Janiny i Feliksa Wagnarów, C3, 93x58

**A. BORTOWSKI**

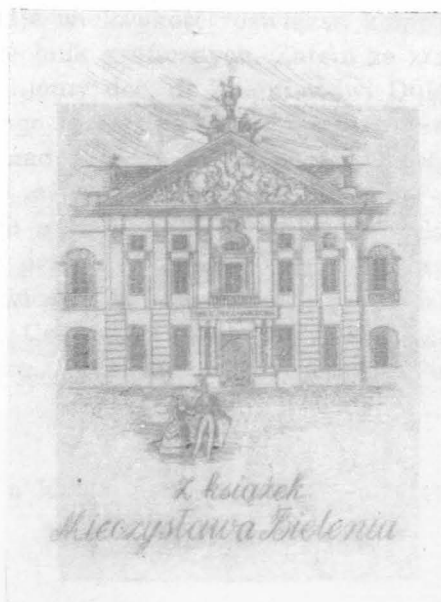
15. Libri Andrzej Ryszkiewicz, C2, 70x35
16. Ex libris Janusz Szymański, X2, 152x85

**B. BRANDT**

17. Z książek Mieczysława Bielenia, C2, 100x72

**I. CHMURZYŃSKI**

18. Ex libris Elżbiety Święcickiej, X3, 57x50



17

T. CIEŚLEWSKI—SYN

19. Ex libris Archiwum Miejskiego w Warszawie, X2, 103x77
20. Ex libris Wacława Błażejewskiego, X2, 72x48
21. Z książek społecznych Edwarda Chwalewika, X2, 83x50
22. Ex libris Ludwika Gocła, X2, 91x65
23. Ex libris T. Lesznera, X2, 99x62
24. Ex libris Edmunda Majkowskiego, X2, 76x51
25. Ex libris Olgierda Nawłockiego, X2, 97x54

ST. DĄBROWSKI

26. Ex libris Stefana Ogrodzińskiego 1942, P1, 63x75

T: DOBRZAŃSKI

27. Ex libris Wacława Błażejewskiego, X3, 77x50
28. Ex libris Alicji i Leopolda Kosińskich, X3, 60x50

ZB. DOLATOWSKI

29. Ex libris Liceum im. Brunona Jasińskiego w Klimontowie Sand., X2, 82x38
30. Ex libris Zbigniewa Strzałkowskiego Civitas Lublinensis, X2, 82x46
31. Ex bibliotheca Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Kielcach, X3, 93x64

ST. DRETLEK-FLINOWA

32. Ex libris Antoniego Brocza, X2/2, 98x32
33. Ex libris Luby i Bolesława Drobnerów, X/2, 85x60

J. DRUŻYCKI

34. Ex libris Eugeniusza Adamczaka, X3, 116x64
35. Libri Bogny i Wojciecha Jakubowskiego, X3, 112x60
36. Ex libris Citta di Lugano, X3, 122x70
37. Ex libris Mięczyława Radojewskiego, X3, 100x58
38. Ex libris Stanisława Słowika, X3, 94x68



29

24



**H. FAJLHAUER**

39. Ex libris dr Stanisław Aulich, C2,  
98x86

**A. FERY**

40. Ex libris Henryka Brydaka, X3,  
92x68

**Z. E. FIJAŁKOWSKA**

41. Biblioteka Ministerstwa Kultury  
i Sztuki, X2, 70x55

**M. FLORIAN**

42. Ex libris Jaroslav Červený, X2/3,  
85x107

43. Ex libris ing. Ota. Hradečný, X2,  
84x52

**K. FRECH**

44. Knižnica Slovenskej Univerzity v  
Bratislave, P1, 82x53

**T. FRYDLER**

45. Ex libris Miejskiej Biblioteki Pu-  
blicznej w Iłży, X3, 145x100

**A. GAUDA**

46. Ex libris Henryk Gawarecki, X3,  
95x60

**J. GŁOWACKI**

47. Ex libris inż. Włodzimierza Ja-  
błońskiego, P1, 88x71

**J. GOLKA**

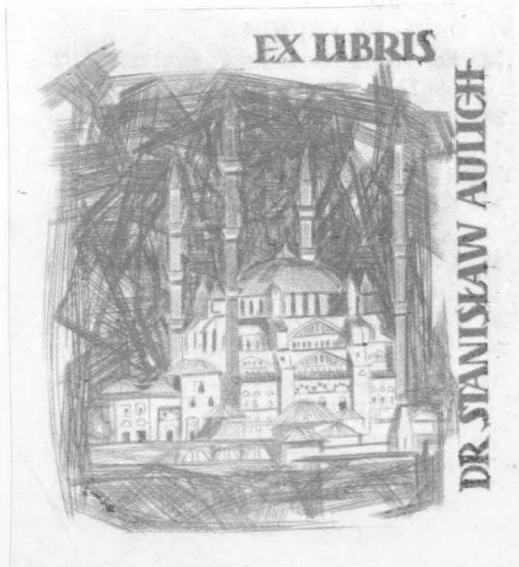
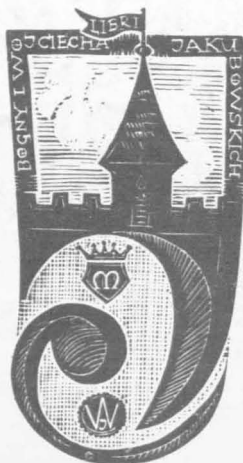
48. Ex libris Stanisława Króla, P1,  
68x44



41

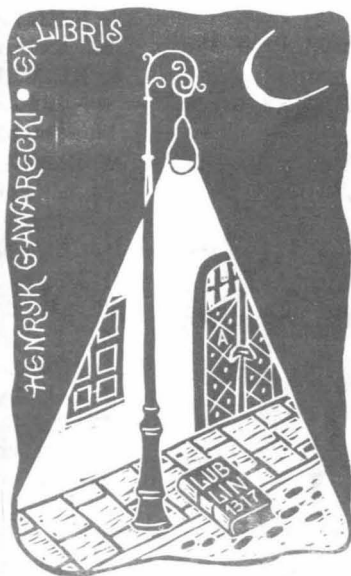
39

35





44

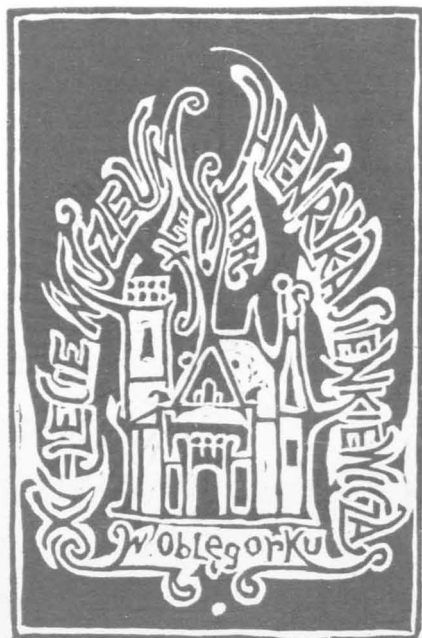


46.



50

55



#### A. GOŁĘBNIAK

- 49. Ex libris ad usum Fr. Ludovici Zmaczyński O.P., X2, 114x80
- 50. Ex libris Stanisłai Poczobutt, X2, 116x65
- 51. Ex libris Klemens Raczak, X2 120x90

#### M. GRYGUŁŁO

- 52. Ex libris Jerzego Tucholskiego, P1, 66x50

#### K. GUZIK

- 53. Ex libris L. Węgrzynowicza, X2, 60x80

#### J. HALICKI

- 54. T. Broniewski, X3/3 + tłoczenie, 74x66
- 55. Ex libris X-lecie Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, X3, 83x54
- 56. Ex libris Zofia i Hubert Szczotkowie, X3, 108x62
- 57. Ex libris W.B.P. Kielce. Rok Bibliotek i Czytelnictwa. 1976, X3, 42x70

O. HERSHDÖRFER

58. Ex libris Felicis Siedlecki, P1, 77x62

ST. JAKUBOWSKI

59. Ex libris D. Kowalskiego, X2, 84x69

D. JANOUSEK

60. Ex libris Olomucensis O. Hradečný  
X2, 95x80

A. KALCZYŃSKA

61. Ex libris Alina Kalczyńska, X2,  
75x70

62. Ex libris Władysław Ikonow, X2,  
62x48

63. Ex libris Gianni Mantero, X2/4 +  
tłoczenie, 93x75

J. KAMIŃSKA

64. Ex libris Antoni Brosz, X2, 98x62

A. KANDZIORA

65. Z książek Janiny i Feliksa Wagne-  
rów, X3/2, 110x70

66. Z księgozbioru wielkopolskiego Ja-  
niny i Feliksa Wagnerów, X3,  
110x70

CZ. KELMA

67. Ex libris Ignacego Mosia, P1, 62x90

A. KMIELAUSKAS

68. Ex libris Teresy Rogali, TW, 100x50

A. KLIMEK

69. Zamosciana Adama Klimka, X3,  
100x62

M. KOROLKO

70. Z książek Janusza Kallera, X2,  
72x80

R. LEWANDOWSKI

71. Ex libris Czesław Erber, X3, 66x86

ST. ŁUCZAK

72. Ex libris inż. arch. mgr Tadeusza  
Żurowskiego, X2, 115x65

W. ŁUCZAK

73. Ex libris Mieczysław Dondajewski,  
X2, 66x43

74. Ex libris Miejska Biblioteka Pu-  
bliczna w Gorzowie Wlkp. X3, 87x50

75. Ex libris Tadeusz Peksa, X3, 80x33

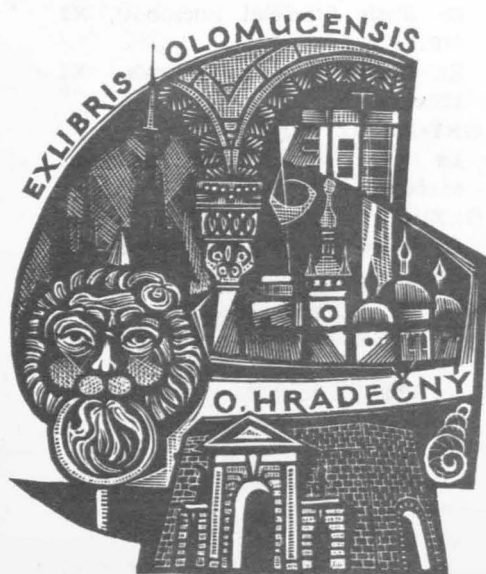
76. Ex libris Janusz Mikołaj Szymań-  
ski, X3, 64x50

77. Ex libris Teatr Wielki im. Stanisła-  
wa Moniuszki w Poznaniu, X2,  
112x68

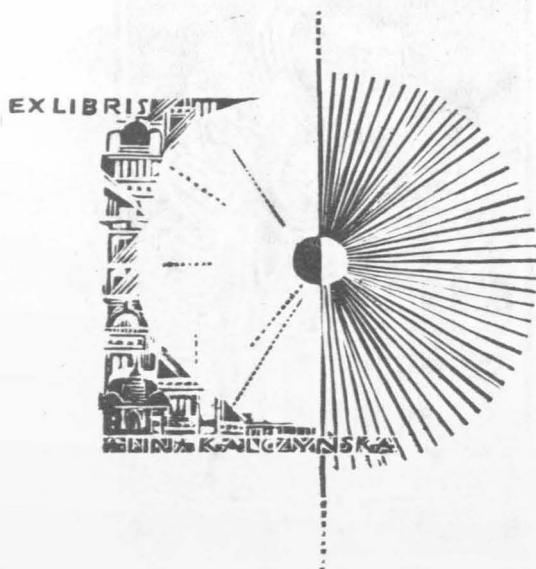
78. Ex libris Feliks Wagner, X2, 65x41

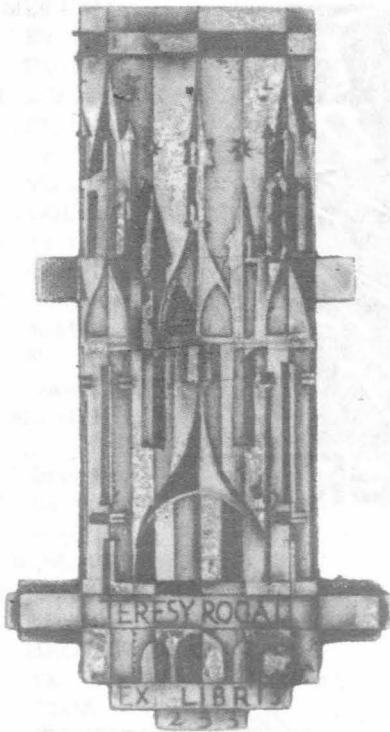
79. Ex libris Feliks Wagner, X3, 85x56

60



61



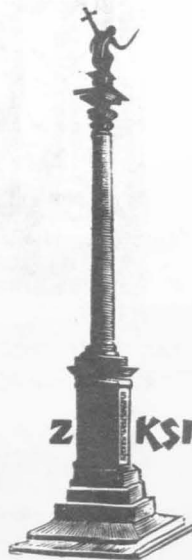


68



65

70



Z KSIĄŻEK JANUSZA KALERA



71

EX LIBRIS  
WÓJCIKOW

72



73



J. ŁUKASZEWICZ

80. Ex libris Augusti Mazurkiewicz, P1,  
88x60

J. MANIECKI

81. Ex libris Józefa Jąstrzębskiego, X3,  
62x38

D. MEYER

82. Ex libris Feliks Wagner, P1, 93x71



R. MĘKICKI

83. Ex libris Kazimierza Bruchnalskiego  
P1/2, 72x49  
84. Bibliotheca Arcis Pomorzanensis,  
P1, 120x62  
85. Ex libris Tadeusza Urbańskiego, P1,  
85x55

A. MŁODZIANOWSKI

86. Ex libris Tadeusza Cieślewskiego —  
syna, X2, 72x60  
87. Libri Tadeusza i Zofii Solskich, X2,  
56x40  
88. Ex libris dr Kazimierza Pasenkiewic-  
wicza, X2, 87x47

K. MONDRAL

89. Ex libris Biblioteki Miejskiej w  
Bydgoszczy, P1, 90x65  
90. Ex libris Biblioteki Miejskiej w  
Bydgoszczy, P1, 81x63

A. MORAVEK

91. Ex libris Helena Hradečna, X2,  
68x65

ST. MROŻEWSKI

92. Ex libris Wiktora L. Kielbassa, X2,  
73x55  
93. Ex libris Bolesława Przegalińskiego,  
X2, 88x64



92

85



91







87



102



96

#### I. NOWAK-ACEDAŃSKA

94. Ex libris Klasztoru OO. Bernardynów w Tarnowie, X3, 75x100

#### W. NOWAKOWSKI

95. Ex libris Kazimierza Lewińskiego, X3, 56x58

#### ZB. OGIELSKI

96. Ex bibliotheca Varsoviana K. Pątka, C2, 106x45  
97. Ex libris dr Jan Prząła, C3, C5, 82x98

#### ST. ORTH

98. Ex libris Lazar Eugen, X3, 120x75

#### H. OTT

99. Ex libris Daniel Meyer, X2, 58x58

#### N. OTT

100. Ex libris Gustaw Buxbaum, X2, 105x82

#### H. PAPIERNIAK

101. Ex libris XX lat Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku. 1958 — 1978, P1, 90x55

#### H. PAWLIKOWSKA

102. Ex libris dr Egeniusza Piotrowskiego, X2, 71x22

#### L. PLINIEWICZ

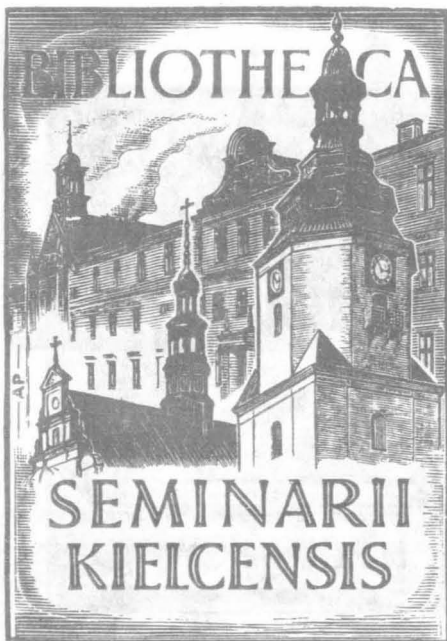
103. Ex libris Tadeusza Kurpaskiego, X3, 67x68

#### M. POZNAŃSKI

104. Ex libris Francisci Kosińskiego, P1, 60x38

101





105

A. J. PÓLTAWSKI  
105. Bibliotheca Seminarii Kielcensis,  
X2, 84x58

K. RACZAK

106. Ex libris Leo Arras, X3, 132x60  
107. Ex libris Zbigniew Szymański, X3,  
88x52

108. Ex libris Stanisława Żarniewicz,  
X3, 84x54

ST. RACZYŃSKI

109. Ex libris A. Brosz, X2, 90x70

110. Ex libris Antoniego Brosza, P1 z  
X2, 127x82

106



103



ZB. RYCHLICKI

111. Ex libris A. Brosza, X2, 107x69

A. REISING

112. Ex libris mgr P. Chrzanowskiej,  
P1, 81x64

ST. ROLICZ

113. Ex libris Biblioteki Miejskiej w  
Tczewie, X2, 64x94

114. Ex libris Biblioteki Powiatowej w  
Tczewie, X2, 90x63

115. Ex libris Biblioteki Powiatowej w  
Tczewie, X2, 80x65

116. Ex libris Biblioteki Powiatowej w  
Tczewie, X2, 86x65

E. SCHÖNER

117. Johan H. Jansen, Antwerpen 1520.  
Nach Dürer, X2, 60x75

118. Ex libris ing. Otakar Hradečný,  
X2, 47x44

W. SKORACKI

119. Ex libris Chojnackiego Władysława,  
P1, 62x48

J. SOKULSKI

120. Z książek Justyna Sokulskiego, P1,  
100x60



112

110



113



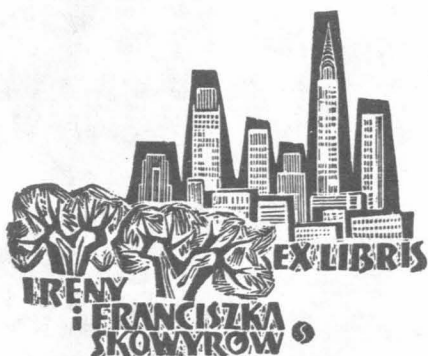


117

125



121



123

**K. M. SOPOČKO**

121. Ex libris dr Stanisław Aulich, X2, 56x32

**J. STAŃDA**

122. Ex libris Adama Stalony Dobrzańskiego, X2/2, 60x43

123. Ex libris Ireny i Franciszka Skowyrów, X2, 60x72

**ZB. STRZAŁKOWSKI**

124. Ex libris Klub Nauczycieli Literatów im. J. Czechowicza. 1968 — 1978. przy ZNP Lublin, P1, 75x56

**J. A. ŠVENGSBIR**

125. Museum Aloise Jiráska na Bílé Hoře, P1 z C2, 61x54

126. Ex libris J. Špiryt, C2, 50x65

**J. M. SZANCER**

127. Ex libris Jerzego Fusieckiego, P1, 100x52

**T. SZUMARSKI**

128. Ex libris Helmut Arndt. 21-e Internationale Exlibris Congres Utrecht 1986, C2, 60x60

129. Ex libris Volkmar Maria Premstaller. 21-e Internationale Exlibris Congres Utrecht 1986, C2, 58x60

**J. SZUSZKIEWICZ**

130. Ex libris Władysław Mroczkowski, X2, 67x50

**ST. SZYMAŃSKI**

131. Ex libris Wł. Egiersdorff, X2, 62x37

**W. ŚWIERCZYŃSKI**

132. Ex libris Bolesława Żyndy, P1, 100x40



135

**J. TOM**

133. Ex libris Antoniego Trepieńskiego,  
P1, 72x52

**B. J. TOMECKI**

134. Ex libris Tomasz Kornacki, X3,  
83x64

**L. TYROWICZ**

135. Ex libris Tad. Solskiego, C3, 93x64  
136. Ex libris Antoniego Knota, P1,  
90x52

**T. VELTER**

137. Ex libris Mirosława Weber, P1,  
65x55

**J. VOJNA**

138. Ma kniha Ant. Cirnfus, P1, 87x61  
139. Ex libris familiae dr Dedek, P1,  
50x50  
140. Ex libris A. Karenová, P1, 77x61  
141. Z knih Z. J. Mejsnara, P1, 55x45  
142. Kniha M. Š., P1, 60x52  
143. Z me knihovny. Svaty Václave, oro-  
duj za nas. Václav Palivec, P1,  
68x45  
144. Z knih Václav Stutzig, P1, 88x63  
145. Z mych knih V. B., P1, 31x41

**J. WANAG**

146. Ex libris Jana Pawła II, X3, 86x66  
147. 7x libris Zbigniewa Strzałkowskiego,  
X3, 58x55  
148. Ex libris Janiny Ostapiuk, X3/3,  
83x46  
149. Ex libris Towarzystwa Przyjaciół  
m. Kazimierza Dolnego, X3, 62x52  
150. Ex libris Antoni Wieloch, X2, 90x65  
151. Ex libris Wiesława Zawadzkiego,  
X3, 56x54

**Z. WAŚNIEWSKI**

152. Ex libris A. Brosza, X3, 142x78  
153. Stanisław Gruczyński, X3, 100x65  
154. Ex libris Muzeum Lat Szkolnych  
Stefana Żeromskiego w Kielcach,  
X3, 107x87  
155. Ex libris Villa, X3, 137x53  
156. Ex libris Wojewódzka i Miejska  
Biblioteka Publiczna im. Tadeusza  
Mikulskiego we Wrocławiu, 1 X 1966,  
P1, 83x37  
157. Ex libris Wojewódzka i Miejska  
Biblioteka Publiczna im. Tadeusza  
Mikulskiego we Wrocławiu, P1,  
67x37

**Z. WIDOWIŃSKI**

158. Ex libris Jana Rogali. Warszawa.  
Katedra św. Jana sprzed r. 1944,  
P1, 90x54

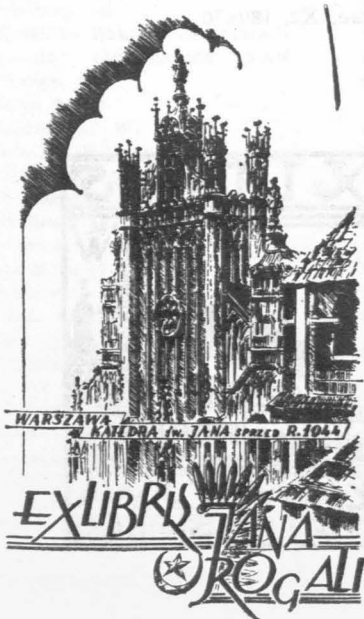


129



146

158



154







160

**T. WENHRYNOWICZ**

- 159. Ex libris S. i T. Gevrikiv, X2, 76x50
- 160. Ex libris Wiktor Medwecki, X2, 76x50
- 161. Ex libris Archiwum Akt Dawnych Miasta Przemyśla, X2, 93x48
- 162. Ex libris Biblioteka Miasta i Gminy w Starym Sączu, X2, 80x55
- 163. Ex libris Orest Subtelnij, X2/2, 75x45
- 164. Ex libris Tyrs Wenhrynowicz, X2, 104x37
- 165. Ex libris In memoriam Wandy Wojciechowskiej, X2, 90x50
- 166. Ex libris Paweł Zieliński, X2, 80x43
- 167. Biblioteka Im. C. Norwida w Zielonej Górze, X2, 85x52

**ST. WILCZEK**

- 168. Ze zbioru książek Tadeusza Wilczyńskiego. Kraków, X2, 97x47

**Z. WILCZEK**

- 169. Ex libris ks. Andrzeja Boksińskiego, X2, 103x56
  - 170. Ex libris Joanny i Franciszka Stuzińskich, X2, 88x57
- K. WISZNIEWSKI**
- 171. Ex libris Art-Graf Tadeusza Cieslewskiego, X2, 100x55
  - 172. Ex libris Pawła Ettingera, X2, 88x76
  - 173. Ex libris Piotra Hniedziewicza, X2, 62x40
  - 174. Ex libris Cesłai Kaczmarek, Episcopi Kielcensis, X2, 140x66
  - 175. Ex libris Władysława Koterskiego, X2, 52x47
  - 176. Ex libris Czesława Krawieckiego, X2, 80x60
  - 177. Ex libris Tadeusza Lesznera, P1 z X2, 88x48  
88x48
  - 178. Ex libris Kazimierza Lewińskiego, X2, 70x62
  - 179. Ex libris Gianni Mantero, X2, 98x85
  - 180. Ex musicie Marii Podonowskiej Witychowej, X2, 80x61
  - 181. Ex libris Jana Rogali, P1, 80x50
  - 182. Ex libris Stephani Cardinalis Wyszyński Archiepiscopi Metropolitae Gnesnen-et-Varsavien Primatis Poloniae, X2, 180x70



175

I N D E K S

- Acedańska-Nowak I.  
zob. Nowak-Acedańska I.
- Acedański Z. 1—2
- Adamczak E. 34
- Agopsowicz J. 3—6
- Archiwum Akt Dawnych  
Miasta Przemyśla 161
- Archiwum Miejskie  
w Warszawie 19
- Arndt H. 128
- Arras L. 106
- Aulich St. 39, 121
- Bandura J. 7—9
- Bażyński W. 10
- Bendych-Blotnica St.  
zob. Blotnicka-Bendych St.
- Benedyktowicz J. 11—12
- Berezowska M. 13
- Bibliotheca Arcis  
Pomorzaniensis 84
- Biblioteka im. C. Norwida  
w Zielonej Górze 167
- Biblioteka Miejska  
w Bydgoszczy 89—90
- Biblioteka Miejska w Tczewie 113
- Biblioteka Ministerstwa  
Kultury i Sztuki 41
- Biblioteka Powiatowa  
w Tczewie 114—16
- Biblioteka Publiczna Miasta i  
Gminy w Starym Sączu 162
- Bibliotheca Seminarii  
Kielcensis 105
- Biblioteka Zakładu Narodowe-  
go im. Ossolińskich PAN  
Wrocław 10
- Bieleń M. 17
- Błażejowski W. 20, 27
- Blotnicka-Bendych St. 14
- Bohusz Szyszko A.  
zob. Szyszko Bohusz A.
- Boksiński A. 169
- Bortowski A. 15—16
- Brandt B. 17
- Broniewski T. 54
- Brosz A. 11, 32, 64, 109—111,  
152
- Bruchnalski K. 83
- Brydak H. 40
- Buxbaum G. 100
- Cervený J. 42
- Chmurzyński I. 18
- Chojnacki Wł. 119
- Chrzanowska P. 1, 112
- Chwałewik E. 21
- Cieślewski T. syn 19—25, 86,  
171
- Cirnfus A. 138
- Dąbrowski St. 26
- Dedekowie 139
- Detko W. 7
- Dobrzański T. 27—28
- Dobrzański Stalony A.  
zob. Stalony Dobrzański A.
- Dolatowski Zb. 29—31
- Dondajewski M. 73
- Doniglewicz St. 3
- Dretler-Flinowa St. 32—33
- Drobnerowie L. i B. 33
- Drużycki J. 34—38
- Eglersdorff W. 131
- Erber C. 71
- Eftinger P. 172
- Fajlhauer H. 39
- Fery A. 40
- Fijałkowska Z. E. 41
- Flinowa-Dretler St.  
zob. Dretler-Flinowa St.
- Florian M. 42—43
- Frech K. 44
- Frydler T. 45
- Fusiecki J. 127
- Gajda Z. 12
- Gauda A. 46
- Gawarecki H. 46
- Gądzikiewicz W. 8
- Gewrikowie S. i T. 159
- Głowacki J. 47
- Gocel L. 22
- Golka J. 48
- Gołębniak A. 49—51
- Gruczyński St. 153
- Grygułło M. 52
- Guzik K. 53
- Halicki J. 54—57
- Herschdörfer O. 58
- Hniedziewicz P. 173
- Hradečna H. 91
- Hradečný O. 43, 60, 118
- Ikonomow W. 62
- Jabłoński W. 47
- Jakubowska B. 35
- Jakubowski St. 59
- Jakubowski W. 35
- Jan Paweł II 146
- Janoušek D. 60
- Jansen J. H. 177
- Jastrzębski J. 81
- Kaczmarek C. 174
- Kalczyńska A. 61—63
- Kaller J. 70
- Kamińska J. 64
- Kandzióra A. 65—66
- Karenová A. 140
- Kelma C. 67
- Kielbass W. L. 92
- Klasztor OO Bernardynów  
w Tarnowie 94
- Klimek A. 69
- Klub Nauczycieli Literatów  
im. J. Czechowicza przy ZNP  
w Lublinie 124
- Kmielauskas A. 68
- Knižnica Slovenskej Univer-  
zity w Bratislave 44
- Knot A. 136
- Kornacki T. 134
- Korolko M. 70
- Kosińska A. 28
- Kosiński Fr. 104
- Kosiński L. 28
- Kosterski Wł. 175
- Kowalski D. 59
- Krawiecki C. 176
- Król St. 48
- Kurpaski T. 103
- Lazar E. 98
- Leszner T. 23, 177
- Lewandowski R. 71
- Lewiński K. 95, 178
- Liceum im. Brunona Jasień-  
skiego w Klimontowie Sand.  
29
- Łuczak St. 72
- Łuczak W. 73—79
- Łukaszewicz J. 80
- Majkowski E. 24
- Mamadżanian A. 4
- Maniecki J. 81
- Mantero G. 63, 179
- Mazurkiewicz A. 80
- Medwecki W. 160
- Mejsnar Z. J. 141
- Meyer D. 82, 99
- Mękicki R. 83—85
- Miejska Biblioteka Publiczna  
w Gorzowie Wlkp. 74
- Miejska Biblioteka Publiczna  
w Iłży 45
- Młodzianowski A. 86—88
- Mondral K. 89—90
- Morávek A. 91
- Moś I. 67
- Mroczkowski W. 130



- Mrożewski St. 92—93  
 Museum A. Jiráska na Biłé  
 Hore 125  
 Muzeum H. Sienkiewicza w  
 Oblegorku 55, 101  
 Muzeum Lat Szkolnych Ste-  
 fana Zeromskiego w Kiel-  
 cach 154  
 Nawłocki O. 25  
 Nowak-Acedańska I. 94  
 Nowakowski W. 95  
 Ogielski Zb. 96—97  
 Ogrodziński St. 26  
 Orth St. 98  
 Ostapiuk J. 148  
 Ostrowscy B. i B. 13  
 Ott H. 99  
 Ott N. 100  
 Pajęczkowski Fr. 5  
 Palivec V. 143  
 Papierniak H. 101  
 Pasenkiewicz K. 88  
 Pawlikowska H. 102  
 Pątek K. 96  
 Peksa T. 75  
 Piotrowski E. 102  
 Pisowicz A. 6  
 Pliniewicz L. 103  
 Poczobutt St. 50  
 Podonowska Wittycho-  
 wa M. 180  
 Poznański M. 104  
 Póltawski A. J. 105  
 Premstaller V. M. 129  
 Przwała J. 97  
 Przegaliński B. 93  
 Raczak K. 51, 106—108  
 Raczynski St. 109—110  
 Radojewski M. 37  
 Reising A. 112  
 Rogala J. 158, 181  
 Rogala T. 68  
 Rolicz St. 113—116  
 Rychlicki Zb. 111  
 Ryszkiewicz A. 15  
 Schönér E. 117—118  
 Siedlecki F. 58  
 Skoracki W. 119  
 Skowyrowie I. i Fr. 123  
 Słowik St. 38  
 Sokułski J. 120  
 Solska Z. 87  
 Solski T. 87, 135  
 Sopoćko K. M. 121  
 Śpiżyt J. 126  
 Stalony Dobrzański A. 122  
 Stańda J. 122—123  
 Strzałkowski Zb. 30, 124., 147  
 Studziński J. i Fr. 170  
 Stutzig V. 144  
 Subtelniy O. 163  
 Svengsbir J. H. 125—126  
 Szancer J. M. 127  
 Szczotkowie Z. i H. 56  
 Szumarski T. 128—129  
 Szuszkiewicz J. 130  
 Szymański J. M. 16, 76  
 Szymański St. 131  
 Szymański Zb. 107  
 Szyszko Bohusz A. 9  
 Świerczyński W. 132  
 Święcicka E. 18  
 Teatr Wielki im. Stanisława  
 Moniuszki w Poznaniu 77  
 Tom J. 133  
 Tomecki B. J. 134  
 Towarzystwo Przyjaciół m.  
 Kazimierza Dolnego 149  
 Towarzystwo Przyjaciół Sztuk  
 Pięknych w Kielcach 31  
 Trepiański A. 133  
 Tucholski J. 52  
 Tyrowicz L. 135—136  
 Urbański T. 85  
 Velter T. 137  
 Vojna J. 138—145  
 Wagner F. 14, 65—66, 78—79, 82  
 Wagner J. 14, 65—66  
 Wanag J. 146—151  
 Waśniewski Z. 152—157  
 Wdowiński Z. 158  
 Weber M. 137  
 Wenhrynowicz T. 159—167  
 Węgrzynowicz L. 53  
 Wieloch A. 150  
 Wilczek St. 168  
 Wilczek Z. 169—170  
 Wilczyński T. 168  
 Wiszniewski K. 171—182  
 Wittycho-  
 wa St. zob. Podonowska Wittycho-  
 wa St.  
 Wojciechowska W. 165  
 Wojciechowski M. 2  
 Wojewódzka Biblioteka  
 Publiczna w Kielcach 57  
 Wojewódzka i Miejska  
 Biblioteka Publiczna im. T.  
 Mikulskiego we Wrocławiu  
 156—157  
 Wszyński St. 182  
 Zawadzki W. 151  
 Zieliński P. 166  
 Zmaczyński L. 49  
 Zarniewicz St. 108  
 Żurowski T. 72  
 Zynda B. 132

